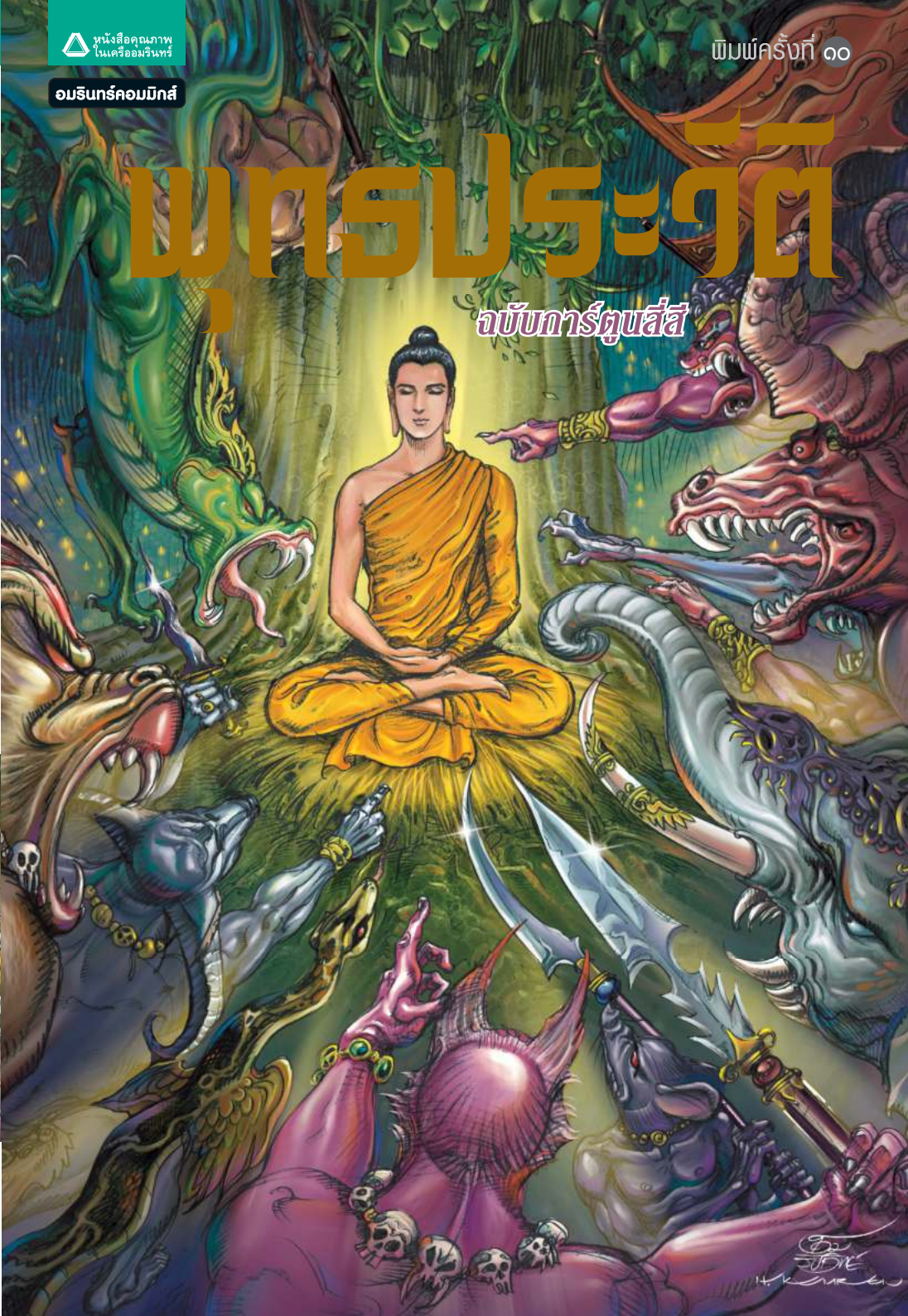


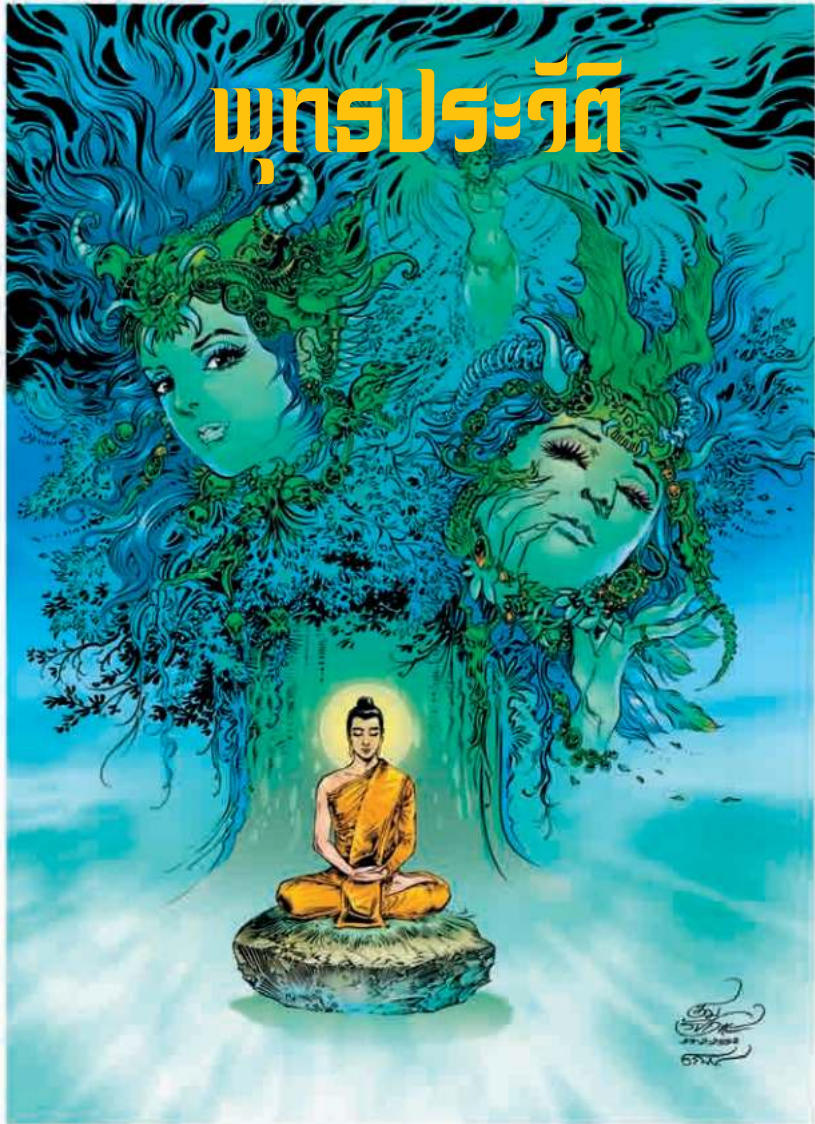
# พุทธประจักษ์

ฉบับการ์ตูนสี





# พุทธประจักษ์



สร้างผลงาน : โอบ รัชเวทย์

ภาพ : โอบ รัชเวทย์, โมลิส แก้วศักดิ์, ศำรณย์ หักขุนทด, สะ นาคบำรุง, พรเทพ ชูกุล



## อมรินทร์คอมมิกส์

หนังสือในเครือ ▲ อมรินทร์

# พุทธประวัติ

## ฉบับการ์ตูนสี

ชุดการ์ตูนพุทธศาสนา ลำดับที่ ๒๕

สร้างสรรค์งาน : โอม รัชเวทย์ วาดภาพ : โอม รัชเวทย์, ไมลิต แก้วศักดิ์, คำรณย์ ทีกขุนทด,  
สละ นาคบำรุง, พรเทพ ชูกุล

ตรวจทานต้นฉบับ : ผศ. ดร.วดีน กาญจนวนิชย์กุล ป.ธ.๕, พ.ม., พธ.บ., M.A. in Ed., Ph.D.

ศิลปิน : มนต์ หัสคำ, คำรณย์ ทีกขุนทด, วิฑิตน์ ชาญพงษ์, ศิรา กาญจนวนิชย์กุล

เลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ 978-974-592-783-4

พิมพ์ครั้งแรก

อมรินทร์คอมมิกส์

มีนาคม ๒๕๕๒

พิมพ์ครั้งที่ ๒-๖

อมรินทร์คอมมิกส์

พ.ศ. ๒๕๕๒

พิมพ์ครั้งที่ ๗-๙

อมรินทร์คอมมิกส์

พ.ศ. ๒๕๕๓

พิมพ์ครั้งที่ ๑๐

อมรินทร์คอมมิกส์

พฤษภาคม ๒๕๕๔

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของศูนย์ข้อมูลอมรินทร์

โอม รัชเวทย์

พุทธประวัติ ฉบับการ์ตูนสี / สร้างสรรค์งาน : โอม รัชเวทย์, วาดภาพ : โอม รัชเวทย์, ไมลิต แก้วศักดิ์, คำรณย์  
ทีกขุนทด, สละ นาคบำรุง และพรเทพ ชูกุล — พิมพ์ครั้งที่ 10. — กรุงเทพฯ : อมรินทร์คอมมิกส์, 2554.

235 หน้า : ภาพประกอบ (สี). (ชุดการ์ตูนพุทธศาสนา ลำดับที่ 25)

1. พระพุทธเจ้า. 2. พระพุทธเจ้า -- ชีวิตประวัติ. I. โอม รัชเวทย์, ผู้วาดภาพประกอบ. II. ไมลิต แก้วศักดิ์, ผู้วาด  
ภาพประกอบร่วม. III. คำรณย์ ทีกขุนทด, ผู้วาดภาพประกอบร่วม. IV. สละ นาคบำรุง, ผู้วาดภาพประกอบร่วม.  
V. พรเทพ ชูกุล, ผู้วาดภาพประกอบร่วม. VI. ชื่อเรื่อง. VII. ชื่อชุด.

294.363 อ9พ72 2554

DDC 294.363

ISBN 978-974-592-783-4

เจ้าของ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน)

กรรมการผู้จัดการใหญ่ ธรินทร์ อุทยานวิบูลย์ ผู้จัดการทั่วไป บัณฑิตพงศ์ ธีระกุล บรรณาธิการที่ปรึกษา เมตตา อุทกะพันธุ์  
ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการฝ่ายงานหนังสือเล่ม อองอาจ จิระธร บรรณาธิการอำนวยการ ชุมนิย์ วิรัตน์พงษ์  
รองบรรณาธิการอำนวยการ จตุพล บุญรัตน์ ผู้ช่วยรองบรรณาธิการอำนวยการ นภาพร พิทยวารวณีย์  
บรรณาธิการบริหาร นฤมล อธิวิวัฒน์

บรรณาธิการ อองอาจ จิระธร เลขานุการ ประเสริฐพร เจ๊ะมะ

ที่ปรึกษาฝ่ายขับเคลื่อนองค์กร มนทิรา วงศ์ระอุม ชับเอดิเตอร์ พิมพ์ จิตประสาธิต  
ที่ปรึกษาฝ่ายศิลปกรรม เอกจิตร โพธิ์ปลั่ง ผู้จัดการฝ่ายศิลปกรรม พิระพงษ์ โทสินธุ์ ศิลปกรรม แดนชัย วรรณศิริมงคล

ผู้อำนวยการฝ่ายจัดการสำนักพิมพ์ ชัยภา พรหมเลิศ

พิสูจน์อักษร ธัญชนก พงษ์นิมิต คอมพิวเตอร์ นงนุช ศรีสุขใจ, สรวิศา มณีแก้ว

ผู้จัดการฝ่ายประสานงานสำนักพิมพ์ อมราลักษณ์ เขียวกลิ่น

ประสานงานสำนักพิมพ์ สิทธิพร แสงทองพราว, อภิมาณี สักทพันธ์ย์ ประสานงานการผลิต บรม คมเวช

เจ้าหน้าที่การตลาดและสื่อสารแบรนด์ รมิตา บุญพาสุข, สุกัญญา จันทร์, ปิ่นทิพย์ เทียงตรง

เว็บเอดิเตอร์ อาทิตยา สาระภิรมย์

สำนักงาน บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน) ๒๕/๑๑-๑๐๓ ถนนชัยพฤกษ์ (บรมราชชนนี)

เขตคลองเตย กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๕๒๒-๙๙๙๙ ต่อ ๔๙๖๔, ๔๙๖๕

โทรสาร ๐-๒๕๒๔-๓๕๕๕, ๐-๒๕๒๔-๓๗๗๗, ๐-๒๕๒๔-๕๕๑๑ E-mail: info@amarin.co.th

แยกสีและพิมพ์ที่ สายธุรกิจโรงพิมพ์ บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน) ๒๕/๑๖ ถนนชัยพฤกษ์ (บรมราชชนนี)  
เขตคลองเตย กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๕๒๒-๙๙๐๐, ๐-๒๕๔๒-๑๐๑๐ โทรสาร ๐-๒๕๒๓-๒๗๕๒, ๐-๒๕๔๔-๑๑๔๕

จัดจำหน่ายทั่วประเทศโดย บริษัทอมรินทร์บุ๊คเซ็นเตอร์ จำกัด ๑๐๘ หมู่ที่ ๒ ถนนบางกวย-จันทรม ต.บางมหาสวัสดิ์  
อ.บางบางกวย จ.จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๐๐ โทรศัพท์ ๐-๒๕๒๓-๙๙๙๙ โทรสาร ๐-๒๕๔๔-๙๙๒๒, ๐-๒๕๔๔-๙๙๐๐-b

Homepage: <http://www.nain.in>

# บทนำ

## พุทธประวัติ

ในความเป็นชาวพุทธ ในความเป็นคนไทย อาจกล่าวได้ว่าคงไม่มีใครที่จะไม่รู้เรื่องราวอันเกี่ยวเนื่องกับพุทธประวัติ ซึ่งบอกเล่าสืบต่อกันมาเป็นพันๆ ปี ว่าพระพุทธเจ้านั้นทรงเกิดในวรรณะกษัตริย์ เปี่ยมด้วยบุญบารมี ชีวิตของพระองค์แวดล้อมด้วยความสุขสบาย แต่นั่นก็ไม่ได้ทำให้พระองค์หลงติดอยู่ในปวงของความสุข ทรงมองเห็นว่าสิ่งเหล่านี้ไม่จีรังยั่งยืน พระองค์จึงยอมสละทุกอย่างแม้กระทั่งชีวิตเพื่อแสวงหาหนทางแห่งการดับทุกข์ จนค้นพบหนทางนั้น และทรงออกสั่งสอนชาวโลกให้หลุดพ้นจากความไม่จีรังของโลกเพื่อเข้าสู่พระนิพพาน

ประเด็นหลักๆ ของพุทธประวัติที่เรารับรู้กันจะเป็นอย่างนี้คือ ประสูติ ตรัสรู้ ปฐมเทศนา และปรินิพพาน ซึ่งนอกจากการรับรู้จากแบบเรียน จากคำบอกเล่าแล้ว ในวัดเรายังพบกับภาพจิตรกรรมฝาผนังอุโบสถที่นิยมเขียนเกี่ยวกับพุทธประวัติประดับไว้ซึ่งเท่ากับการการดอกย้าเรื่องราวของพระพุทธองค์ให้เด่นชัดมากยิ่งขึ้น

แต่การรับรู้และความเข้าใจที่มีต่อพุทธประวัตินั้น เด็กและเยาวชนจะมีความเข้าใจได้อย่างลึกซึ้งหรือเปล่า เมื่อสิ่งที่พบเห็นจะเป็นเพียงเรื่องราวที่เล่าด้วยภาพ การทำพุทธประวัติออกมาในรูปแบบของการดูหนังจึงน่าจะเป็นอีกหนทางหนึ่งที่จะก่อให้เกิดประโยชน์แก่เด็กและเยาวชน ที่จะรับรู้เรื่องราวของพระพุทธองค์ในมิติที่มากกว่าการประสูติ ตรัสรู้ ปฐมเทศนา จนถึงปรินิพพาน เพราะในรอยต่อระหว่างเหตุการณ์ทั้งหมดนั้นคือรายละเอียดที่น่าสนใจ ซึ่งจะช่วยให้มองเห็นภาพของพระพุทธองค์ได้ชัดเจนยิ่งขึ้น มีเหตุผล และมีความรู้สึกร่วมราวกับว่าเหตุการณ์ทั้งหมดนั้นเพิ่งจะเกิดขึ้น

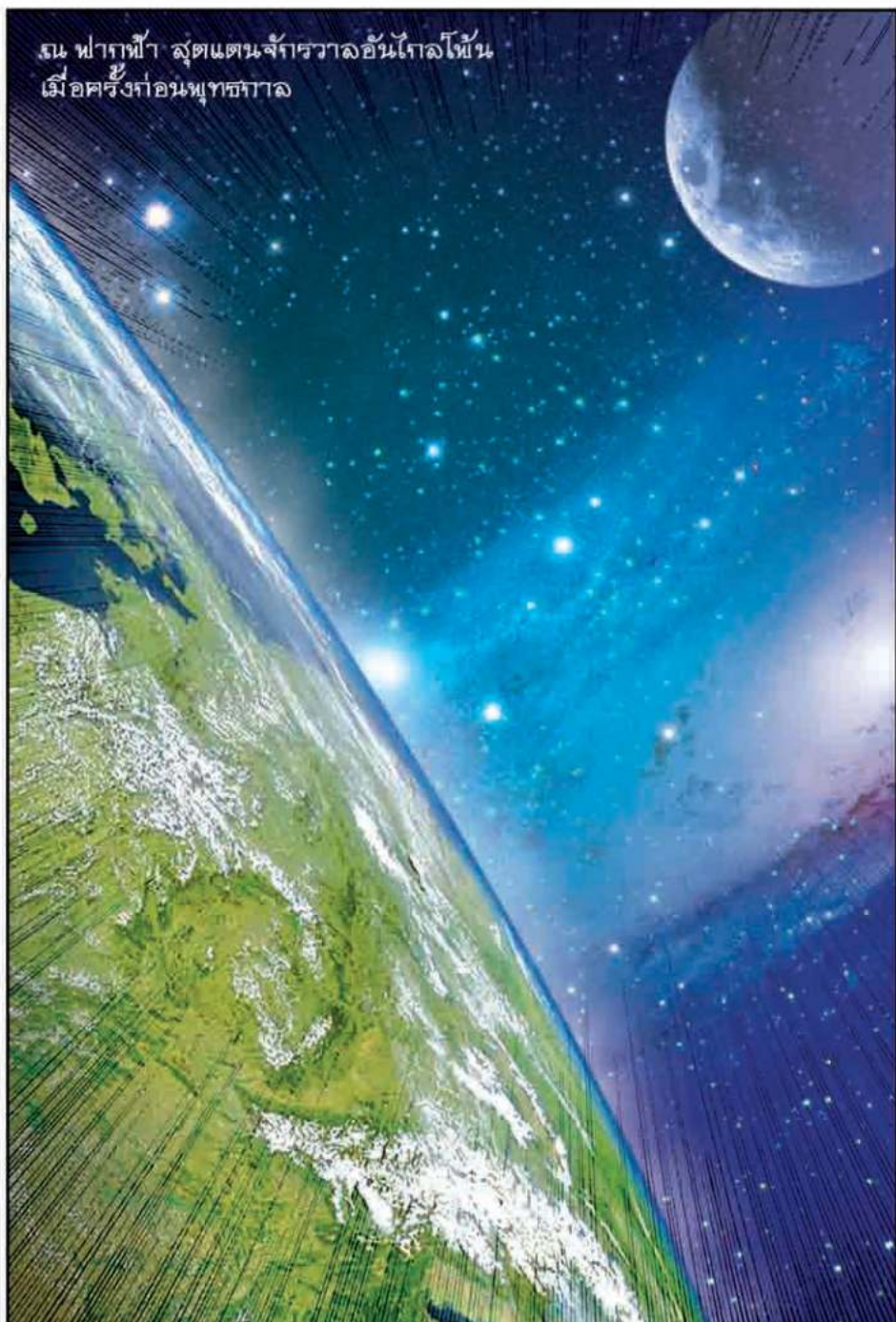
หนังสือพุทธประวัติเล่มนี้ แม้จะเป็นเพียงฉบับการ์ตูน แต่เมื่อได้อ่านก็จะทำให้ความรู้สึกที่เรามีต่อพุทธศาสนามีใช่เพียงแค่ความเชื่อที่เรายึดถือสืบต่อกันมาเท่านั้น แต่ยังก่อให้เกิดความศรัทธาอย่างมีเหตุผล และก่อให้เกิดความรู้สึกเป็นสุขอย่างที่ไม่เคยปรากฏมาก่อน

ที่สุดแล้ว พุทธประวัติฉบับการ์ตูนเล่มนี้จึงมีใช้หนังสือสำหรับเด็กและเยาวชนเท่านั้น แต่เป็นหนังสือของพุทธศาสนิกชนทุกคน





ณ ฟากฟ้า สุดแดนจักรวาลอันไกลโพ้น  
เมื่อครั้งก่อนพุทธกาล







ท้าวมหาราชทั้ง ๔ เกาะลงสู่ธาตุน้ำเพื่อพิทักษ์โลกาจากดินแดนขมขื่นหวิวิ

ท้าวมหาราชทั้ง ๔ (ดูคำอธิบายท้ายเล่ม)



ร้อยปี = ระยะเวลาในการบำเพ็ญของโลกาตั้งแต่กำเนิดจนสิ้นไปครั้งหนึ่ง บางทีใช้คู่กับ ร้อยปี



ทำนองการทูล ๔ ภายหลังมาสววรรคขึ้นตูลิตตรงเข้าเฝ้าสันตูลิตเทพบุตร



สววรรคขึ้นตูลิต (คู่คำอธิบายท้ายเล่ม)



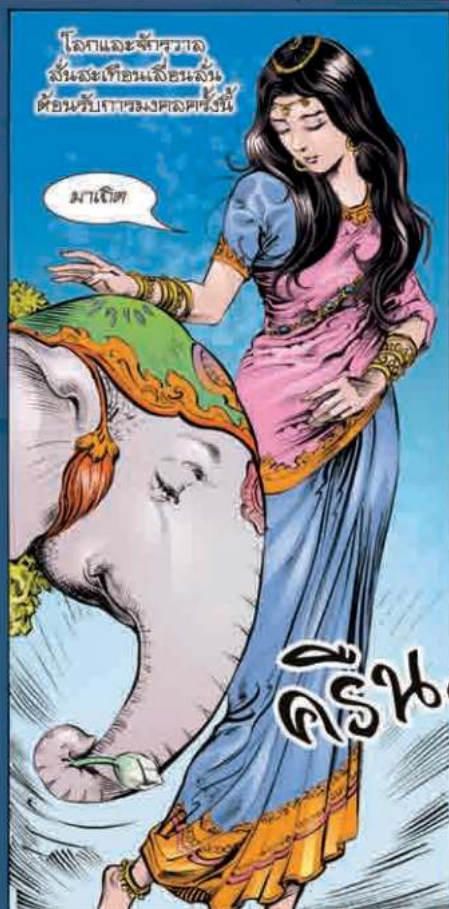


ณ กรุงบิลขันธ์ ๖ พระนางจึงมีมณฑปบรรจุพระนาง พระนางทรงพระอุเบกขา



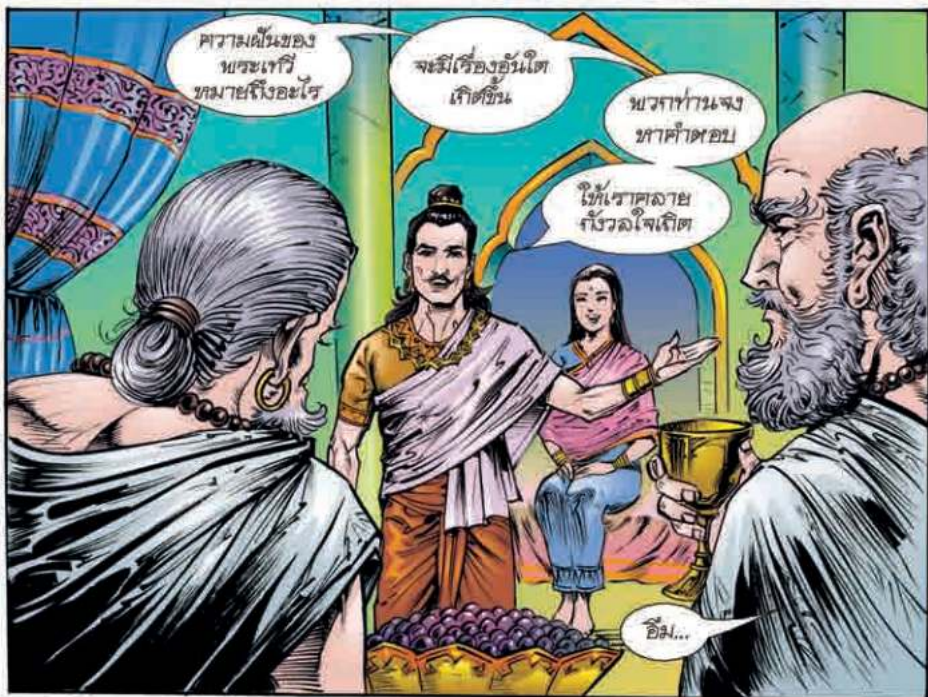
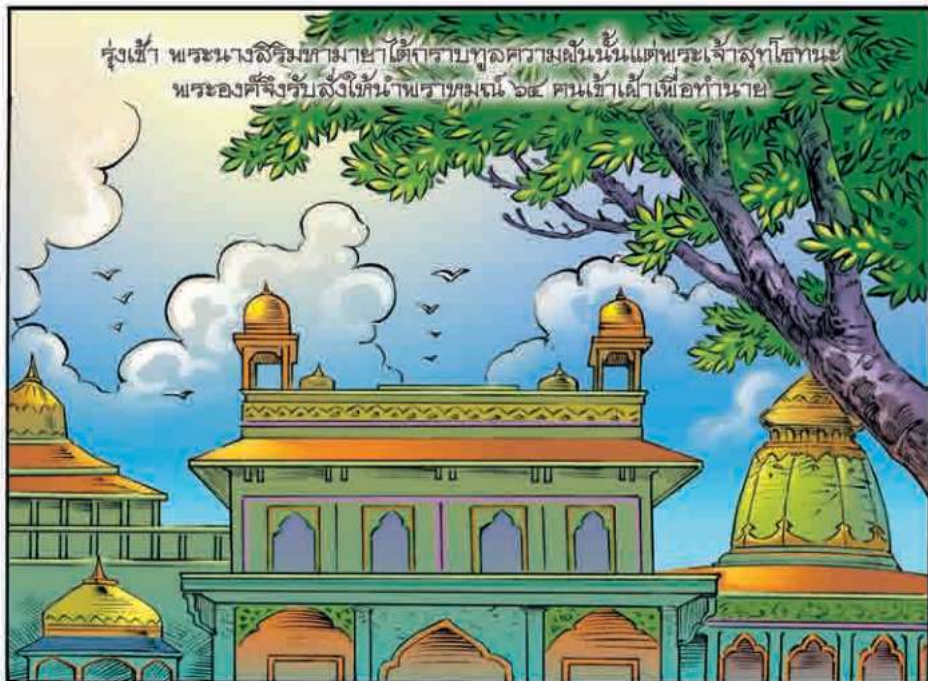
มีพระนางจึงมีมณฑป บรรจุพระนางไว้  
เข้ามณฑปปราสาททองของพระนาง พระนาง  
ประสูติพระโอรส ๓ องค์

ประสูติพระโอรส = พระนางจึงมีมณฑปบรรจุพระนางไว้  
พระโอรส = พระนางจึงมี

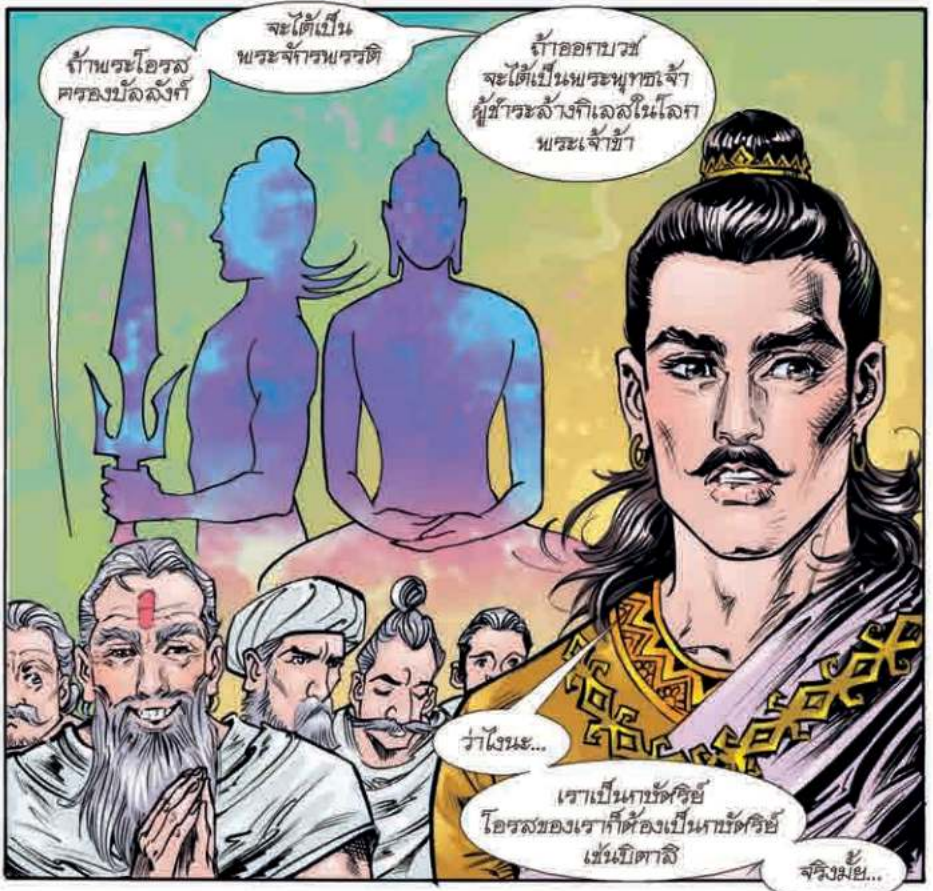




รุ่งเช้า พระนางสิริมหามายาได้กราบทูลความฝันนั้นแด่พระเจ้าสุทโธทนะ  
พระองค์จึงรับสั่งให้นำพราหมณ์ ๖๕ คนเข้าเฝ้าเพื่อทำนาย















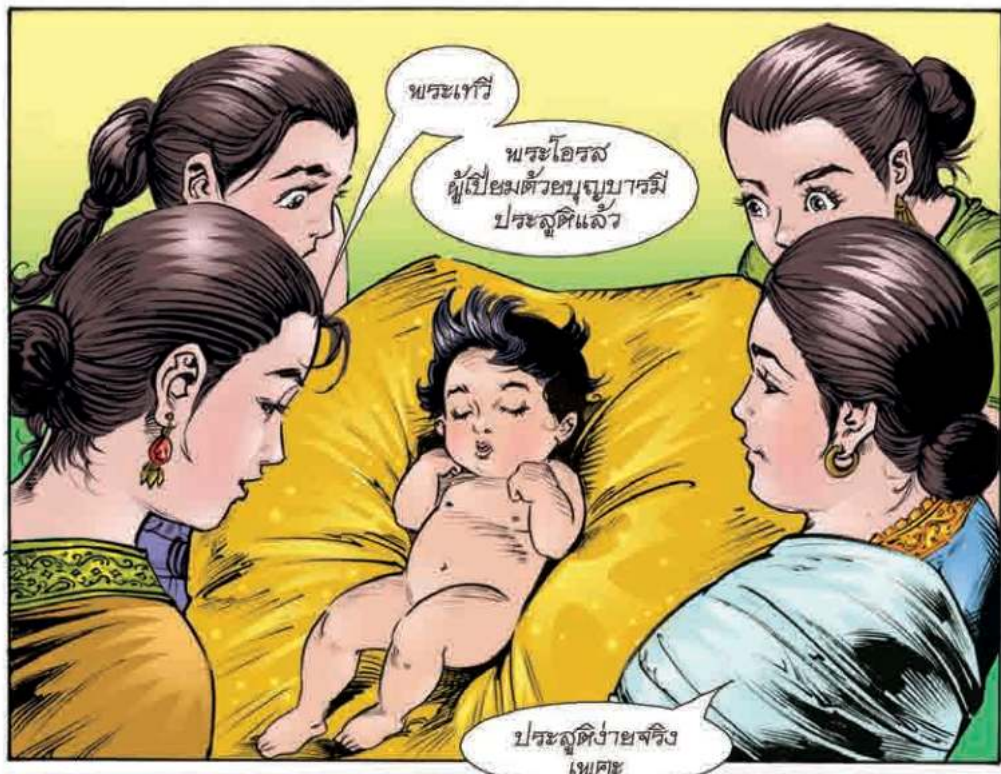












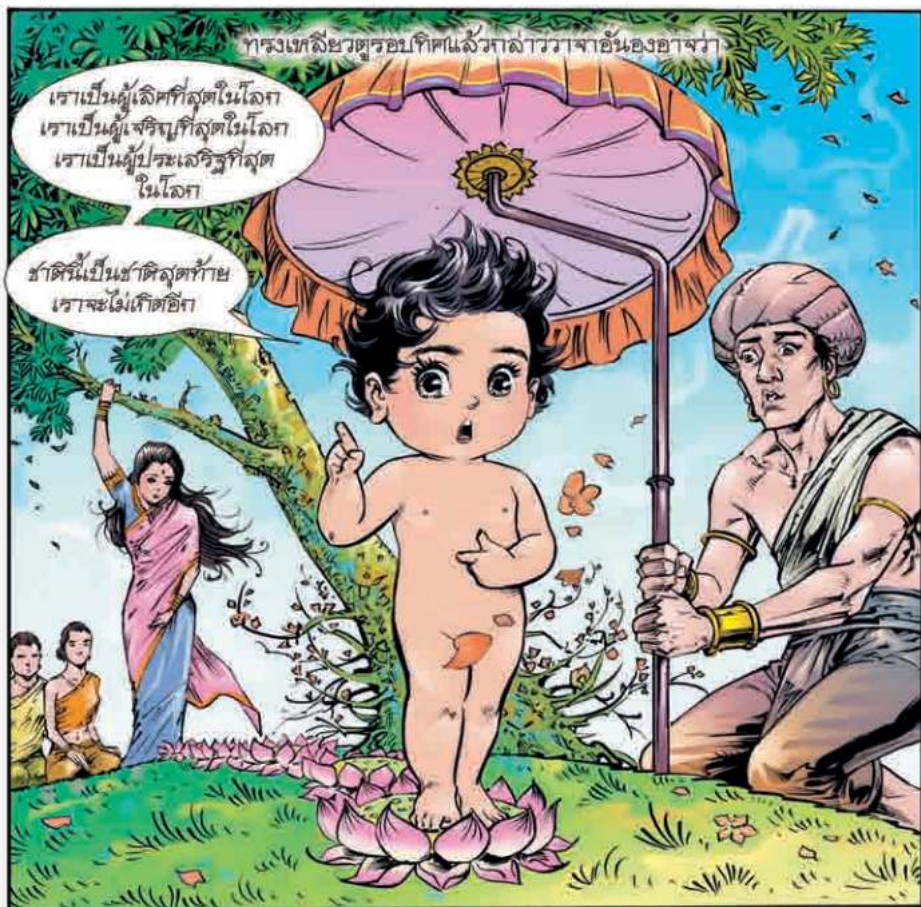




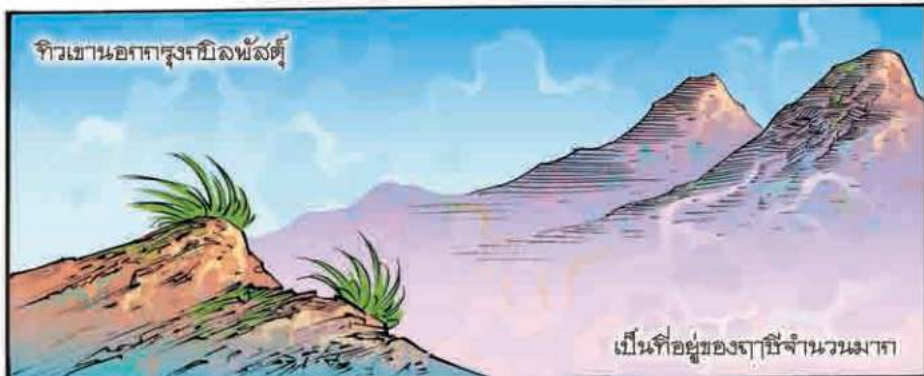
แคว้นทั้ง ๗ (ดูคำอธิบายท้ายเล่ม)

อนุนิมิต = เครื่องหมายให้รู้ล่วงหน้า ลางที่บอกเหตุเกิดขึ้นก่อน

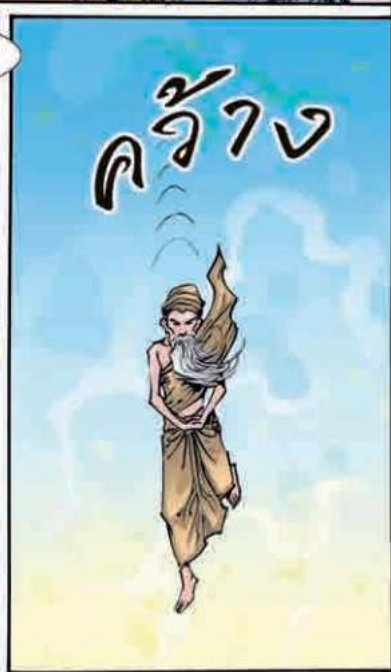
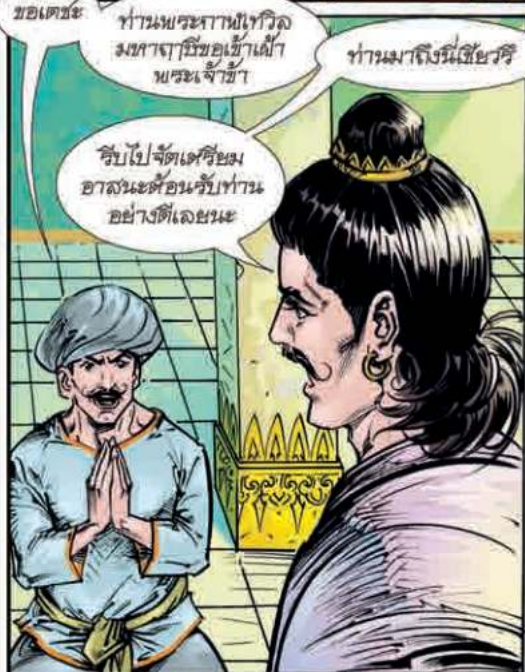














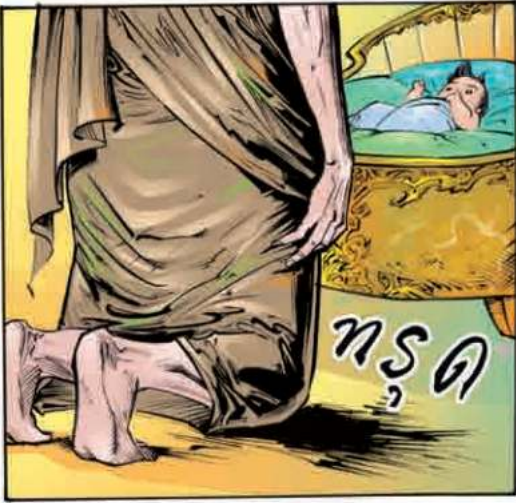


















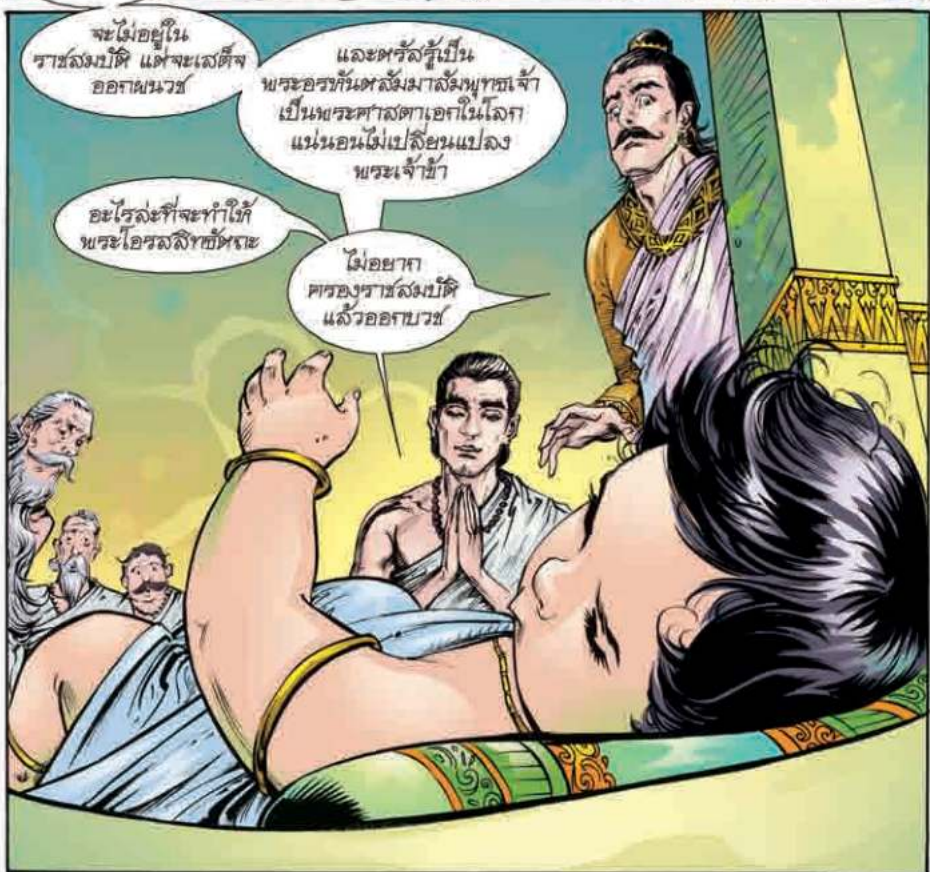








คนสุดท้าย ผู้ยิ่งใหญ่ที่สุด คือ อัญญาโกณฑัญญะ พระภิกษุผู้บำเพ็ญทุกรกิริยาจนได้บรรลุธรรมในกาลก่อนผู้ทำนายน





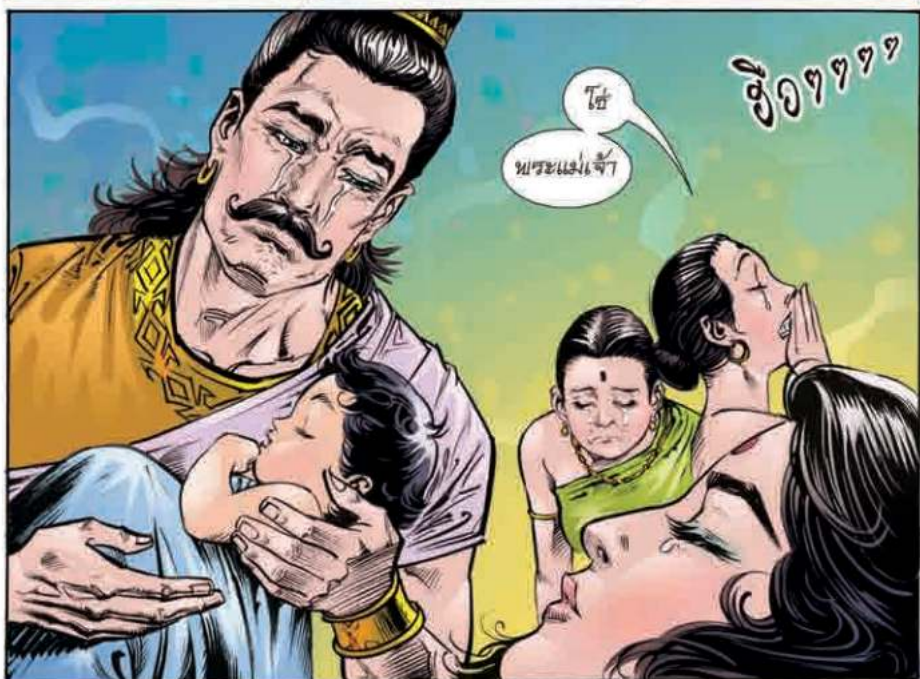
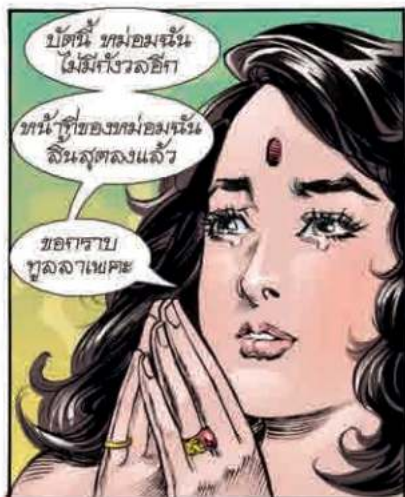












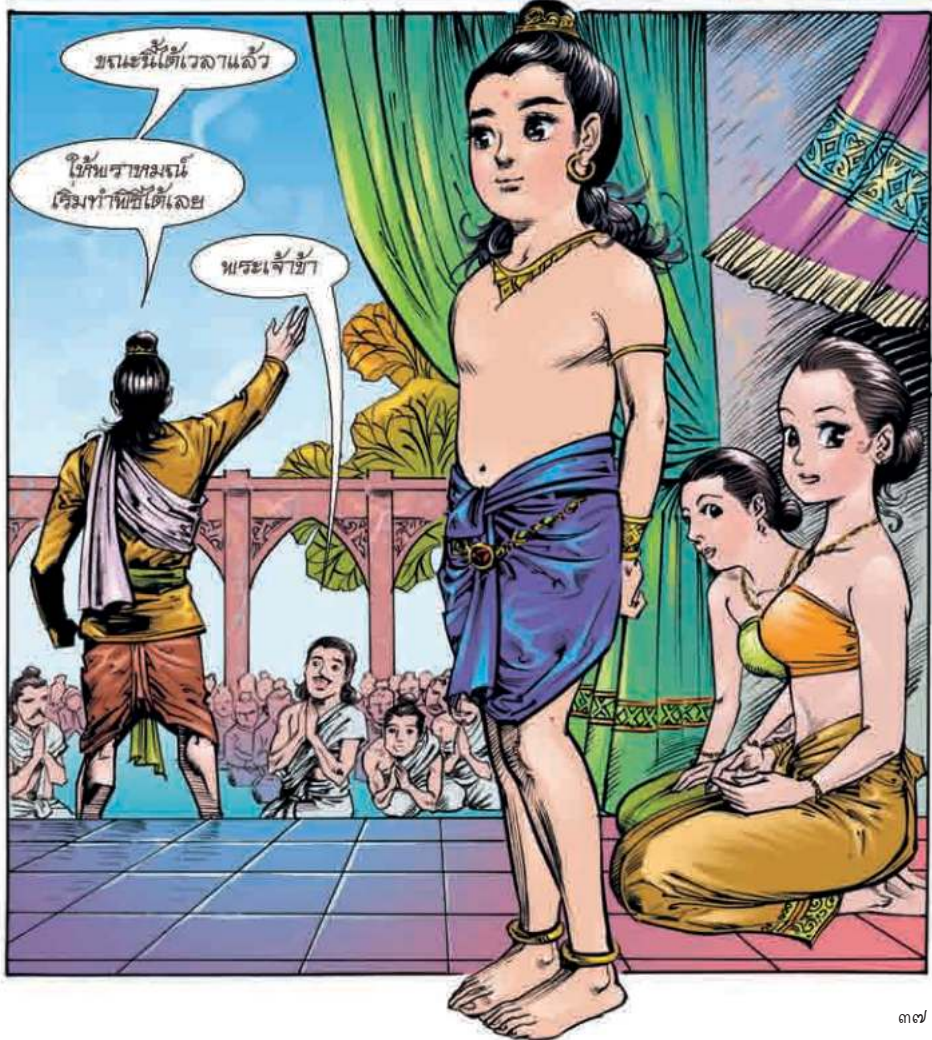
ภายหลังการสิ้นพระชนม์ของพระนางสิริมหามายา นางได้ไปจุติในลวทรศวันต์ลิตตั้งใน  
พระมารดาของพระโศภิตวัฏฏพระองค์



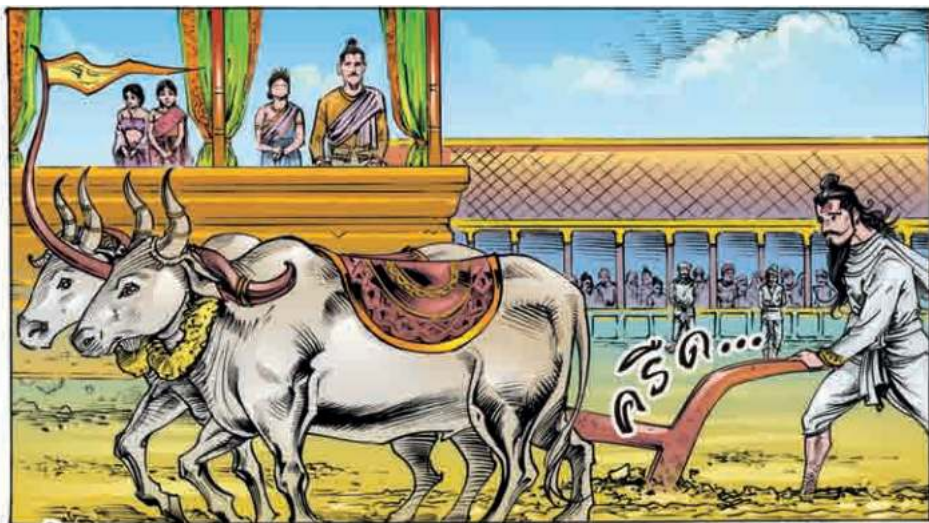




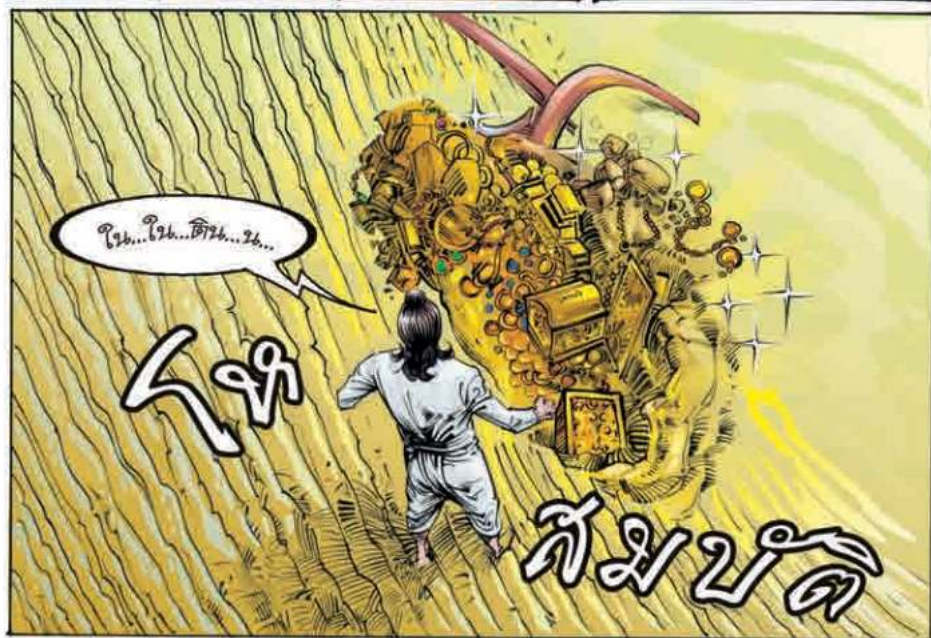






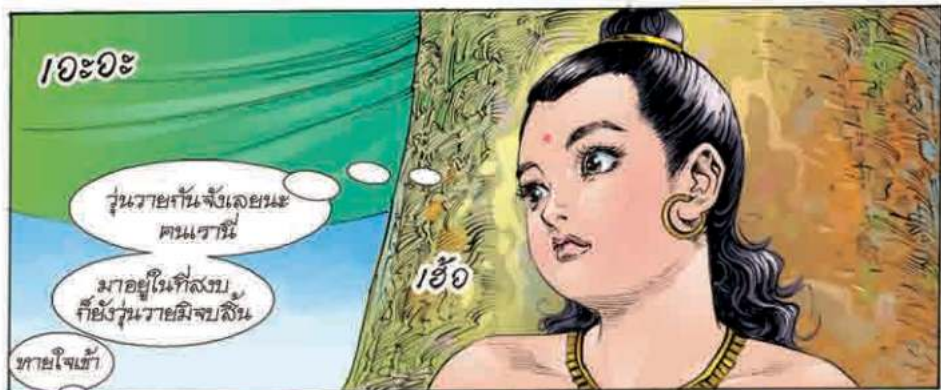












อานปานสติการธรรมฐาน = การธรรมฐานที่ใช้สติกำหนดลงหายใจเข้าออก







นันทะ คือ น้องชาย และ รูปนันทะ คือ น้องสาวของพระมุนีเจ้าแต่ต่างพระมารดา ทั้งสองประสูติจากพระนางมณฑาปราชิตีโคตมิ







ໂອ...ແມ່ເຈົ້າ

เกาะของคีโตซาน  
สร้างมาเกิด

ไฉน...อชานาเกิลา  
เป็นเจ้าชาย

ไฉ่หมิง ทำใบตุงไว้บูชา

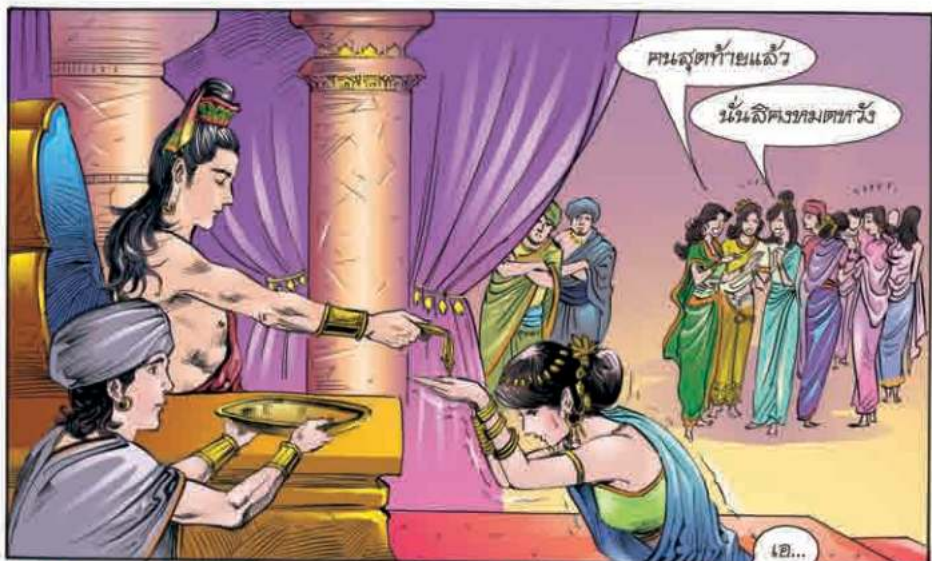
ข้าไม่มารับแต่งั้นเลย

ชัชวาลย์

...  
...  
...

หลังเรียนเวลานั้นแทนที่จะรู้สึกยินดีที่ได้รับเกียรติเข้ารับรางวัลจากเจ้าชาย กลับมีแต่ความกลัวและท้อ  
ละก้านเมื่ออยู่ต่อหน้าพระพักตร์

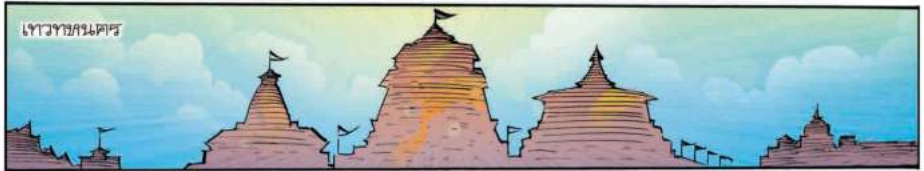








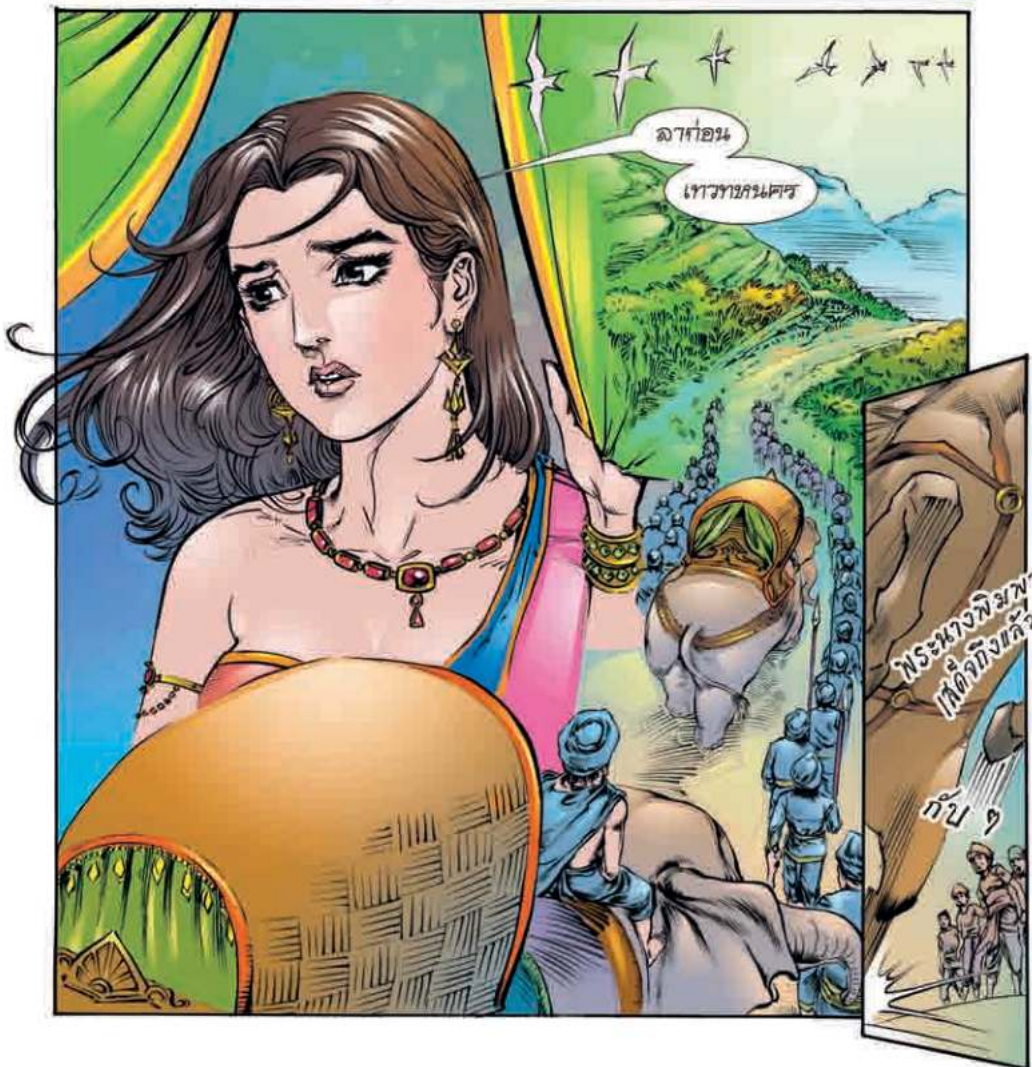






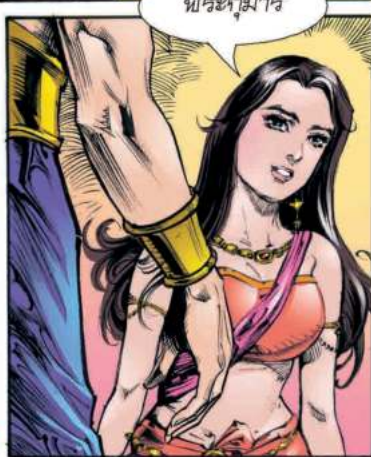








เมื่อพระนางนิมพาเล่ตีจลงจากขบวนที่ตรงเข้ายังท้องพระโรงแห่งกรุงวิบูลย์





แม้พระองค์จะมีชื่อเสียงจากการได้ครองคู่กับพระนางพิมพา แต่ในลัทธิของพระทัยยังไม่สงบ







รูปโฉมความงามของนางคนใดก็ทึ่งได้ แต่นางคนแล้วภพชะนิพนามใดได้เลย (พุทธาภิเษก)





พระองค์ทอดพระเนตรมาทางใต้ด้วยแสงและ





จันนะ

พระเจ้าข้า

ท่านผู้เจริญทั้งหลาย



นั่นอะไรนะ  
จันนะ

เขาคงไม่ใช่  
มนุษย์แน่ๆ



ขอแบ่งปันเศษ  
อาหารให้คนยาก  
ด้วยเถิด



ข้าแต่พระองค์

บุคคลเช่นนี้  
เรียกว่า คนแก่  
พระเจ้าข้า

คนแก่  
ไม่เคยเห็นมาก่อน

ทำไมตัวจึงโค้งงอ  
เช่นนั้นแล้ว ทำไม  
หลังจึงเขยิบตดตรง  
เหมือนราหีบเจ้าละ

ทำไมต้องลั่นกัม  
อย่างนั้น ทำไมผมของเขา  
จึงขาวโพลนไม่เหมือน  
ผมของเรา

แล้วตาของเขาเป็นอะไร  
นั่นแล้วทำไม

คนบางคนที่มาเป็น  
อย่างนี้เลยหรือ ช่วยบอกเรา  
หน่อยเถิด...จันนะ



เขาไม่ได้เป็นช่วงนั้น  
มาแต่กำเนิด เขาเกิด  
มาในโลกนี้แล้วแต่เขา  
กับคนทั้งกลาย

ในครั้งแรก  
เขาก็เป็นกลุ่มกายตรง  
ซึ่งผายแผ่แขนง มีลมตำลึง  
และดวงตาอันแจ่มใส แต่เมื่อ  
เขารู้ชีวิตอยู่ในโลกนี้เข้ามา  
อายุมากขึ้นเขาก็เป็นดังนี้  
พระเจ้าข้า

จ๊กจ

สงสาร  
คนแก่ คนยาก  
เถอะ

หมายถึงว่าอะไร นั่นน่ะ!

เจ้าบอกว่านี่เป็นของธรรมดา  
อย่างหนึ่งหรือ ทุกคนเกิดอยู่ในโลกนี้  
นานเข้า จะต้องเป็นเช่นนี้หรือ

ข้าแต่พระองค์ ทุกคนในโลก  
เมื่อมีอายุมากขึ้น จำต้องเป็นอย่างนี้  
โดยไม่มีการหลีกเลี่ยงเลย พระเจ้าข้า

ทุกคนวัยเยาว์หรือในวัย  
เจ้าด้วย ตัวเราด้วย  
เลดีจนพ่อ ข้ายา  
ของเรา และทุกชีวิต  
จะต้องเหมือนกัน  
คนทั้งนี้

ดวงตาจะต้อง  
ฝ้าฟาง  
กายจะต้อง  
โค้งงอและ  
สิ้นใจ

แทนที่  
จะยืนได้ตรงๆ  
เขามิเช่นคน  
ผู้เฒ่าหรือ

พระเจ้าข้า

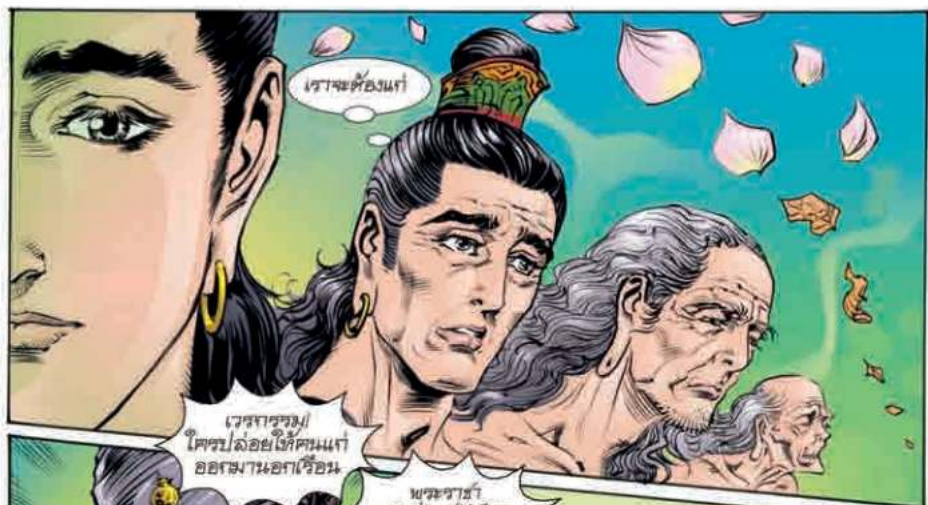
เป็นดังเช่น  
พระเจ้าค่ะ

ทุกคน  
ในโลก  
เมื่อมีวัย  
ชราเข้า  
ก็จะเหมือน  
คนผู้นี้

มันเป็นสิ่งที่ป้องกัน  
หรือหลีกเลี่ยงไม่ได้

นี่คือ  
คนแก่









เจ้าชายลิลิตดาพระเนตรเห็นชีวิตความเป็นอยู่ การประกอบอาชีพ

อย่างธรรมดาสามัญ  
เป็นที่ประทับใจ







พระรามมาร  
อย่าได้ทรงจับต้อง  
ชายผู้นี้ เขาเป็นคนที่ป่วย  
พระเจ้าข้า

เลือดของเขาเป็นพิษ  
เพราะท่านโรค มันกำลัง  
ทำลายร่างภายในของเขา  
จนกระทั่งการหายใจทำได้ด้วย  
ความยากลำบาก

และในที่สุด  
ลมหายใจของเขา  
ก็จะหลุดหายไป

เจ้าเป็นอะไรไปหรือ

ลูกชิ้นนี้โดนหรือไม่ว่า

พระรามมาร

โธ

จริงนะ...  
บอกเราสิว่าทำไมเขา  
จึงเป็นอย่างนี้

ทำไมการหายใจ  
ของเขาจึงติดขัด ทำไมเขาจึง  
ไม่ตอบคำถามของเรา





คนอื่น ๆ  
ก็เป็นอย่างนี้  
ด้วยหรือ

แม้พระองค์เองก็อาจ  
เป็นได้เหมือนหน้ากาก  
ไปแต่ต้องคนเป็นโรคอย่าง  
โกลิอัท อย่าได้ทรงจับต้อง  
เขาอีกเลย เพราะทางใด  
อาจเข้าสู่ร่างกายของ  
พระองค์ได้ และพระองค์  
ที่จะเป็นเหมือนหน้า  
พระเจ้าข้า



ยังมีสิ่งอื่นๆ  
ชนิดอื่นแล้วหรือที่  
นอกจากทางใด  
นั้นละ

ยังมีอย่างอื่นอีก  
พระเจ้าข้า ยังมี  
อีกมากมาย

ล้วนแต่ทำให้เกิด  
ความทุกข์ทรมาน  
อย่างเดียวกันนี้



แล้วอะไรที่เราก็คงได้หรือ

มันเกิดจากคน  
เลยหรือ นั่นละ

มันจะเกิดแต่ผู้มี  
ฐานานุคุณ เคารพ  
เจ้านายทั้งหลาย และ  
เราด้วยหรือ

ทำไมความเจ็บไข้เช่นนี้  
มาสู่มนุษย์ โดยที่มนุษย์เฝ้า  
เอาหนามมันได้บ้างเลยหรือ

มันเป็นอย่างนั้นเอง  
พระเจ้าข้า

อะไรที่เราทราบได้ว่า  
วันใดที่เราจะเจ็บไข้  
มันเกิดขึ้นได้กับทุกคน  
และทุกเวลา

เป็นอย่างนั้น  
พระเจ้าข้า

มันเกิดขึ้นได้  
แม้พระองค์เอง  
แม้ว่าพระองค์ด้วย  
พระเจ้าข้า







ลังการทั้งกลางใจเกี่ยวพระบร มีศความเกิด แก่ เจ็บ ตายเป็นธรรมดา (พุทธภาษิต)





มันเป็นเพราะ  
คนผู้หนึ่งเป็น  
คนตายแล้ว  
พระเจ้าข้า

เขารู้แต่ไม่อาจทำได้  
เขารู้แต่ไม่อาจทำอะไร  
ได้อีก เขาจึงพูดก็ไม่อาจได้ยิน  
เสียงอะไรได้อีกแล้ว

ไม่สนใจความ  
รู้สึกละอายหรือสิ่งใด  
อีกต่อไป

ไม่ว่าจะเป็น  
ความรุ่ม ความหนาว  
ไม่ว่าเป็นหรืออะไร



เขาหมดความรู้สึกละอายอย่างแล้ว เขาตายแล้ว



ไม่หรือความตาย นั้นนะ

ทุกคนต้องตายเหมือนกันใช่ไหม  
ใจแฉะแม้เราและพี่น้องของเรา

เมื่อลัทธิจะตายใจมีใครป้องกันได้ (พุทธาภิรม)





เจ้าชายทรงนั่งอยู่ มิได้ตรัสอะไรอีกต่อไป  
พระองค์ทรงรู้ลึกว่า การที่ไม่เริ่มบนทางรอดพ้น  
จากความตายอันร้ายกาจซึ่งครอบงำทุกคนอยู่นี้  
เป็นสิ่งที่น่าสยดสยอง แม้พระราช  
ก็ยังไม่พ้นจากอำนาจของความตาย

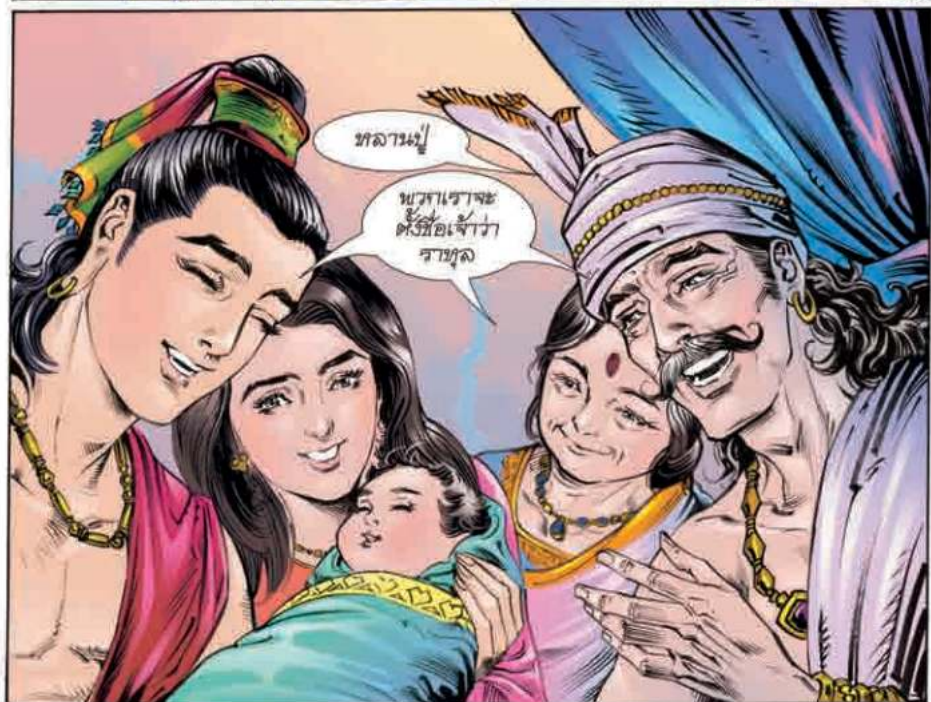




คำกราลาฬาลงครัตน์ = คำขอมน้ำฝน คำสละสลวยกับพระ











ในวันต่อมา พระองค์ยังทรงครุ่นคิดแต่เรื่องนางรำ  
ในวังมาจนเช้าเช้าอยู่เป็นองครักษ์

ต้องมิกลินนา

ปัส  
เศวตของรอยรุต  
คือบุตร

พระองค์เพียงแค่ว่าเรื่องพระเนตรพยาน  
โดยไม่ได้ใส่ใจกับเรื่องนางรำนั้นแม้แต่น้อย

ก็ได้เกิดขึ้นกับเราแล้ว

ทำอย่างไรเรา  
และคนแห่งกลาง

จะพ้นจากความเจ็บ  
ความตายได้โดยสิ้นเชิงนะ

ต้องหัดลิ้นใจ  
ไว้ดี

แต่ความปรารถนา  
แล้ววงหาทางพ้นทุกข์นี้  
มีอำนาจมาหมาย  
แก่ลือเกิน

ทรงครุ่นคิดอยู่ทั้งคืนจนหลับหลับสนิทไป



ศรัณแห่งดินบรรพกาลเจ้าทรงพบพานเป็นองครักษ์

นี่คือเหล่า  
นางระบำกฤต

จึงตรงมาที่สุต  
นำรักที่ลุด

ศรัณแห่งดิน  
ระบำระบำที่วันนั้น ไม่ต่าง  
จากพระภุมมมอญกับนางกำนัล  
อย่างจับขาดคั่น

ครอก

กรอก

ลุดรักที่ศรัณหนึ่ง  
เคยรู้รักว่านำรักานัน  
บัดนี้ได้เปลี่ยนเป็น  
สิ่งที่ไม่เคยลุดไป  
จนหมดสิ้น

เราไม่ลึงเ  
อืตดไปแล้ว จึงเวลาที่  
ต้องไปเสียก็ให้เอากามนาง  
แห่งการนี้ระบำกฤต

เจ้าชายสิทธัตถะเสด็จ  
ออกจากท้องใต้เขมรเจริญ

รับสั่งให้ภานั่นแหละเตรียมม้าให้คนดูภายใน

เราควรจะไปดูเฮอร์ส  
ที่เมืองประจวบดิถีการังหนึ่ง  
ก่อนที่จะออกไป

ห้องบรรทม

ถ้าเราจะขโมย  
ของในโถงนี้ออก

พระนางก็จะ  
ตื่นบรรทม

ถ้าพระนางตื่นก็จะ  
ขัดขวางการไปของเรา

เราต้องไปแล้ว

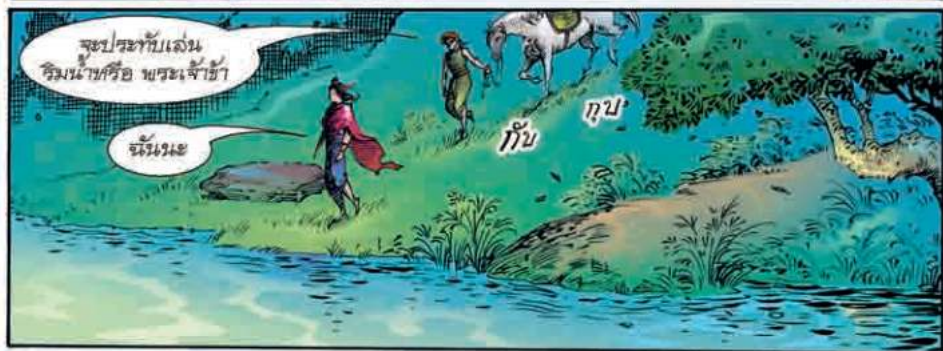
เมื่อใดที่พ่อพบ  
สิ่งซึ่งพ่อแสวงหา

พ่อจะ  
กลับมา  
เยี่ยมเจ้า

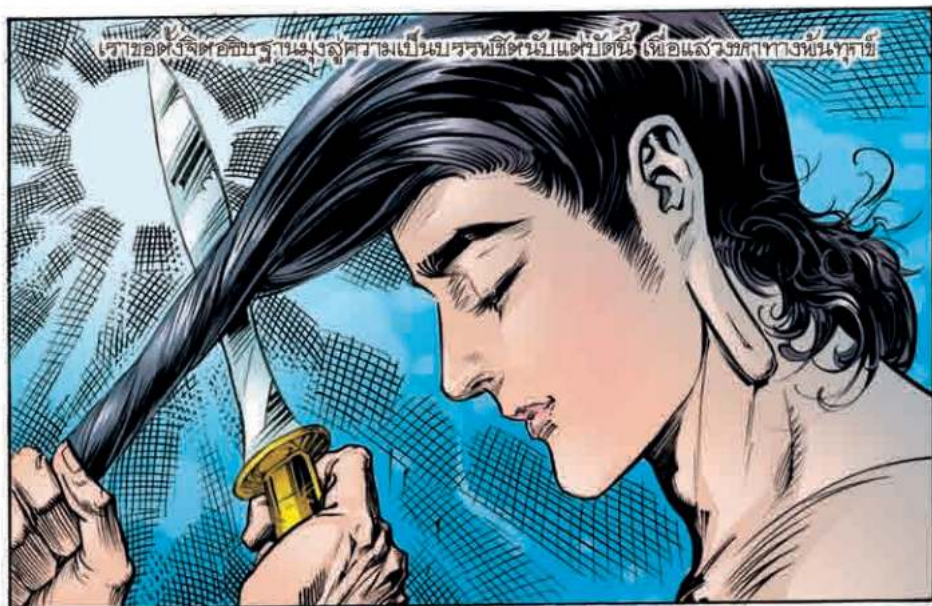
ลาพ่อ

ราชบุรุษ

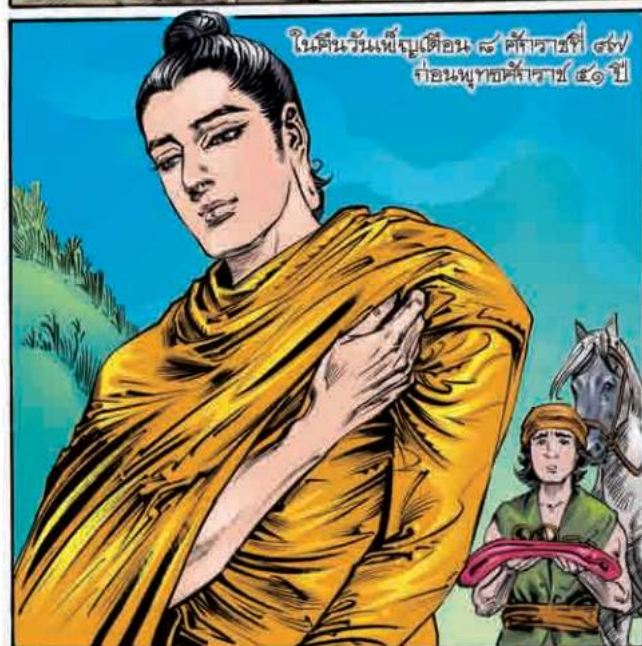












นายนั้นจะได้มาความงามทั้งภมรดาลับมากราบทูลให้พระเจ้าสุทโธทนะทรงทราบ







ในวันที่ ๗ หลังจากที่เขาพระโขนงได้ถือเพศบรรพชิตแล้วได้ขอออกจากกรุงกับสัตว์แล้ว

สมณะรูปนี้

ทรงเข้าไปรับณพามาตภายในกรุงราชคฤห์

ข้างตงามเขลียงเงิน

ในที่สุดก็ถึงจนได้

ราชคฤห์

อาหารจากภิกษุมาบาศที่ขอสมควรแล้ว

ควรหาที่ที่เขามาสมเพียรจะรับ

ตั้งแต่ออกบวชมา ๗ วันยังไม่ได้นั่งอะไรเลย



นี่เป็นเมล็ดธัญ

แล้วมันใช้หาอาหารขึ้นเลิศเขมรอันเราเคยกิน



เมื่อทรงนั่งแล้วไม่นาน พระเจ้าพิมพิสารก็ได้เสด็จเข้าเฝ้าทูลขอใช้พระองค์ประทับอยู่

ที่ราชคฤห์

อาตมาเฝ้าขอพระราชาอยู่ ณ ที่ใดก็หนึ่งเพียงแห่งเดียว

ถ้ายังเฝ้าบลังก็แล้วมกราอยู่

คือความดีทุกอย่างนั้นจากสิ่งสารวัฏ

ถ้าเช่นนั้น

เมื่อพระองค์ปรารถนาธรรมนั้นแล้ว

ขอพระองค์เสด็จมาสู่นครของหม่อมฉันก่อน

เพื่อโปรดพวกร่มร้อนนั้นและชาวราชคฤห์ ให้ได้ทราบถึงสิ่งนี้เป็นพยานบรรพต

สังสารวัฏ = ภัยที่เวียนเกิดเวียนตาย การเวียนว่ายตายเกิดอยู่ในโลก (บางคำภาษาไทย สมองสังสารวัฏ)





พระลัญญาของมณฑาปิตรที่ควรแนะนำ (พุทธาภิเษก)  
ลัทธิ ๘ (สุทธาภิเษก)





พระองค์จึงเล็ดลอดลี้ลับหนีจากเขาตบถ รามบุตร  
ณ แขวงเมืองพาราณสี

เราจะมาขอ  
ให้ท่านบอกผมทาง  
ดับทุกข์

มาเถิด  
เราอินได้จะสอน  
การธรรมะ

พระองค์ทรงศึกษา  
อยู่ไม่นานก็สำเร็จ

แม้เราจะได้สมาบัติ ๘ แต่  
ก็ยังเฝ้าทางเพื่อพระนิพพาน



ท่านอาจารย์

ยิ่งกว่านั้น  
ไม่มีแล้ว

ธรรมที่ลึกลงไปกว่านี้  
ยังมีอีกหรือไม่

ถึงจะมิใช่เราที่ไม่อาจรู้  
ก็เราผู้เจ้ารู้ผู้เทียมกัน

จงอยู่ที่นี้

เมื่อเป็นอาจารย์

สั่งสอน  
ศิษย์ทั้งหลาย  
ด้วยถันเถิด

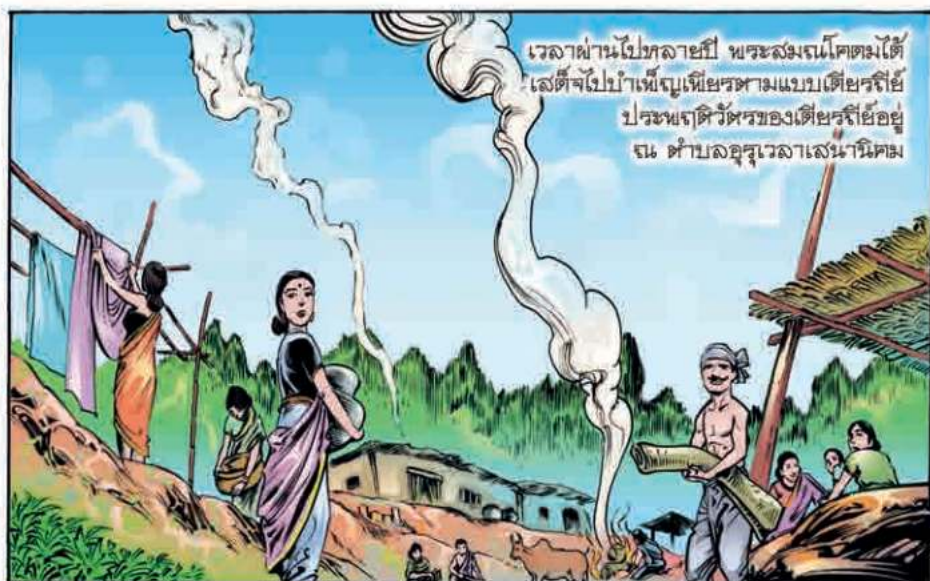
เราคงจะอยู่กับท่านที่นี่ไม่ได้

ธรรมที่ลึกลงไปกว่านี้  
เราจะออกไปแสวงหาด้วยตนเอง



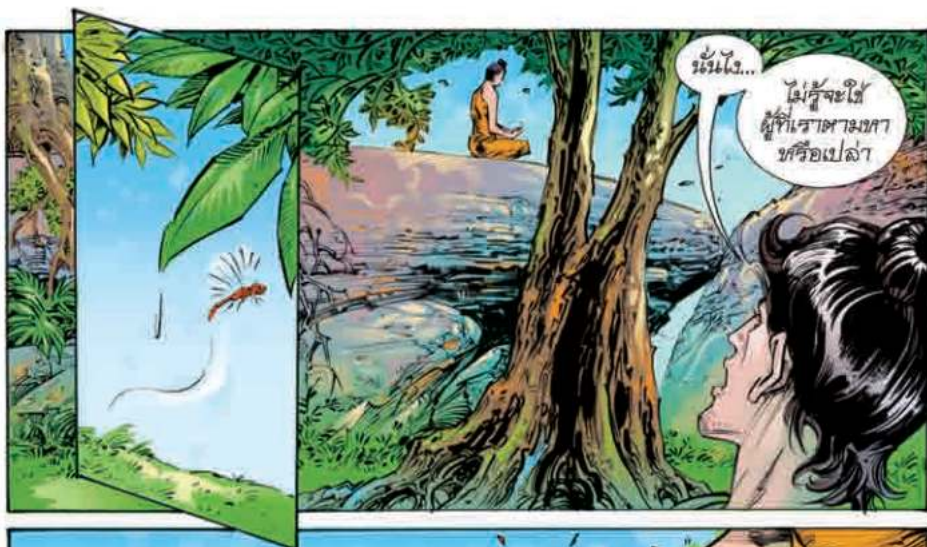
ได้...ไปเถิด...  
ขอให้เจริญในธรรมนะ





เดียวยุติย = นักรบที่ขายอาวุธและยาพิษแล้วไปเฝ้าอินเดียสมัยพุทธกาล  
สมณโคตม = คำที่คนทั่วไปใช้เรียกพระพุทธเจ้า

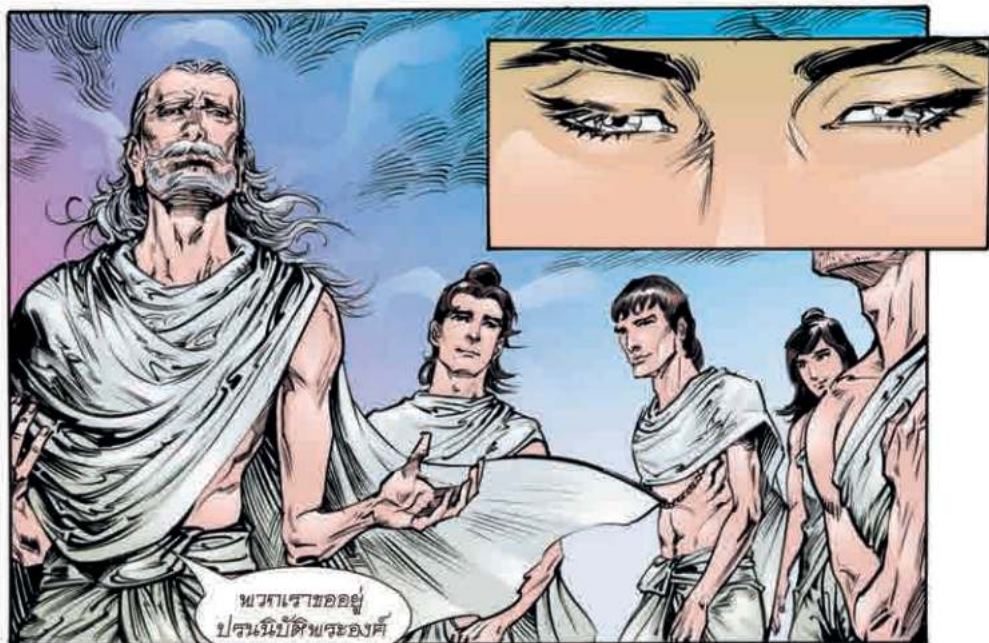






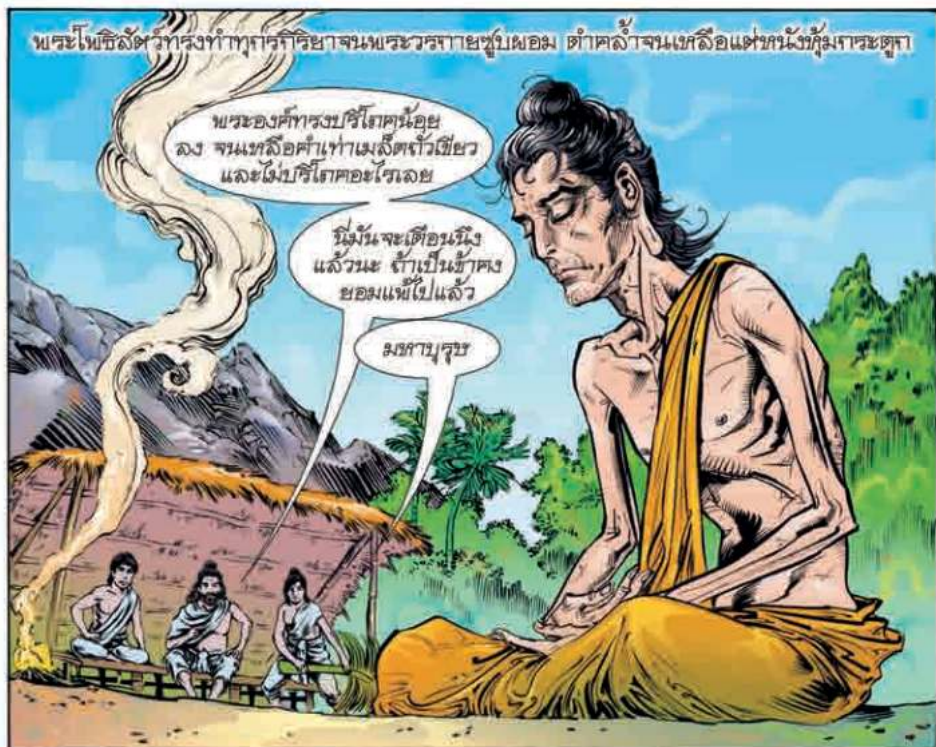






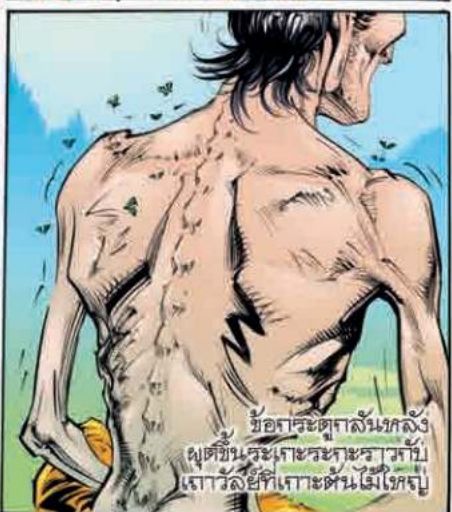
ปณจวัคคีย์ = พระพราหมณ์ ๕ คือ อัญญาโกณฑัญญะ วิปรีติ ตักกิยะ มหามาระ ชัลลสี เป็นพระอรหันต์แล้วว่า  
ขุนนางของพระพราหมณ์เจ้า





พุทธจริยา = จิตวิทยาที่ทำได้โดยยาก การทำความเพียรอันยากที่ใครๆ จะทำได้ เช่น การกลืนลมหายใจ  
ปลงสภาวะ และอดอาหาร เป็นต้น





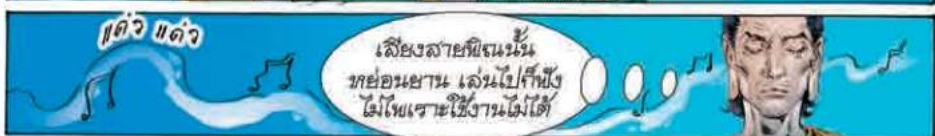




ความเชื่อเป็นโรคอย่างหนึ่ง สังหารเป็นทุกธอย่างหนึ่ง  
รู้จริงตามความเป็นจริงแล้ว ดับเสียได้เป็นสุขอย่างหนึ่ง (พุทธทาสภิกขุ)















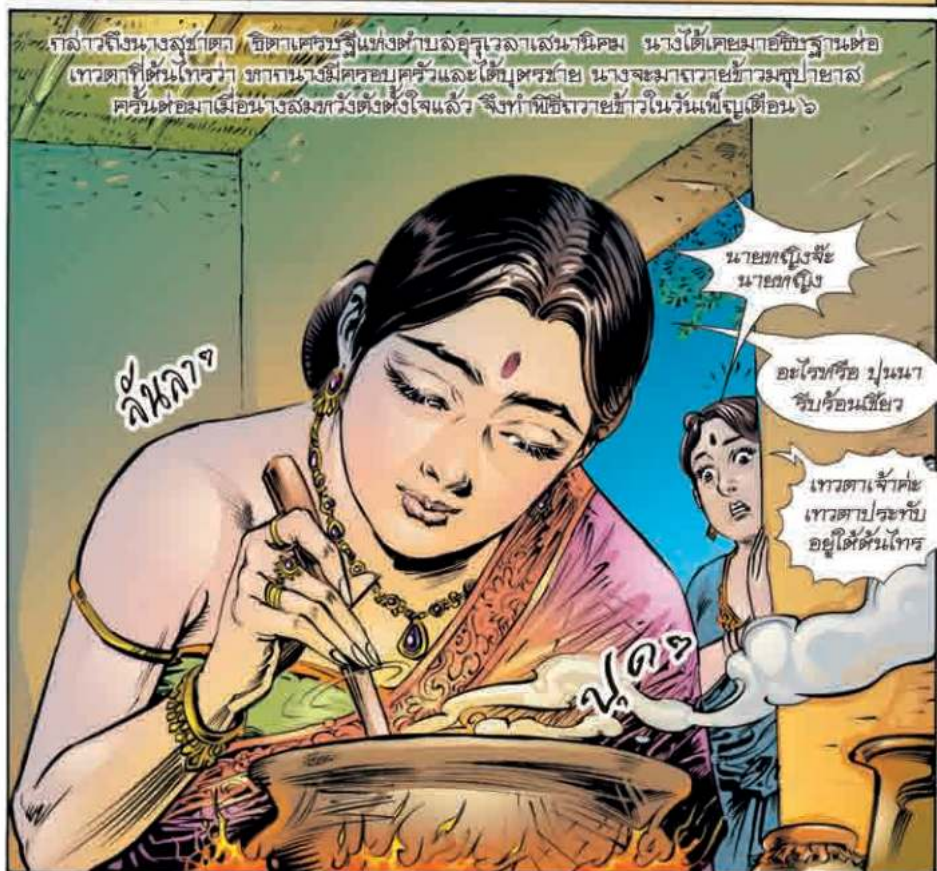












ข้าวต้มสุก = ข้าวต้มด้วยน้ำนมและมะพร้าว













ลอยทวนไปเจ็ด

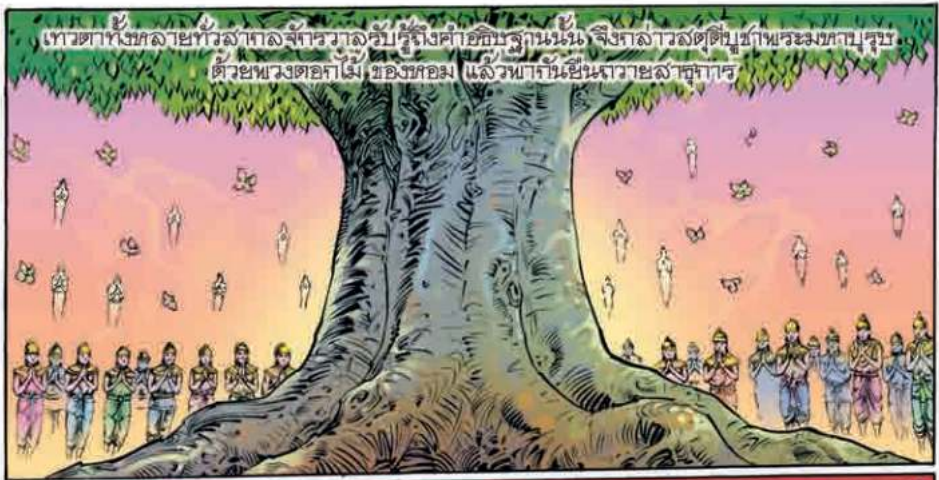
ภาตลอยทวนกระแสน้ำไปด้วยแรงอธิษฐาน และได้  
จมลงสู่ขนาดพิราพ รวมกับภาตอีก ๓ ใบของอดีต  
พระพราหมณ์เจ้าในภัทราภีนี้



ภัทราภี = การอุปนิสัยของพระพราหมณ์เจ้าในโลกนี้มี ๕ พระองค์ คือ พระกาฬันธะ พระโกณาทมน์ พระกัลลลังกะ  
พระโคตม (คือพระพราหมณ์เจ้าองค์ปัจจุบัน) และพระคิริยาคิริเมตไตรย





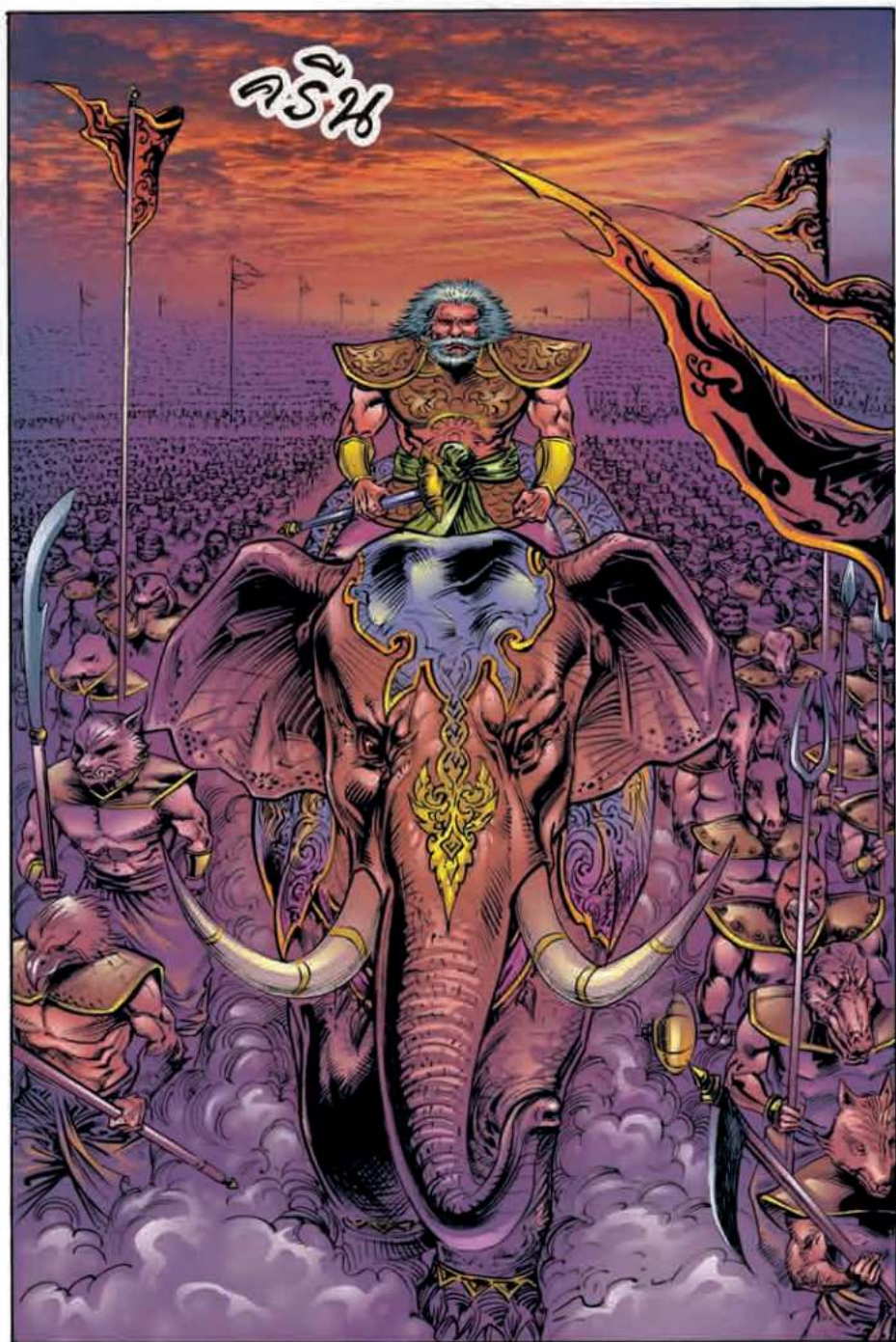


พญาวสันต์ดีมาร เป็นเทพในสวรรค์ชั้นสูงสุดแห่งระดับทามาจาร เป็นผู้คอยขัดขวางเหล่าอริยวัชรูปุคคัลโลให้  
ล่วงหนีจากแดนทามาจาร ซึ่งอยู่ในอำนาจครอบงำของตน, มาร = ตัวการที่กำจัดหรือขวางไม่ให้บรรลุความดี









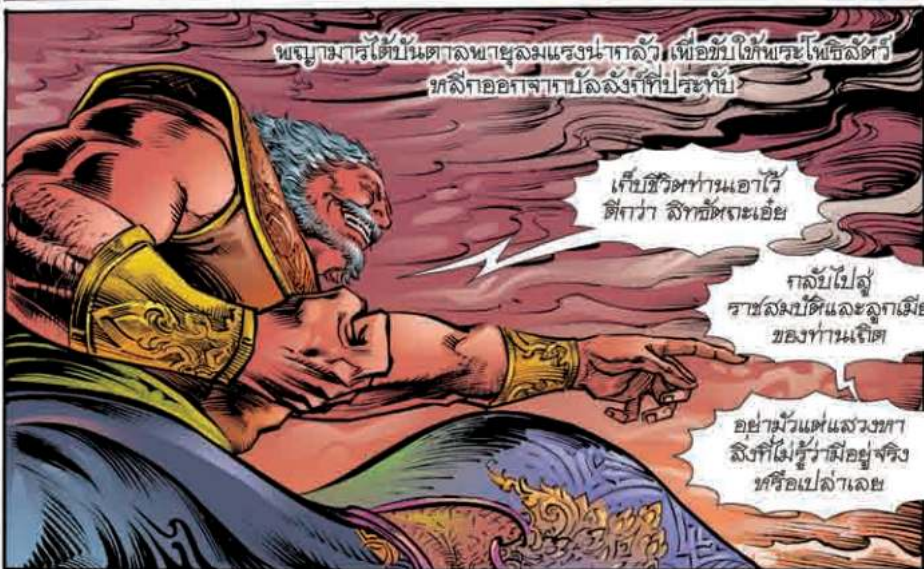




แม้เทวดาล้างองค์ก็ไม่อาจขึ้นอยู่ที่นี่ได้ มีแต่พระโพธิสัตว์  
เพียงพระองค์เดียวเท่านั้นที่ประทับอยู่



ณ บัดนี้ พระโพธิสัตว์ได้ทำทรงตั้งพระทัยมุ่งจิตของพระองค์สู่กับพระบรมชาติฝ่ายต่ำ และ  
ยุจิตของพระองค์ก็เปล่งขึ้นเป็นเสียงซึ่งเป็นความลึกลับที่ไม่มีใครอาจเข้าใจได้  
ซึ่งเคยผ่านมาแล้วแต่คนหลัง



พญามารได้ไปในศาลาหลุมแรงนาคแล้ว เพื่อขับไล่พระโพธิสัตว์  
หลังจากออกจากเปลื้องที่ประทับ

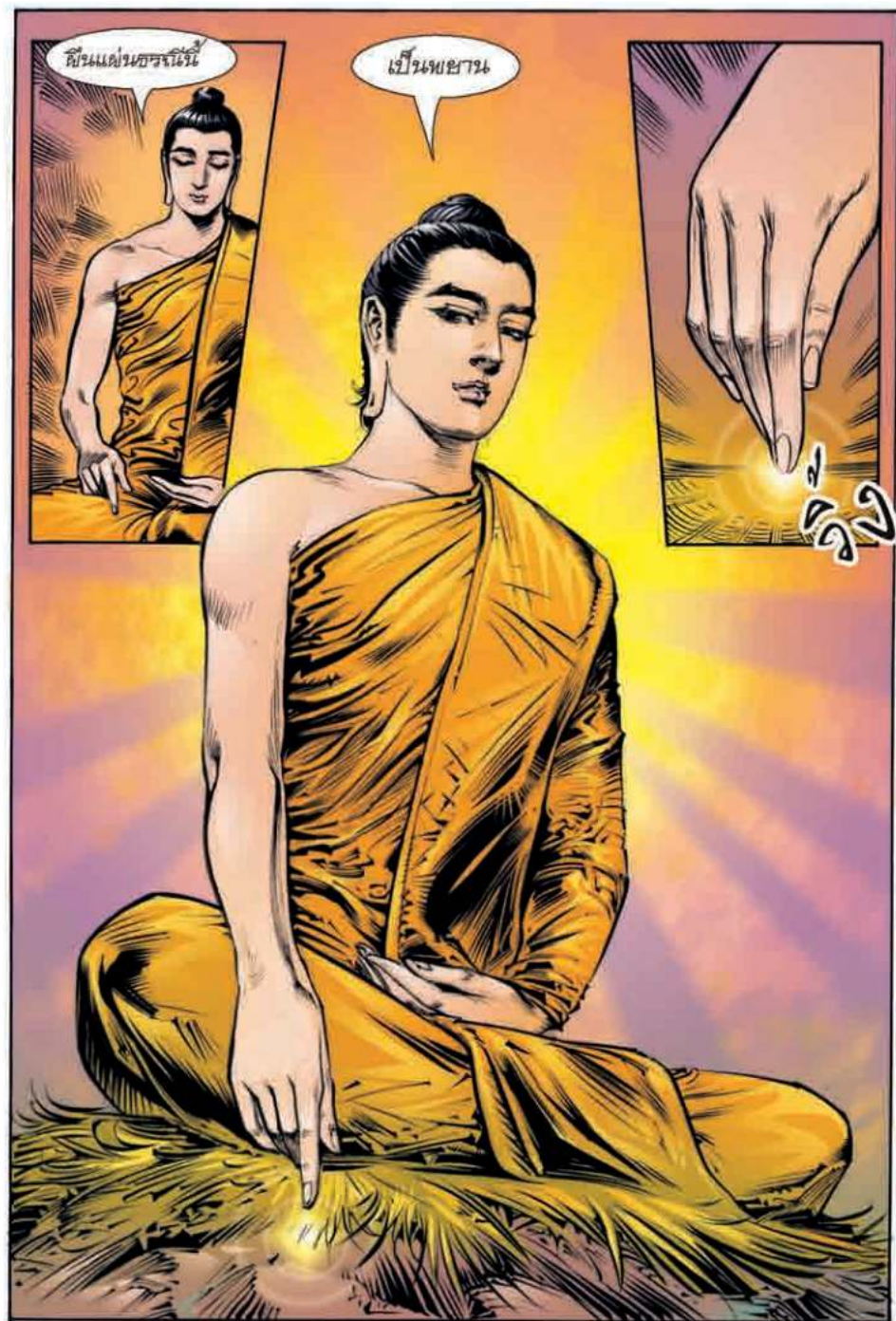
เก็บชีวิตท่านเอาไว้  
ดีกว่า ลีลาดีนะเฮ้ย

กลับไปสู่  
ราชสมบัติและลูกเมีย  
ของท่านเถิด

อย่ามัวแต่แสวงหา  
สิ่งที่ไม่รู้ว่ามีอยู่จริง  
หรือเปล่าเลย





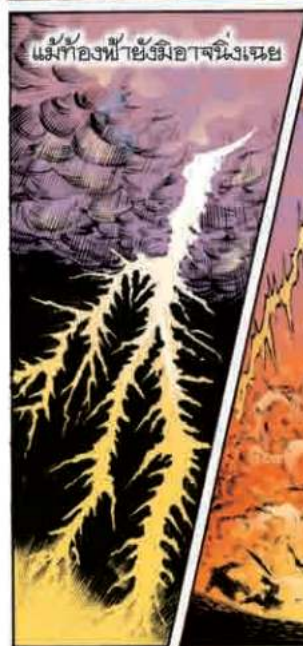




ทันใดนั้น ภูเขาปรุก็ได้รับพลังเสียงสนั่นก้อง

ครึ๊ฟ

เปรี้ยง



มีบางสิ่งเกิดขึ้นเบื้องหน้าบัลลังก์  
ของพระมหากษัตริย์



เราเอง...นี่แหละ

คือเธอหลักฐานที่  
พระสงฆ์เคยบอกว่าอ้าง  
มาแต่จริงได้ปรากฏ



จะขอเป็น  
ลัทธิพยาน



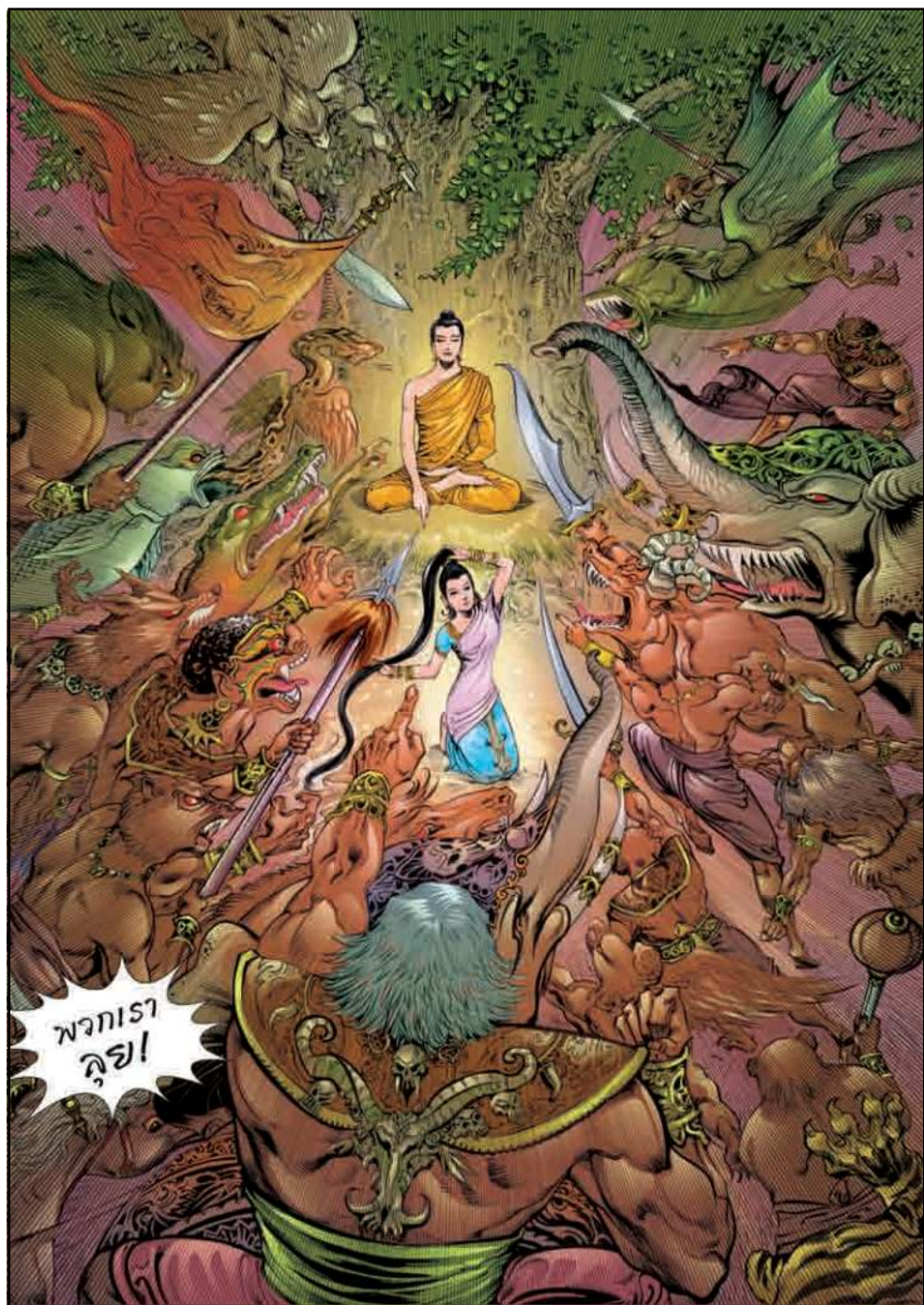
พระแม่โพธิ์  
จะพาอะไร





ทิพย์โธมทา = น้ำทิพย์ในเวลาที่ทานเพื่อสุขภาพให้แก่ผู้ดื่มน้ำ















ด้วยอำนาจแห่งบุญบารมีที่พระองค์สั่งสมมาอย่างมหาศาล ประกอบได้



บัลลังก์นั้น  
เป็นของเรา



โยชน์ = ๑๐๐ ไมล์ หรือ ๑๖๐ กิโลเมตร

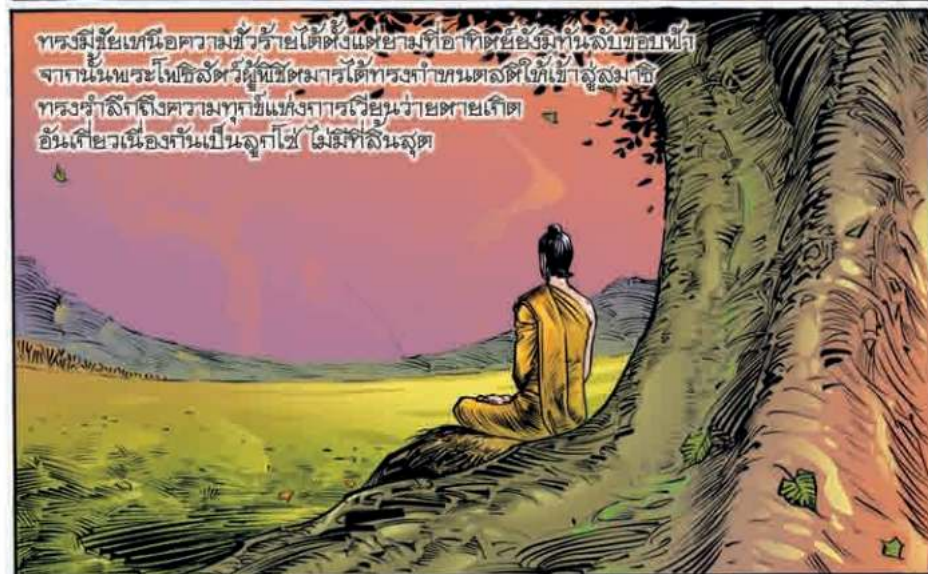
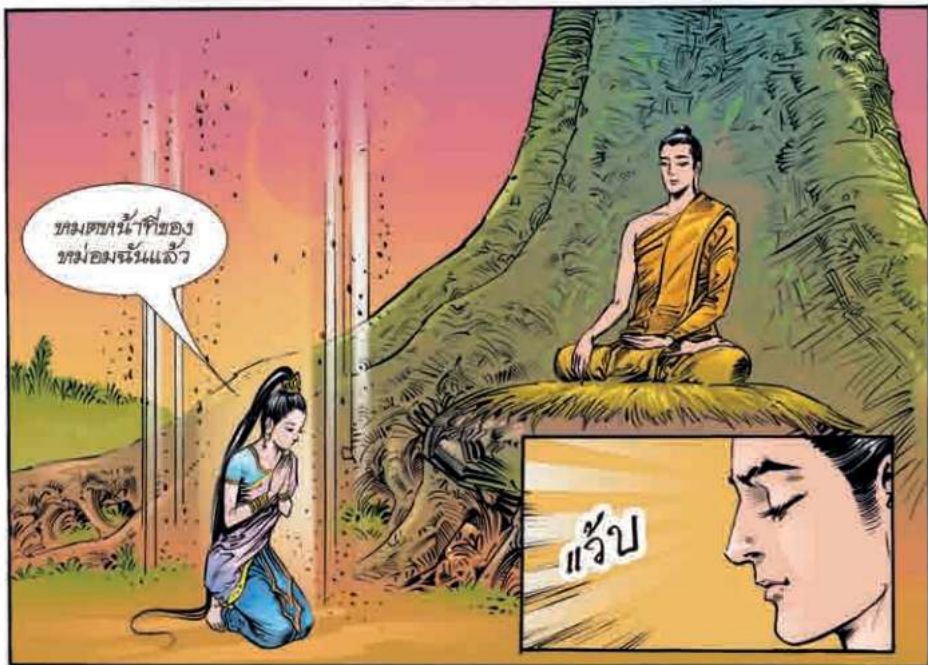












ผู้เขียนพร้อมด้วยศิลปิน มีใจมุ่งมั่นแล้ว ปุจฉาตามความเชื่อฯ ตั้งต้นไว้ได้ในกาลทุกเมื่อ ย่อมข้ามโสมพะดินทร์ (กิเลสอันเป็นเหตุจลาจลอันน่ากลัวจากท้าวเมฆินทร์) ก็ข้ามได้ยาก (พุทธาภิเษก)

พระองค์ประทับบนบัลลังก์เฝ้าด้วยพระทัยมั่นคง จิตเป็นสมาธิแน่วแน่ไม่หวั่นไหว  
ครั้นแล้วในเวลาเย็น ทรงเกิดปัญญาหยั่งรู้ถึงชาติที่เคยเกิดมาก่อน



ในยามก่อนคืน ทรงเกิดปัญญา  
หยั่งรู้การเกิด จาตรสชาติ  
ของสัตว์ทั้งหลาย

ครั้นเช้ารุ่ง ทรงเกิดปัญญา  
หยั่งรู้ในกรรมที่ล้นไป  
แห่งกิเลสทั้งหลาย



แล้วทรงเปล่งสุทธานดังเช่น  
พระพุทธรูปเจ้าทั้งปวงว่า

“เราแลสงฆภิกษุผู้สร้างเวรอัน  
คั่นหนา เมื่อไม่พบ ได้ท่องเที่ยว  
ในสังสารวัฏไม่รู้จักชาติ  
การเกิดบ่อยๆ เป็นทุกข์”



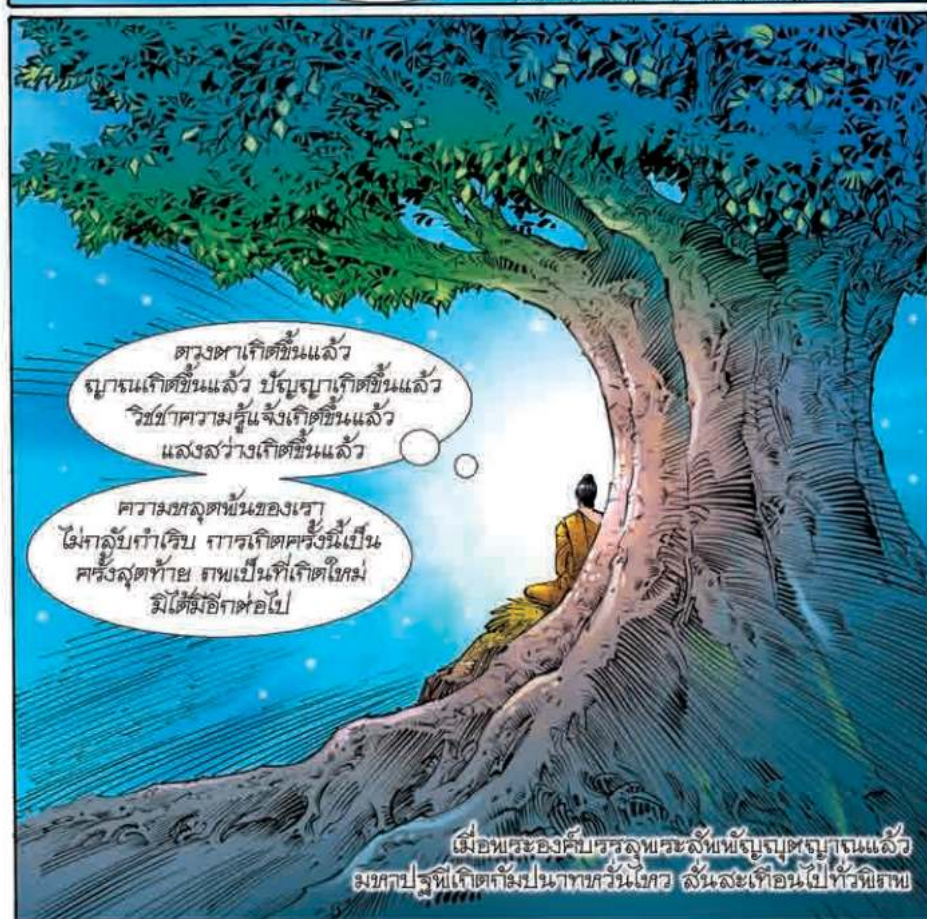
“ดูภรรยานาง เราพบท่านแล้ว ท่านจักสร้างเวรอันแก่เรา  
มิได้อีก โศรกสร้างเวรอันของท่านเราได้ทำลายลงแล้ว  
หลุดเวรอันคืออวิชชาเราได้กำจัดเสียสิ้น จิตของเรา  
บรรลุมรรคนิพพานถึงความสิ้นไปแห่งสังขตา  
ทั้งหลายแล้ว จักปฐกแต่มิได้อีก”



“เพราะเราบรรลุธรรม  
เป็นอันสิ้นสงขตาแล้ว”

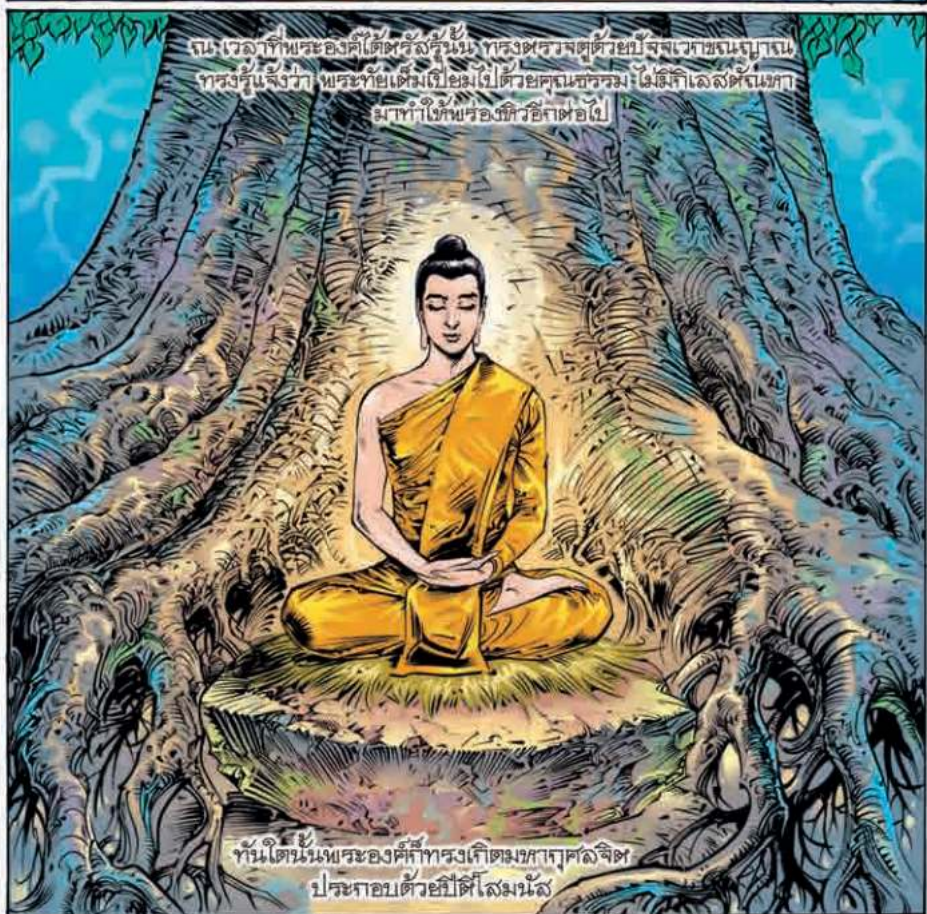






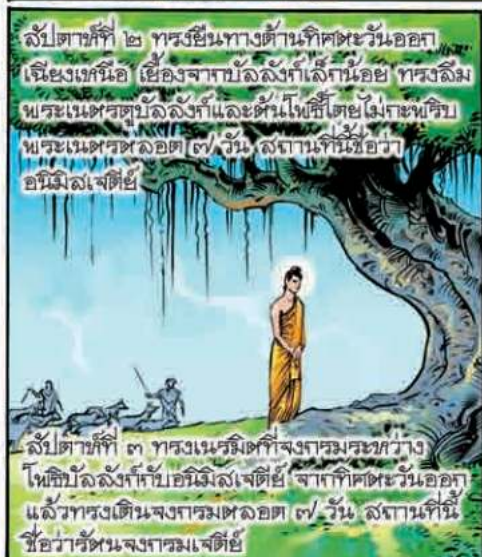
กามาละ = จิเลสในสันตทานที่ทำให้เกิดความใคร่, ราคาละ = จิเลสที่หมกหมุ่นอยู่ในสันตทานทำให้  
อยากเกิด อยากมี อยู่ตลอดเวลา, อิหะสาละ = จิเลสที่หมกหมุ่นอยู่ในสันตทานทำให้ไม่รู้ตามความเป็นจริง, พระสัพพัญญุตญาณ = ญาณในการหยั่งรู้สรรพสิ่งทั้งอดีต ปัจจุบัน และอนาคตเป็นภพหนึ่ง  
ในพุทธชาตินี้ของพระมหาเจ้า





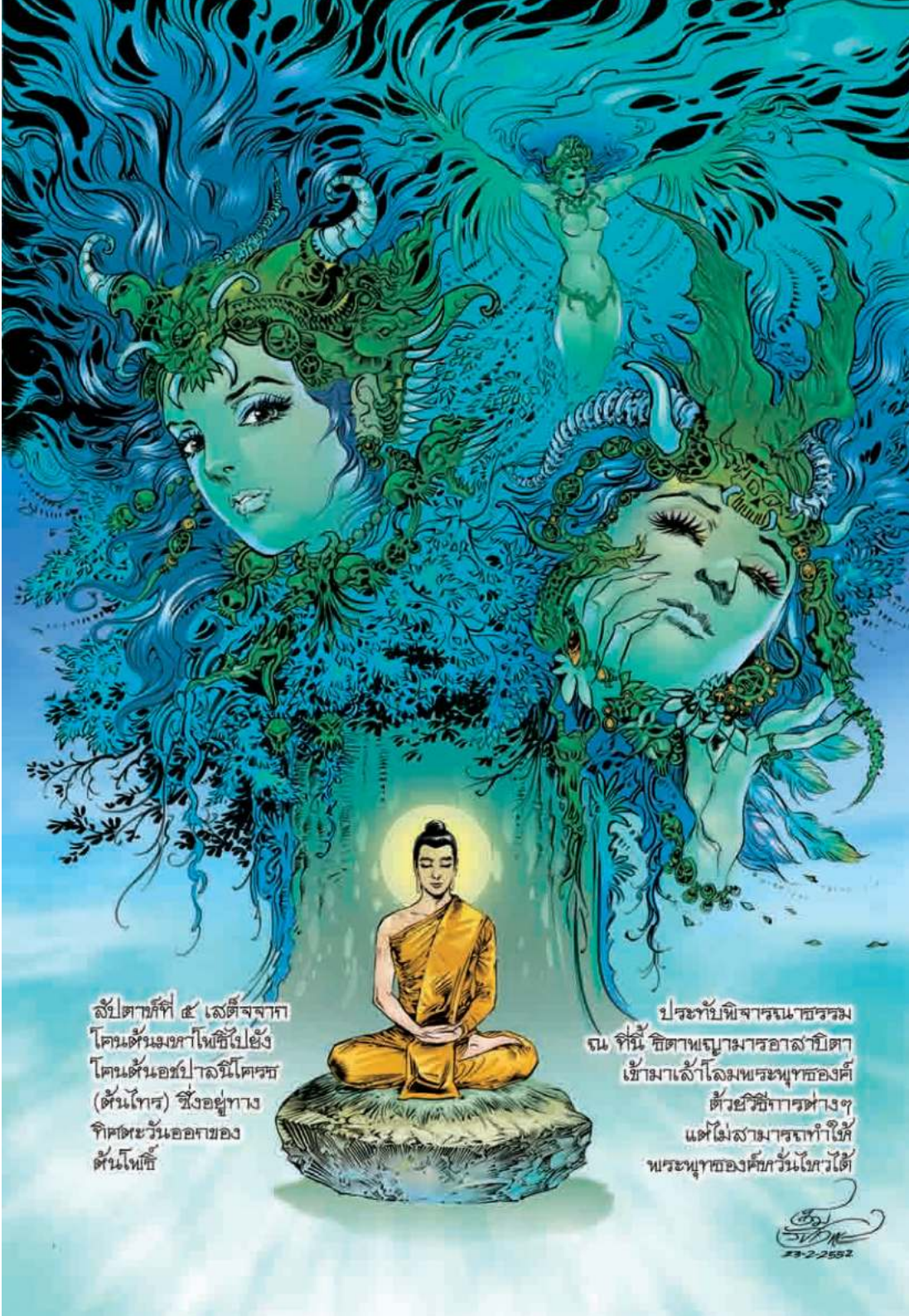
ปิติโลภมโน = ความยินดีปราโมทย์, มณฑลกุศลจิต = การขจัดสิ่งชั่วร้ายจนเป็นที่เกิดกุศลอันยิ่งใหญ่  
ปัจจุเวทญาณ (ดูคำอธิบายท้ายเล่ม)





วิมุตติสุข = สุขเกิดแต่ความหลุดพ้นจากกิเลสทั้งปวงและเริ่มขึ้นอยู่ในใจและประพฤติปฏิบัติ  
ปฏิบัติจนลงอุปมา = สภาณอาคัยปัจจัยเกิดขึ้น การที่สิ่งทั้งกลางวันกลางคืนทั้งนี้จึงเกิดมีขึ้น



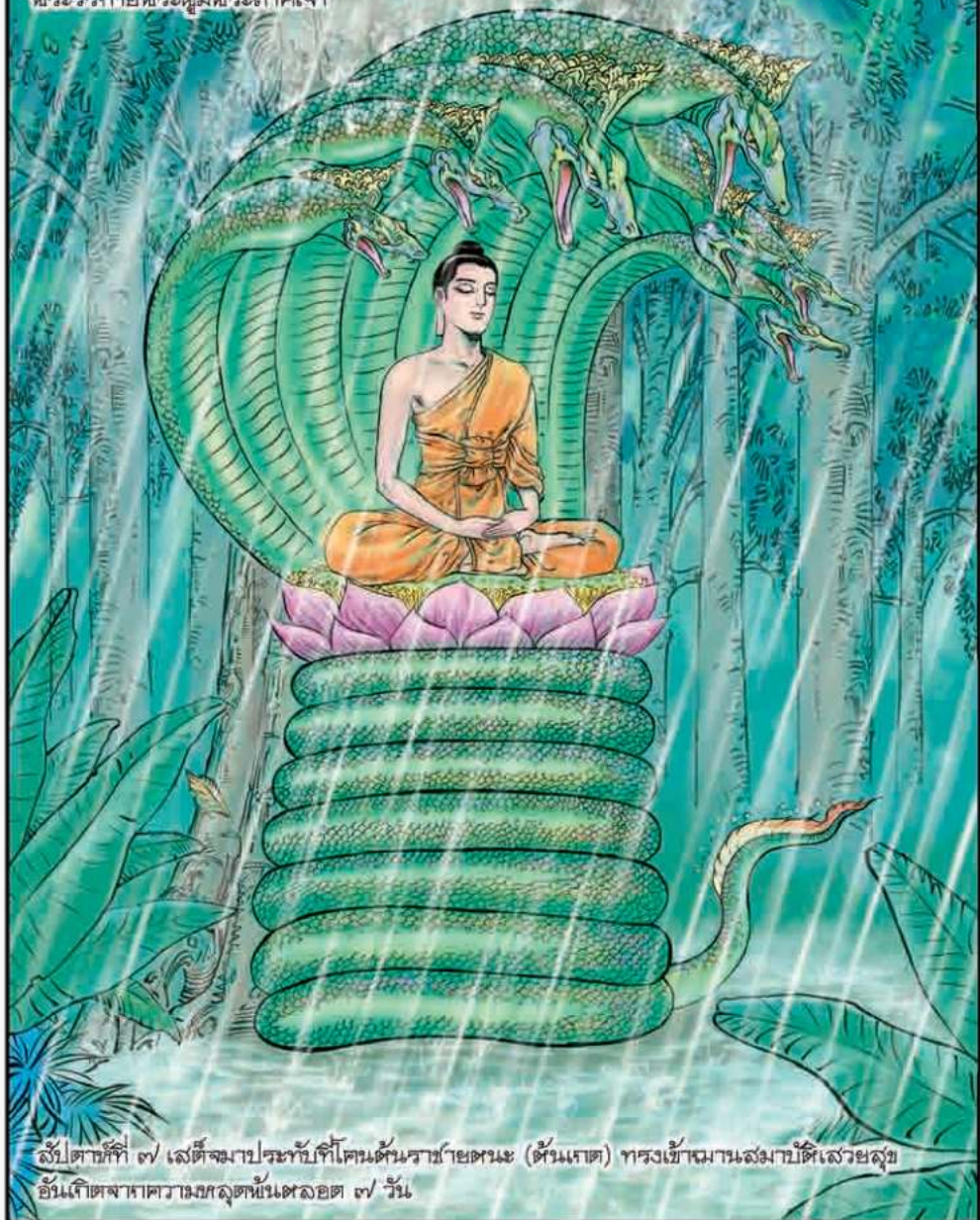


ลัปตาทักที่ ๕ เลติจจากา  
โคณตันธงกาโพธิ์ไปยัง  
โคณตันธอपालนิโคธ  
(ตันโพธิ์) ซึ่งอยู่ทาง  
ทิศตะวันออกของ  
ตันโพธิ์

ประทับพิจารณามรรค  
ณ ที่นี้ ศิลาพญามารอาละปิตา  
เข้ามาแล้วโลมพระพุทธรองค์  
ด้วยวิธีการต่าง ๆ  
แต่ไม่สามารถทำไว้  
พระพุทธรองค์ในวันใดได้



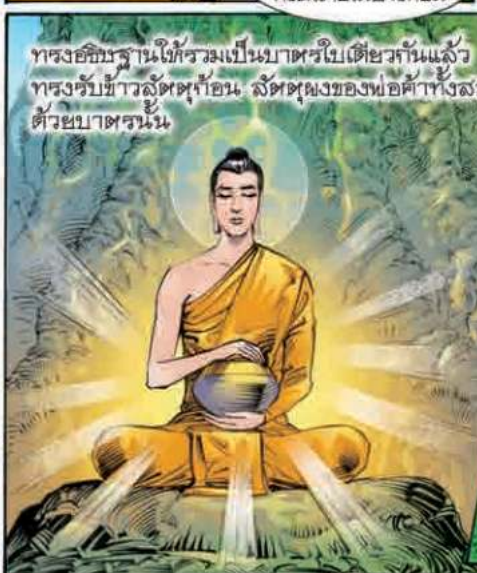
ลัปตาภิกขี ๖ เสด็จไปประทับยังโคนต้นเมฆจลันท์ (ต้นเจกา) ณ ที่นี้มีฝนตกพรำ พญามัจฉลันทนาคราชได้เข้ามาขอรอบพระวรกาย ๗ รอบ แล้วแผ่หางพันใหญ่พันรอบพระเศียรของพระพุทธรูปองค์นี้เพื่อป้องกันจากรลมฝน เฆลือบขุง และสัตว์เลื้อยคลาน เมื่อปราศจากฝนแล้วจึงคลายขดจากพระวรกายพระผู้มีพระภาคเจ้า



ลัปตาภิกขี ๗ เสด็จมาประทับที่โคนต้นราชายาตนะ (ต้นเกด) ทรงเข้าฌานสมาบัติเสวยสุข อันเกิดจากรากฐานหลุดพ้นตลอด ๗ วัน



สองสามวันต่อมา มีพ่อค้าสองคน นำสินค้าเดินผ่านหน้าพระองค์



ข้าวลัดตุ๋น ลัดตุ๋น = ข้าวตุ๋น ข้าวคั่วลง หมกหมก หมกแห้งที่ไม่บูด เหมยเมยก็เรียกว่า จันทน์และหมกแห้ง  
เป็นต้น





ธรรมที่เราบรรลุแล้วนี้  
เป็นธรรมที่ลึกซึ้งเกินกว่าที่  
ปุถุชนปัญญาจะเข้าใจได้

เพราะเป็นธรรมที่  
สงบและละเอียดลออ มีแต่  
ปัญญาเท่านั้นจะเข้าถึง

เมื่อประทับแล้ววิมุตติสุขที่ได้พ้นนอัสปาลนิโครธ  
เป็นเวลา ๗ สัปดาห์ทรงแจ้งว่า



เราจึงไม่ควรรู้ที่จะ  
ประกาศธรรมที่เราบรรลุ  
แล้วโดยสาธารณะ

เพราะเขาลังช้ายังถูกอาชวรัชา  
ครอบงำ จะไม่เข้าถึงและเข้าใจธรรม  
อันละเอียดลึกซึ้งอย่างแท้จริง

ธรรมนี้แท้จะบังเกิด  
ประโยชน์แก่สัตว์โลกและเฝ้าอาจ  
นำไปสู่การหลุดพ้นได้

โลกนี้มีหมู่สัตว์  
๔ ประเภท



ทำวสันตบดินทรคมทราบข้อแจ้งของ  
พระพุทธรูปที่ จึงชวนทวยเทพไปเข้าเฝ้า  
ทราบมูลเหตุ ขอให้พระองค์จงโปรด  
แสดงธรรมแก่สัตว์โลกที่พอจะ  
สอนได้ แนะนำได้

โลกนี้

ยังพอมี  
บุคคลผู้  
มีปัญญา

พอจะเข้าใจ  
พระธรรมได้อยู่  
พระเจ้าข้า



คนเขาลังช้ามีกิเลสมากน้อย  
ต่างกัน จะเข้าใจธรรมของเรา  
ได้ยากง่ายต่างกันไปด้วย

เปรียบได้ดั่งบัว ๔ เหล่า

เราจะ  
แสดง  
พระธรรม  
แก่ใคร

แก่สัตว์โลก  
ผู้มีปัญญา

ดังนั้น ท้าวสันตบดินทรคมจึงทราบ  
พระคำสั่ง ท้าวทวยเทพกลับเทวโลก





ข้าแต่ท่านสงฆ์  
ธรรมของท่านแผ่ไกล ปิณฑุ  
ประกาศหาชาติ

ท่านบวชแล้วทำไม  
ใครเป็นครูของท่าน ท่านเล่าเรียน  
ปฏิบัติธรรมในสำนักอาจารย์ผู้ใด  
กรุณาบอกเราด้วยเถิด

สุทรา อูปะถะ

ศาสดาของเราไม่มี  
เราสร้างเองโดยชอบ

เราผู้ธรรมทั้งปวง  
อันประกาศหาตนและกิริยา

เราเป็น  
พระสัมมาสัมพุทธเจ้า

ไม่มีครู... แล้วจะรู้ได้อย่างไร  
ก็หากเขาเองจะจริง  
พูดมาได้

เสียเวลามาขึ้นคุย

"บร"

อหิวาไม่เชื่อ ด้วยไม่มีปัญญาจะหยั่งรู้ตาม ทั้งไม่มี  
ความรู้จะถามเรื่องอื่นอีก จึงสิ้นศรัทธาเดินจากไป  
ตามสันตानอหิวาผู้ลืมนัดถือถือดี ไม่ได้จับประโยชน์  
อะไรจากหากราบพระพุทธรูปองค์

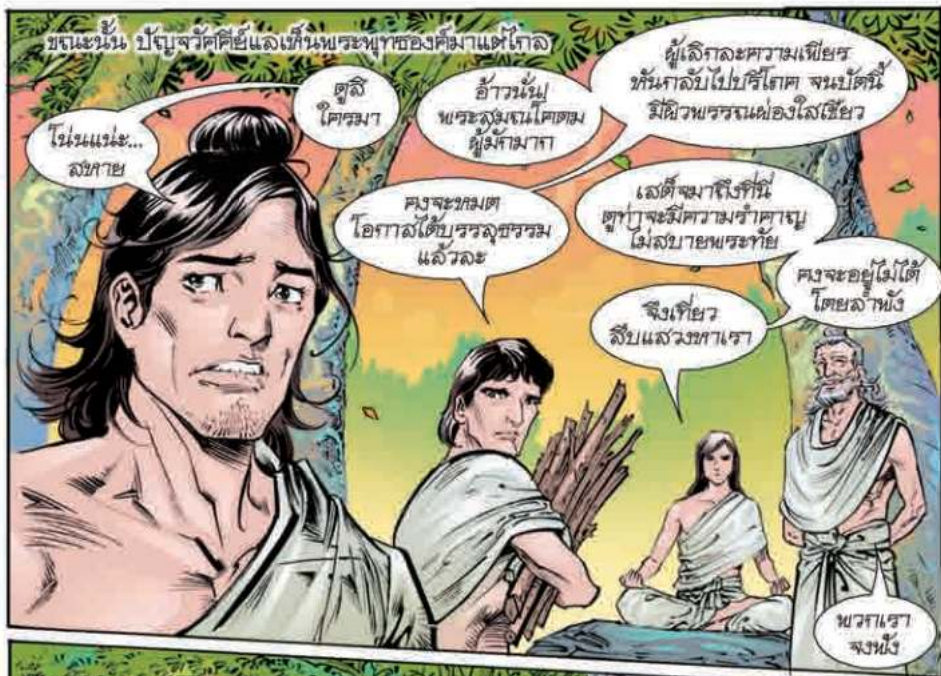
อาจารย์ของเราสิ

รู้แจ้งที่สุด

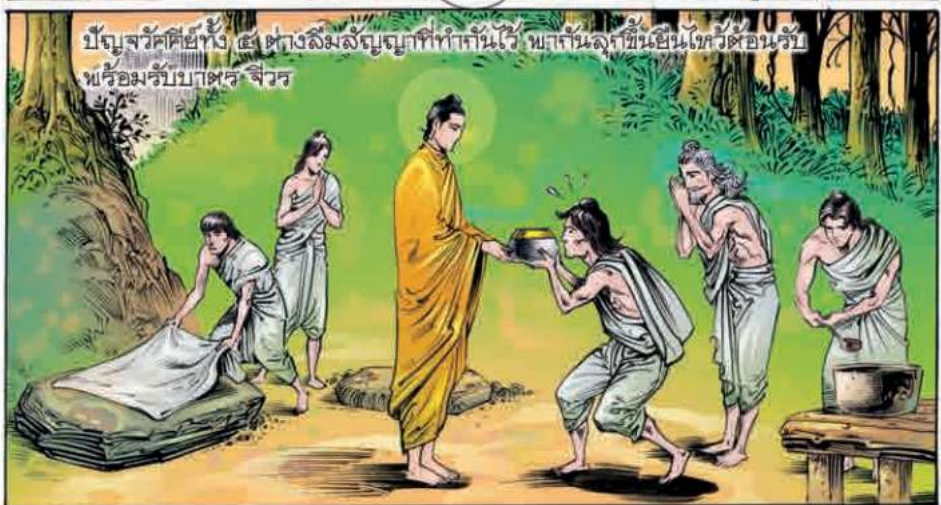
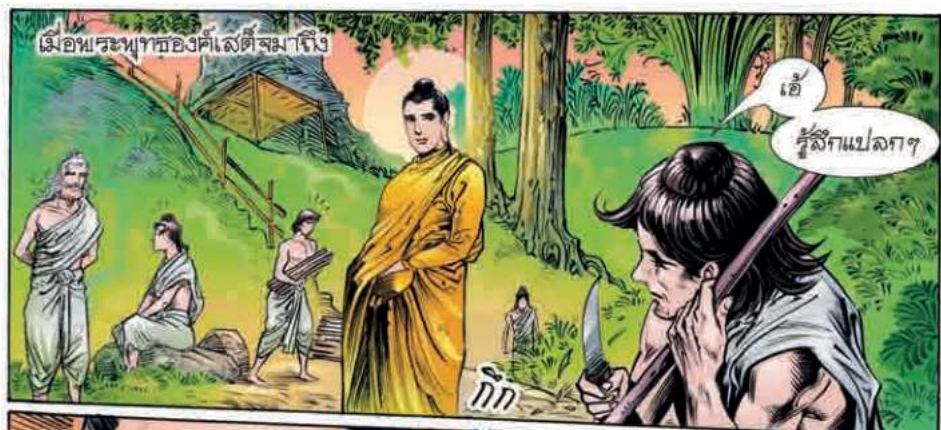
สอนดีที่สุด

พระพุทธรูปเจ้าจึงเล็ดจโดยทางนั้นต่อไป ก็จึงปาลิปลนเมฤตหายวันในเวลาเย็น









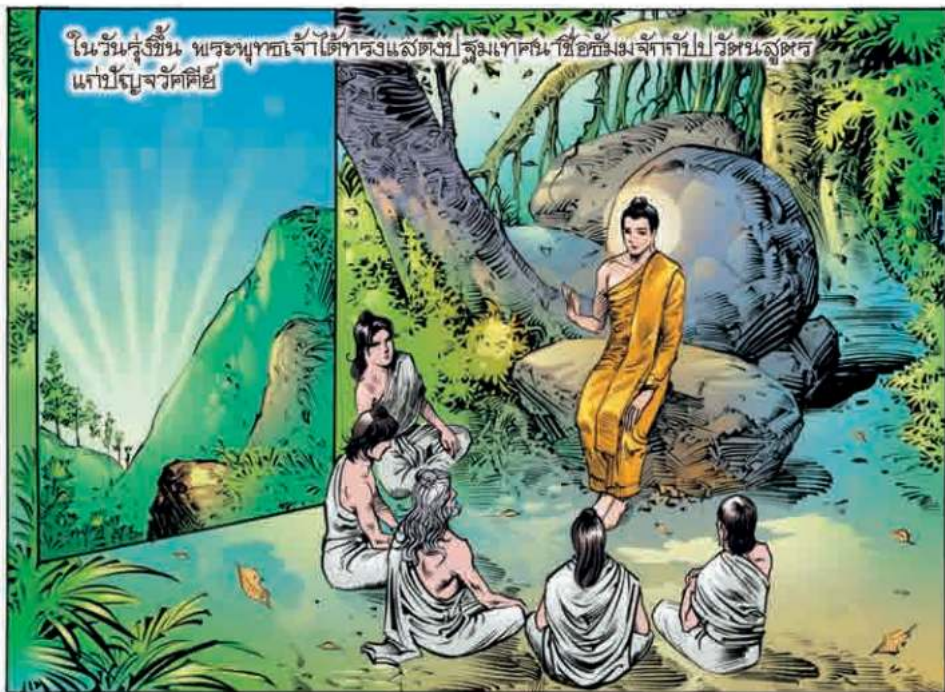




อมฤตธรรม = ธรรมที่ทำให้ใจไม่ตาย หมายถึง พระนิพพาน



ในวันรุ่งขึ้น พระพุทธเจ้าได้ทรงแลดวงปฐมเทศน์ให้ภิกษุสงฆ์จำพรรษาที่วัดนาลันทา  
ณป่าปฐมเทศน์



เมื่อจบพระธรรมเทศนา พระอัญญาโกณฑัญญะ  
ก็ได้ตรึงตาเห็นธรรม

สิ่งใดสิ่งหนึ่ง

เมื่อเกิดขึ้นแล้ว

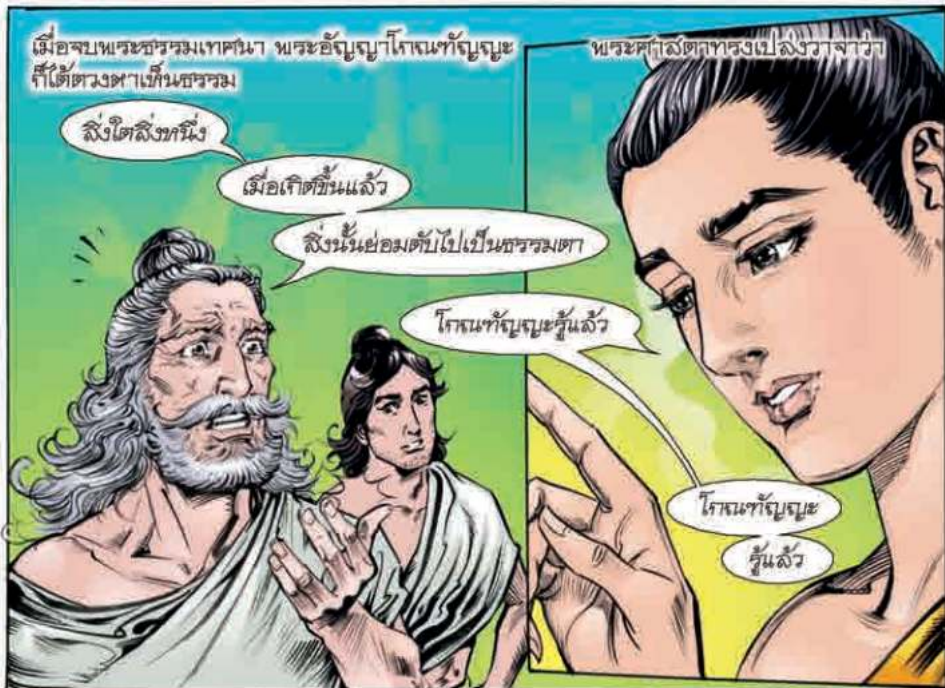
สิ่งนั้นย่อมดับไปเป็นธรรมดา

โกณฑัญญะรู้แล้ว

พระศาสดาทรงเปล่งวาจาว่า

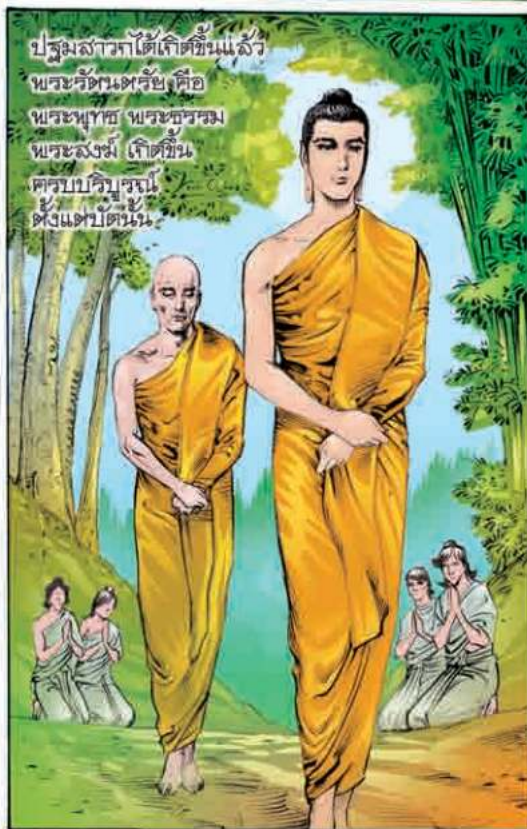
โกณฑัญญะ

รู้แล้ว



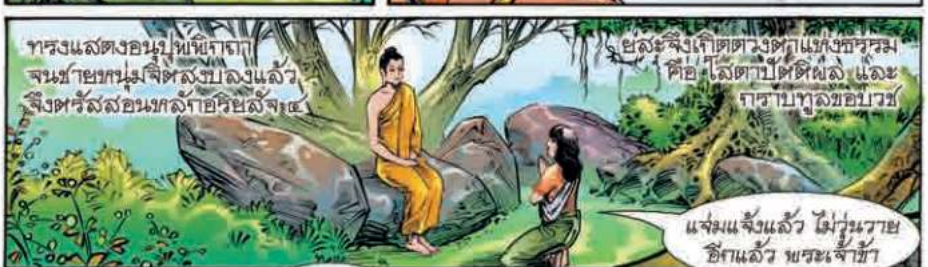
สงฆ์จำพรรษาที่วัดนาลันทา (ดูคำอธิบายท้ายเล่ม)





เอหิภิกขุอุปสัมปทา = การบวชเป็นภิกษุด้วยพระดำริสั่งของพระพุทธเจ้า









ท่านพบ  
ลูกชายข้า!



พระพุทธรูปองค์ที่ทรงทำอธิษฐานการ มีใจพออุทิศแก่ท่าน เพื่อจะได้เป็น  
อุปสรรคต่อการบรรลุนิพพานของขลัง

ทรงแต่งตั้งอุปนิหิตาจารย์และอริยาลัง ๕ แก่เศวตวิริ



อ้าว! นั่น

ขลังลูกพ่อ  
กลับบิ๊วกับพ่อเถิด  
แม่เจ้าขวงเจ้ามาหา

ขลังได้บรรลุ  
เป็นพระอรหันต์แล้ว

มิใช่ได้ที่จะกลับไป  
ครองเรือนอีก

ข้าพระองค์  
ประสงค์

จะบวชใน  
พระศาสนา  
พระเจ้าข้า

พระขลังนั้นนับเป็นอรหันต์องค์แรกที่อยู่ในเขตมรภาพ

ลูกได้ลาถ้อยประเลาวิญแล้ว

ขอจงมาเป็นสิกขุเถิด

อนโมทามะลูกา

ธรรมอันเรา  
กล่าวดีแล้ว

ขอจงประพฤติ  
ธรรมนั้นเถิด















ควรจะทำก่อน  
ก่อนดี หรือจะทำ  
หลังก่อนดีล่ะ

ถ้าอย่างนั้น



เอ๊ะ สงสัยนี่ยังงั้นแหละ

ทำก่อนนะ ทำนอกิบายได้เรา  
คลายสงสัยกันหน่อยเถิดว่า

ทำก่อนนั้น  
เป็นอย่างไร

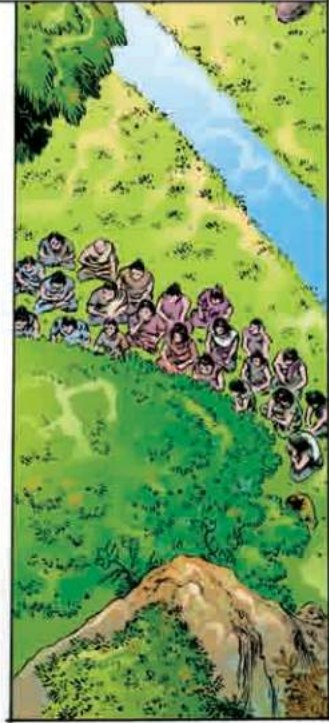


พวกเราจงนั่งลงเถิด

ดะการิต  
จะแสดงธรรม  
แก่พวกเราขอ

เอ้า นั่งๆ

พระองค์ทำรังแสดงธรรมในป่า  
จนรู้ทั่วทิศทั้งภมตจิตสงฆ  
แล้วจึงทรงแสดงอุทิสสัง ๔



โธกรร ขอทำไมเรา  
จึงต้องตามหาสิ่งที่  
ไม่จริงตัวตน ไม่อยู่ใน  
อำนาจของเรา

หญิงนั้นก็ไม่ใช้ของเรา  
ทรัพย์สินสมบัติก็ไม่ใช้ของเรา  
มีอยู่แล้วที่จากไป เกิดขึ้น  
เป็นกรรมตา แล้วที่ดับไป  
เป็นกรรมตา



เกล้าถ้าทั่วทิศทั้งภมตได้เห็นแจ้งตามพระแสงธรรม  
บรรลุนิเวศนและได้รับการอุปสมบท

พระองค์ทำรังสั่งสอน  
ถึงทั่วทั่วทิศ  
จนรู้ทั่วทั้งภมต  
และสั่งไปประกาศ  
พระศาสนาต่อไป









ขลุ่ย = นักร้องประเภทหนึ่ง เกลี้ยงผมเป็นมวยสูง มักถือลัทธิบูชาไฟ บางครั้งจัดเข้าในพุทธพิธี













เจตนาโดยปริยาย = ญาณที่รู้ใจคนและสัตว์









โอ้...  
เกาะได้ด้วย



พระสงฆ์นั้น

มีอิทธิฤทธิ์มาก  
เหลือเกิน

โอ้

หึๆ

จึงพระนั้น  
ก็ตาย



ดูการ  
กำลัง

ตัวท่านยัง  
มิได้เป็น  
พระอรหันต์

แม้การปฏิบัติ  
ของท่านก็ยังไม่  
มีได้ทางมรรคผลใดๆ

แล้วทำไมท่าน  
จึงถือตนว่าเป็น  
พระอรหันต์

ทดลองลงตัวเอง  
ทั้งๆ ที่รู้ตัวว่ายังไม่ถึงขั้น  
ความหลุดพ้นอันใดเลย

ยังจะกระทำตัวลงคนอื่น  
ว่าเป็นอรหันต์อยู่อีก

หๆ...

เรื่องราวเหตุการณ์โดยความเป็นจริง (พุทธประวัติ)





ดูการ  
กำลังปะ ถึงเวลา  
อันควรแล้ว

ที่ท่านจะยอมรับว่า  
ท่านเองใช้  
พระอรหันต์

ธรรมเพื่อการบรรลุ  
อรหันต์ท่านก็มิได้ปฏิบัติ  
ถ้าท่านรู้ลัทธิและปฏิบัติตาม  
คำสั่งสอนเรา ท่านจะได้เป็น  
พระอรหันต์ที่แท้จริง  
ในไม่ช้า

ท่านรู้  
มาตลอด

ว่าข้าพเจ้ามีความเห็นผิด  
เช่นไร ข้าพเจ้าจะอายแก่ใจจริง ๆ

ข้าพเจ้ารู้ดีว่าท่านสมควร  
เป็นผู้มีคุณธรรมสูงกว่าเสมอ

ขอให้ข้าพเจ้าได้อยู่ใน  
ธรรมวิสัยของท่านด้วยเถิด



กำลังปะ

ท่านเป็นอาจารย์  
เจ้าสำนักใหญ่ มีบิณฑบาต  
มากกว่า ๕๐๐ คน

จงบอกให้บิณฑบาต  
ของท่านทราบทั่วกันก่อน  
ศภาคนี้จึงจะอุปสมบท  
ให้ท่าน



ดูเวลากำลังปะได้ชักชวนบิณฑบาตทั้งหมดพาไปลอบบิณฑบาตของตนลงในแม่น้ำ  
แล้วทุกคนอุปสมบท พระบรมศาสดาโปรดประทานอาหารอุปสมบท  
ด้วยวิธีเอธิกาอุปสมบท

จงมาเป็นศิษย์เถิด

บิณฑบาต = เครื่องใช้สอยของนักพรต เครื่องใช้สอยของพระในพุทธศาสนา มี ๘ อย่าง คือ สังฆ จีวร สังฆาฏิ  
บาตร มีดโกน หรือมีดตัดเล็บ เข็ม ประคตเอว การบอกรับของนี้





ท่านนิกั



ท่านครูบะกั

ปฐิขารเขล่านี่เป็น  
ของพี่ชายท่านเงิใช้หรือ

เกิดอะไรขึ้น  
กับพี่ชายของเรา

มาเถอะ บอกได้  
ปฐิขารของเรา  
๓๐๐ คน

รู้ๆเราจะ  
เดินทางไปล้างเท้า  
อุรุลเวลกัศัลปะ



ขัธิบมา เกรงว่า  
ท่านจะได้รับอัธเราย

เมื่อขับมตเดินทางมาถึงล้างเท้าอุรุลเวลกัศัลปะ

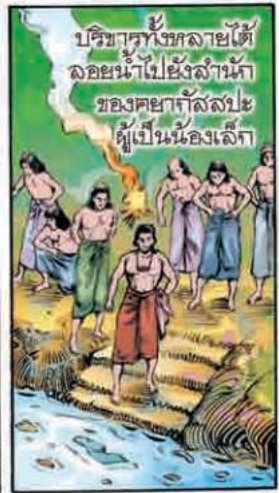
แล้วเจมนท่านจึงเปลี่ยน  
มาบ่งขัมปฐิขารลัมณะ  
เข่นนั้นแล้ว

พระภรรณนี้  
ประเลริฐาให้

นิกัศัลปะบ่งลงเกิด  
อาตมาจะเล่าให้ฟัง



นิกัศัลปะเมื่อทราบเรื่องราวที่เกิดความเลื่อมใส จึงลอบ  
ปฐิขารของตนและพากันเข้าเฝ้าพระศาสดา  
บุลลขอุปลมบทาง ๓๐๑ คน



ปฐิขารในกลายได้  
ลอบน้ำไปยังล้างเท้า  
ของคณาฬัศัลปะ  
ผู้เป็นน้องเล็ก





อภิณหปริยายสูตร = พระสูตรว่าด้วยการรับผู้ทั้ง ๖ ที่ร้อนติดไฟลุกทั่ว ด้วยไฟราคะ ไฟโทสะ และไฟโมหะ  
ตลอดจนร้อนด้วยทุกข์ มีชาติ ชรา มรณะ เป็นต้น ปฏิสังขต ๔ (ดูคำอธิบายท้ายเล่ม)



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงบำเพ็ญกุศลถวายพระพรแด่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๓ พรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ ทรงมีพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงบำเพ็ญกุศลถวายพระพรแด่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๓ พรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๕



เมื่อใดที่พระองค์สำเร็จ  
พระธรรมแล้วในนิพพาน

ขอพระองค์โปรด  
มาขึ้นครองราชย์ของเมืองนี้  
ด้วยเถิด

พระสมณโคตม



กรุงราชคฤห์

มาประทับอยู่

ที่ลัฏฐิวันแห่งนี้

พระเจ้าข้า

เสด็จมาแล้วสิ



จัดเตรียมราชยานและไพร่พล  
ประชันข่าวราชคฤห์ทั้งกลาย

เราจะไปลัฏฐิวัน

ลัฏฐิวัน = สวนตาลหมู่ อยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงใต้ของกรุงราชคฤห์



เมื่อข้าราชบริพารและศฤงคารทั้งหลายที่ติดตามพระเจ้าพิมพิสารมาทราบว่า พระอุรุเวลกัสสปะท่านมีจิตเลื่อมใสพระธรรมอย่างพระพุทธรเจ้า จึงตั้งใจพระธรรมเทศนา จากพระบรมคาสถา ได้ตรงดั่งที่พระธรรมประกาศตนคือพระรัตนตรัยเป็นที่พึ่งตลอดไป



วันต่อมาหลังจากพระบรมคาสถานั้นสิ้นสุดตามการแล้ว



คนควรรู้จักที่ควรได้ ควรเลื่อมใส อันพระลุด (พระนามของพระพุทธรเจ้า) ทรงสรรคเจริญ (พุทธาภิเษก) เวฬุวัน = ป่าไผ่





ฝ่ายพระอัญญาโกณฑัญญะได้อุปาสังฆาทิเก้แก่  
ปฏินันดาภิกษุบุตร

เจ้าหลานชาย

ต่อไปภายหน้า  
จะได้เป็นเลิศทางด้าน  
การแลตงธรรม  
ในพระศาสนา

ท่านปฏินันดาเห็นบุญเหียร  
ไม่นานก็บารลอรุณต์ผล  
ต่อมามีการร่ายของจาก  
พระศาสดาว่าเขื่อนอ่าวอิหรู  
ทั้งกลายในหารแลตงธรรม



ท่านขอรับ  
ผู้ใดเป็นศาสดา  
ของท่าน

พระศาสดาของ  
ท่านล้นธรรมอย่างไร  
เหตุใดท่านจึงเลื่อมใส  
ขอรับขอรับ

เราบวชรับ  
พระสงฆ์โคตม  
ผู้อรบวรจาก  
ราชตระกูล  
ศากยะ

พระองค์เป็น  
ศาสดาของเรา  
เราขอบใจธรรมของ  
พระองค์

เราบวชใหม่ เพียง  
เข้ามาสู่พระธรรมวินัยนี้  
เราขอจะแลตงได้เฉพาะ  
ใจความโดยย่อเท่านั้น



ข้าพเจ้า  
ต้องการเฉพาะ  
ใจความสำคัญ  
เท่านั้น

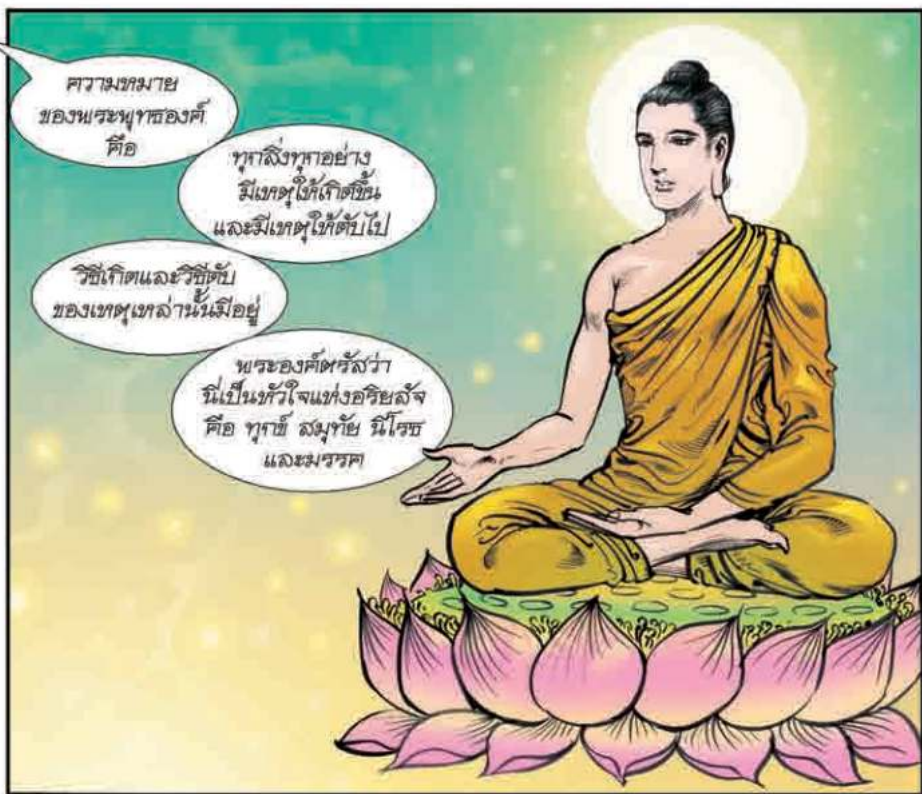
ขอท่านจง  
แลตงเจตขอรับ

ธรรมแก่กล้าโต  
เกิดแต่เกิด

พระศาสดา  
ทรงแลตงเกิดแก่ทั้งธรรม  
แก่กล้า

และความดี  
แก่ทั้งธรรม



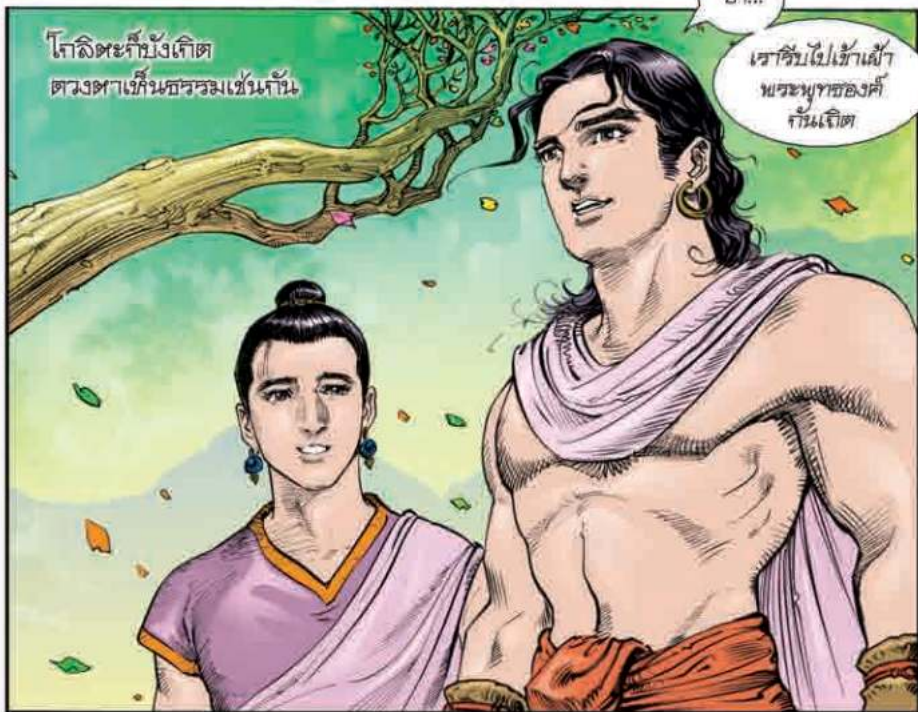




เมื่ออุปนิสัยละเล่างศพการณีนี้นะคำพูดของท่านอัสสิให้โกลิทะหัง



โกลิทะหังเกิด  
ดวงตาเห็นธรรมเข้มนั่น





เวลานั้นพระผู้มีพระภาคเจ้าทรงแต่งตั้งพระอรหันต์ผู้มากลางพระสงฆ์ทั้งหลาย  
ได้ออกตรวจพระนครทั้งปวงอุปติสสะและโกณฑิยะกับปริวารเดินทางมา

ดูรา  
ริทฆะกังกลาย

มาดแห่งสงฆ์  
ที่เดินมาในเป็นคู่สาวกของ  
ศาสดาที่เจ้าเรือน

และเจ้าเป็น  
คู่สาวกที่ดีเลิศ



ทั้งหมดตราบดาจนปัจจุบัณแล้วในในที่อันสมควร สดับฟังพระธรรมเทศนา

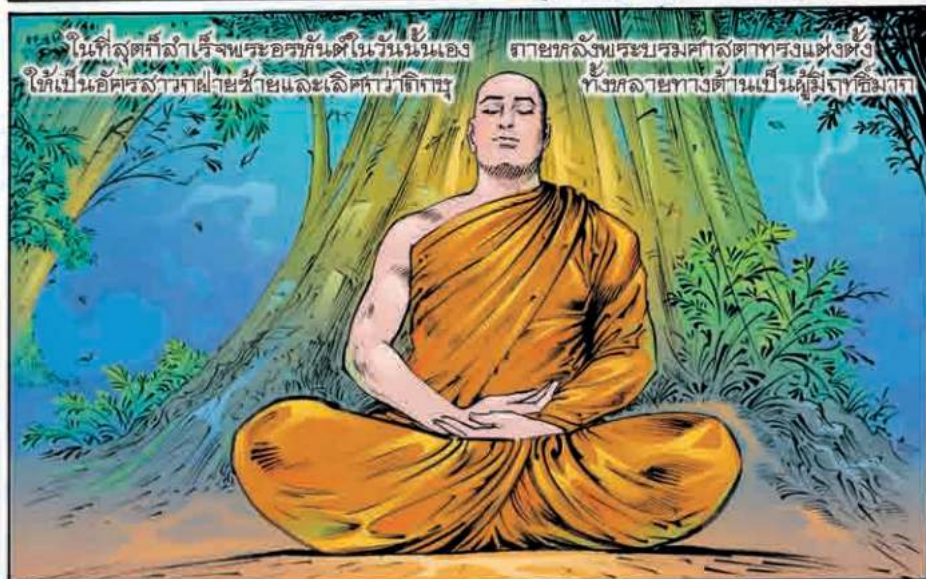
จบพระเทศนา ปริวารทั้งหมด ๒๕๐ คน บรรลุพระอรหันต์ เห็นอุปติสสะและโกณฑิยะ  
แล้วพระพุทธรูปประธานการอุปสมบทเอภิตาอุปลงไป

บัดนี้อุปติสสะชื่อว่า  
สาริบุตร

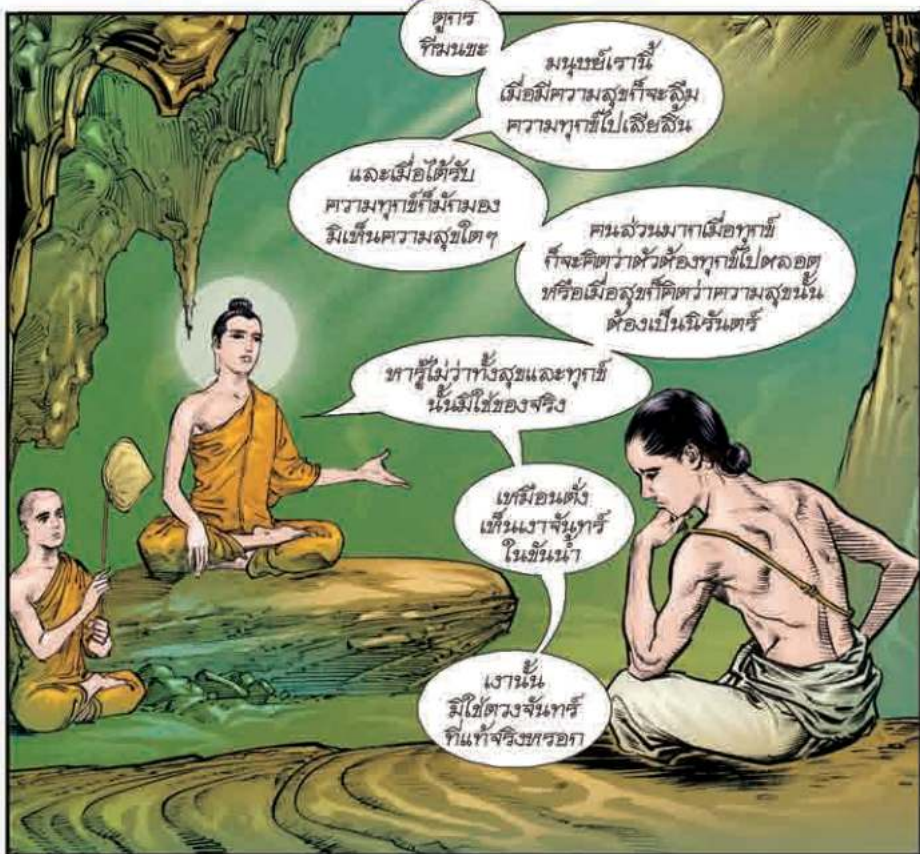
โกณฑิยะชื่อว่า  
โมคคัลลานะ



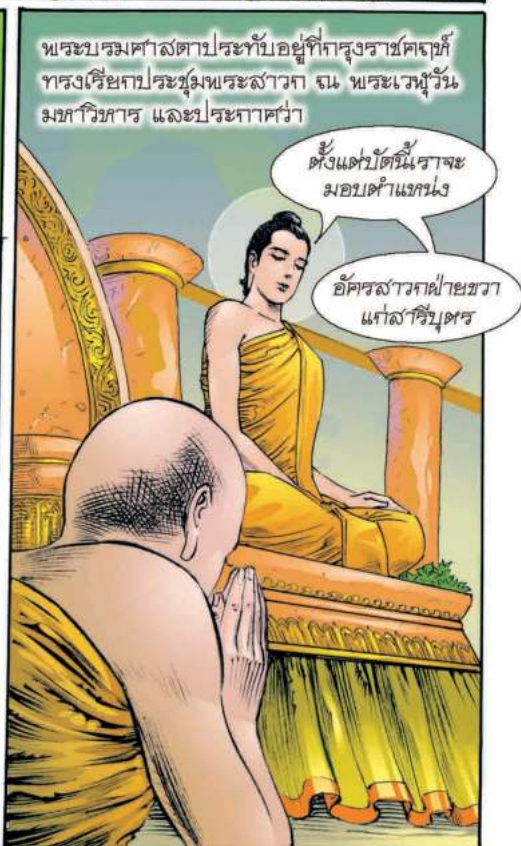










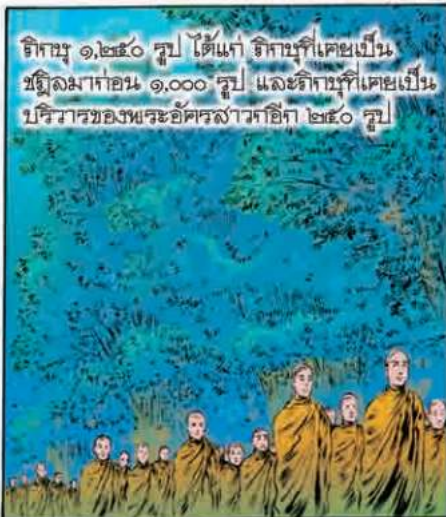






ในการประชุมครั้งนั้นเป็นวันเพ็ญเดือน ๓  
เรียกว่า มาฆปุรณมี  
(วันมาฆบูชา)

คือเมื่อศักราช



อิกขุ ๑,๒๕๐ รูป ได้แก่ อิกขุที่เคยเป็น  
ขีณูมาก่อน ๑,๐๐๐ รูป และอิกขุที่เคยเป็น  
บริวารของพระอัครสาวกอีก ๒๕๐ รูป



พระอิกขุ ๑,๒๕๐ รูป ทั้งหมดเป็นพระอรหันต์ บรรดาอริยโสดาปัตติผล  
ได้มาประชุมกันโดยมิได้นัดหมาย พระพุทธองค์ได้ประทานโอวาทปาฏิโมกข์ ความว่า

การไม่ทำบาปทั้งปวง  
การทำความดีให้ถึงพร้อม  
การชำระจิตให้ผ่องใส

ความอดทนถือเป็นเครื่อง  
เผด็จศึกความชั่วร้ายยิ่ง นิพพานเป็น  
บรมธรรม ผู้ทำร้ายเบียดเบียนผู้อื่น  
ไม่ชื่อว่าบรมพริต

อนึ่ง การไม่กล่าวร้ายกัน  
การไม่ทำร้ายผู้อื่น การอยู่ใน  
ที่น่านอนอันสงบ

การประกอบความเพียร  
ทางจิต ธรรมเหล่านี้เป็นคำสอนของ  
พระพุทธเจ้าทั้งหลาย

โอวาทปาฏิโมกข์ = หลักคำสอนสำคัญของพระพุทธศาสนา หรือคำสอนอันเป็นหัวใจของพระพุทธศาสนา  
ปุรณมี = วันเพ็ญ วันพระจันทร์เต็มดวง วันขึ้น ๑๕ ค่ำ





ครั้งหนึ่ง พระพุทธเจ้าประทับอยู่ ณ พระเวฬุวันมณฑลวิภาวดี ทรงลัดบเลียงแผ่นดินไฉว

ปีนผืนผาผืนหนึ่ง  
และร่ำไห้หาปิ่นลับ  
ธารรยาดู้อยู่ริมเงาไม้และทิวทัศน์  
ทางทิศตะวันออก

แต่บัดนี้เมื่ออาจรวรรับ  
ความดีนั้นได้จึงรู้และเตือน  
เราควรจะทำอะไรเพื่อ  
บุคคลทั้งสอง

ข้าแต่พระพุทธองค์

ขอจงเป็นพระศาสดา  
ของข้าพระพุทธองค์เถิด

ข้าพระพุทธองค์

หากพระองค์ให้ความเป็น  
ธรรมกายแก่ข้า



ขอจงเป็นสิกขด้วยหา  
รับโอวาทลามข้อไปปฏิบัติให้ถึง  
ความสิ้นไปแห่งทุกข์เถิด

ข้อ ๑. ขอจงมีความ  
ละเอียดและความเกรงใจ  
สิกขารูปทั้งหลาย

ที่เป็นผู้เฒ่า  
และดูบวชใหม่  
เป็นอย่างดี

๒. จงตั้งใจด้วยจิต  
ที่เป็นกุศล

และพิจารณาถึงความ  
แห่งธรรมนั้น



๓. ขอจงตั้งใจ

พิจารณา  
ว่าร่างกายเป็นของ  
ไม่เที่ยงเปลี่ยนแปลง  
ได้

ในคืนที่ ๘ พระศาสดาได้บรรลุมรรคเป็นพระอรหันต์



นครพิชัยพลันได้ พระเจ้าสุทโธทนะได้เพียรสั่งอำมาตย์ไปนิมนต์พระพุทฺธของศรีโคกมาเยือนนคร  
พิชัยพลันได้ทราบข่าวครั้นครวญครวญ แต่ก็มีเป็นผล ภาระทั้งการพาหิยาเยือนในวัยเยาว์อาลาออกไป  
กราบทูลเชิญพระพุทฺธองค์





หลังจากพระภิกษุทักขิยบวชได้ ๘ วัน ก็สิ้นบุญคนาวพอลดี















นับแต่พระองค์ประสูติมา ข้าพระองค์เคยได้ถวาย นมัสการ  
ถึงสองครั้ง ครั้งนี้ด้วยอิทธิฤทธิ์แห่งพุทธคุณ ข้าพระองค์  
ผู้เป็นพระบิดา ขอถวายความเคารพต่อพระศาสดาเป็น  
ครั้งที่สาม

โอ!

แม้แต่ภรรยาราชเจ้า  
ผู้เป็นพระบิดา

ก็ยังมอบน้อม  
ประณมพระกัณฑ์  
ถวายความเคารพ  
ด้วยความศรัทธา

แม้พวกเรา  
ผู้มีศรัทธิตดล่งล้น  
ในคุณธรรม  
ของพระองค์  
เลย



ด้วยบุญฐานิการของพระพราหมณ์  
ชดเชยในเวลาแห่งตั้งศิริมในอาภาค  
บันดาลให้ฝนโปรยพรพรวนตกลง  
ในที่นั้น

ฝนโปรยพรพรวน

มิใช่จะตกในที่ชุมนุม  
พระประยูรญาติ  
เพียงครั้งเดียวเท่านั้น

ในอดีตเมื่อหลายครา  
แล้วพระชาติเป็นพระเวสสันดร  
ฝนโปรยพรพรวนที่เคยตกลงมาในที่ชุมนุม  
พระประยูรญาติเช่นกัน

ฝนสีแดง

ไม่เคยเห็นมาก่อน

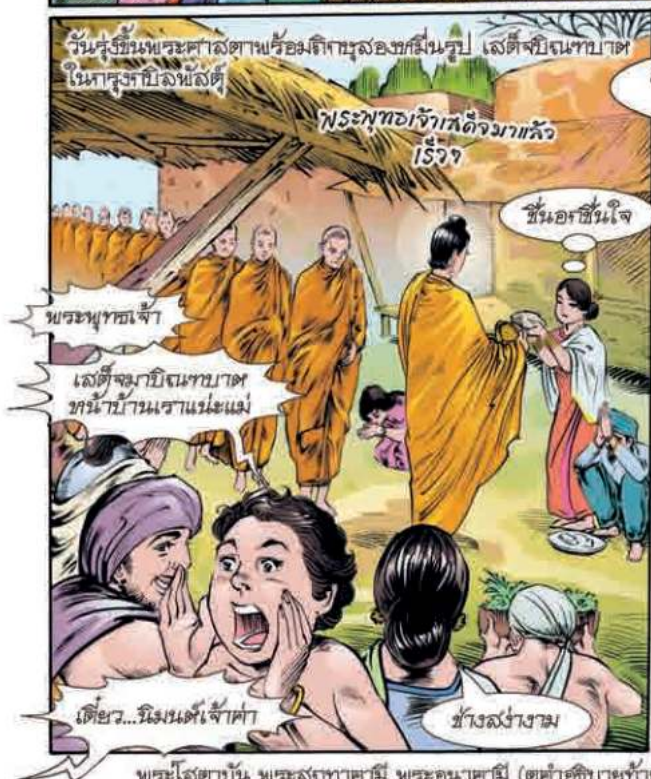
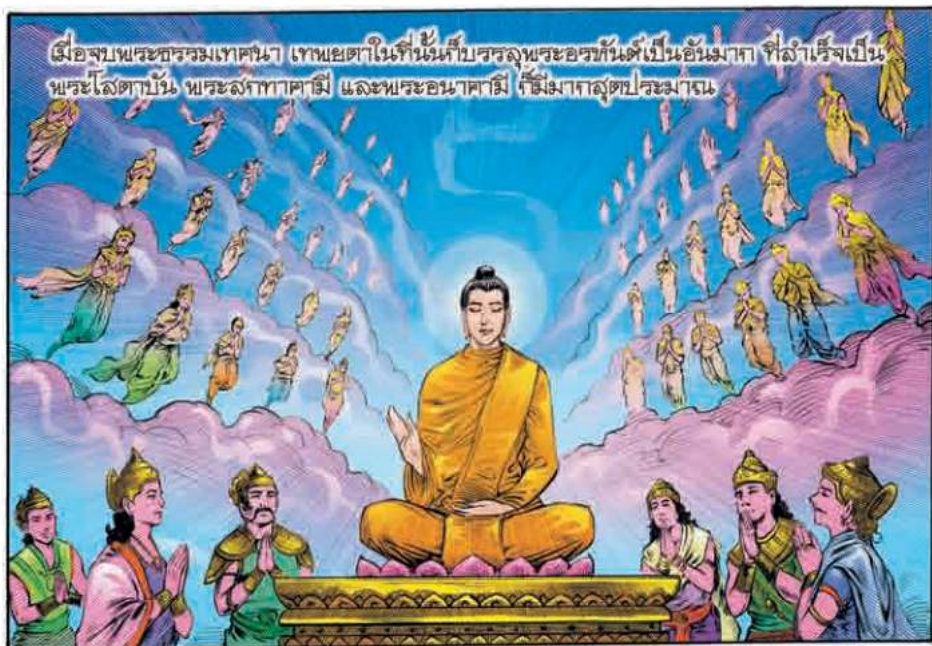
แต่เมื่อฟ้าจะเปียก



ทรงแลดูพระธรรมเทศนา เรื่องพระเวสสันดรชาติ  
แก่เหล่าพระประยูรญาติและเหล่าเทวดาในที่นั้น

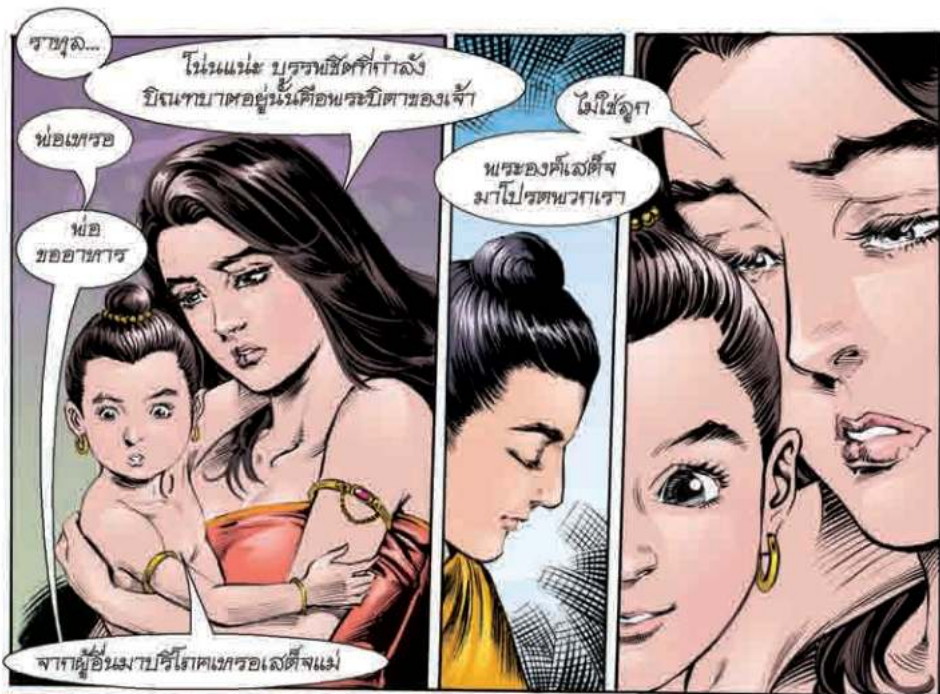
ฝนโปรยพรพรวน = ฝนสีแดง ฟ้าโปรยสีแดงก็เปียกจึงจะเปียก ฟ้าไม่เปียกก็ไม่เปียก ก็ไม่เปียก





พระโสดาบัน พระสกทาคามี พระอนาคามี (ดูคำอธิบายท้ายเล่ม)





ขัตติยวงศ์ = ผู้มาจากเชื้อสายกษัตริย์







ในคราวนั้น พระพุทธเจ้าได้เสด็จไปยังตำหนัก  
แห่งพระนางพิมพา โดยที่พระเจ้าสุทโธทนะ  
พระสวริบุตร และพระโมคคัลลานะตามเสด็จด้วย

ดูกร  
สวริบุตรและโมคคัลลานะ  
หากพระนางพิมพาแสดงกิริยาใดๆ  
แม้ว่าจะล้มเหลวต้องกายของเรา  
ขอให้ท่านทั้งสองจงอย่าได้ห้าม  
พระนางเลย



















จันทิมนร = เป็นของมนุษย์จำพวกหนึ่งรูปร่างเหมือนคน เวลาจะเดินทาง  
ไปไหนก็เดินกริ๊งกร๊ากและทักท้วงไป (จันทิมนร แปลว่าขี้, จิรเวรี แปลว่าขี้)



















วันหนึ่งพระนางพิมพาทรงแต่งองค์พระกุมารเพื่อเข้าเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาท





ทรงมองเห็นขออนุโมทนาในกุศลของทั้งสองพ่อลูกด้วยพระ

ข้าพระองค์ขอประทานพร  
ขออย่าให้ถึงภพสังขารทั้งภพ  
บวชจุลบุตรที่มารดาบิดาไม่อนุญาติ  
พระเจ้าข้า

ข้อนั้นแต่จากดั่งที่นครไว้  
ปฏิบัติตามจึงกราบทูลพระ



ในครั้งนั้นเจ้าศากยะ ๔ พระองค์คือเจ้าชายอภัยทัชยะ เจ้าชายอนนททัชยะ เจ้าชายอนนท  
เจ้าชายอภัยทัชยะ เจ้าชายอภัยทัชยะ และฝ่ายภริยา คือ เจ้าชายเทวทัต และคนรับใช้  
คือ อุบลสิ ทั้ง ๗ ได้กราบทูลขอพรตามเสด็จพระศาสดา

ขอให้อุบลสิได้บวชก่อนเจ็ด  
พระเจ้าข้า

ทั้งนี้เพื่อลด  
ความทระนงตน

ของข้าพระองค์ทั้งภพ



ซึ่งเป็นผู้มาจาก  
สกุลราชคฤ  
ให้มาบวช

ฝึกตนให้บวชก่อน  
พระผู้บวชก่อนพระเจ้าข้า

เจ้าชายเทวทัต

ต้องให้ไว้คนรับใช้  
จีเหน...ฮิ





จิราภูใหม่ทั้ง ๓ รูปนั้น ได้บรรลุพระอรหัตผลทุกรูป  
ยกเว้นพระอานนท์และพระเทวทัตต์



พระอานนท์  
ได้ฟังพระธรรมเทศนาจาก  
พระปัญญาธมมิโกตตม  
จึงได้บรรลุโสดาบัน



ส่วนพระเทวทัตต์  
สำเริงเพียง  
โลกียฉนาน

ไม่ใช่การระจอก  
เทวทัตต์หัวเราะ  
หิ หิ



วันหนึ่งเศรษฐีชื่อ อมาเจปิณทิกา หรือลูกพี่ลูกน้อง (ชื่อเดิม) ชาวเมืองลพบุรี  
แคว้นโกศล เดินทางไปค้าขายที่กรุงราชคฤห์ และแวะพักที่บ้าน  
ราชคฤห์เศรษฐีซึ่งเป็นเพื่อนบ้าน และได้ทราบข่าวว่าราชคฤห์เศรษฐีได้  
นิมนต์พระบรมศาสดาพร้อมทั้งภิกษุสงฆ์ไปฉันภัตตาหารที่บ้านของตน

พระพุทธเจ้า!

ท่านกล่าวว่  
พระพุทธเจ้าหรือ

ถูกแล้วละท่าน  
ตาม ๓ ครั้งก็ตอบว่า  
พระพุทธเจ้า ๓ ครั้ง

ข้าจะไป  
เข้าเฝ้าพระองค์  
เวลานี้ได้ไหม

โลกียฉนาน = ฉนานการที่ยังรู้คนอื่นเป็นวิสัยของโลกก็ปรารถนาจึงรู้ได้ แต่ยังังกิเลสครอบงำอยู่

\* บางคำทว่าเป็นน้องชาย





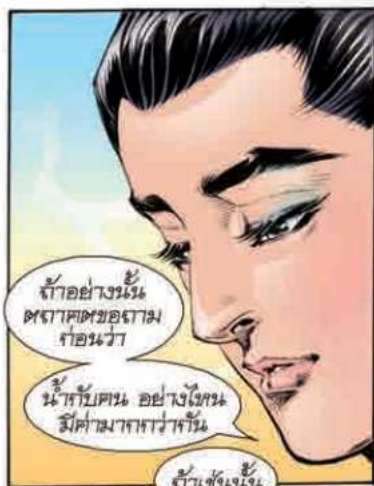












ถ้าอย่างนั้น  
ศพศพของถาม  
ก่อนว่า

น้ำกับคน อย่างไหน  
มีค่ามากกว่ากัน

ถ้าฉันนะ



คน  
พระเจ้าข้า

คนมีค่า  
มากกว่าน้ำ  
พระเจ้าข้า



แล้วคนพวกไหนแล้ว  
ก็มีค่ามากกว่าคนเหล่าอื่น

อ้อ...

กบฏศิษย์พระเจ้าข้า

กบฏศิษย์นั้น  
มีค่าสูงที่สุด



การเอาเรื่องน้ำ  
มาเป็นเหตุ

ทำให้กบฏศิษย์ ผู้มีค่า  
สูงที่สุดต้องเข่นฆ่ากันเอง

เป็นการสมควร  
แล้วหรือไม

ข้าพระองค์ก็เห็นว่า  
สมควร พระเจ้าข้า

สมควร  
พระเจ้าข้า

นั่นแหละ

ก็แค่ฆ่าเอง



ด้วยพระดำรินั้น ยังลิดใจให้เกิดขึ้นเงื้อมมือฝ่าย เมื่อคิดทบทวนถึงเหตุผลตามลำดับแล้ว  
จึงถอยทัพเลิกการกันไป และร่วมกันปรึกษาหาแบ่งปันกันใช้น้ำอย่างยุติธรรม

ครั้งนั้น ฝ่ายศากยวงศ์ถวายราชกุมาร ๒๕๐ พระองค์บวชในพระศาสนา  
แม้ฝ่ายโกศลยวงศ์ก็ได้ให้ราชกุมาร ๒๕๐ พระองค์บวชในพระศาสนาเช่นกัน



ในพรรษาที่ ๕ นี้พระเจ้าสุทโธทนะประสูติพระโอรสองค์ที่ ๖ พระนามว่าเจ้าชายวิมล  
พร้อมด้วยสาวกเป็นจำนวนมาก

สมณานันต

ทรงทุกข์เวทนา  
ยิ่งนัก ขอให้อาหารอาพาธ  
ทุเลาลงเถิด

สบายขึ้นบ้างแล้ว

ไอ้

ลำดับต่อมา พระอรหันต์ก็ได้ตั้งจิตอธิษฐาน อุปัชฌาย์พระภิกษุเจ้า

ติมาเกลยพระคุณเจ้า

จากนั้น สามเณรารุณจึงได้เข้ามาอุปัชฌาย์พระภิกษุเจ้า ความเจ็บปวดที่ร่างกายก็ทุเลาลง

แม้แต่ทวารหนักก็ยังทรงคุณนารี

ช่วยให้อาพาธทุเลาลง ความเจ็บปวด  
หายเจ็บ หายไข้  
หายร้อน

เลดีจ

จากนั้นในนามพระภิกษุวิมล  
ที่เลดีจสวรรคต โดยเป็นพระภิกษุองค์  
ถวายพระเพลิงพระศพอย่างสมพระเกียรติ

ปณณาคี = ทลิ่ง







๑. จิกขุนณ์แม้บวชได้หรือบวชมาแล้วก็ตาม ยังต้องทราบบัญญัติจิกขุนณ์บวชเพียงแค่วันเดียว
๒. จิกขุนณ์จะอยู่เฝ้าวัดที่ใดจิกขุนณ์ไม่ได้
๓. จิกขุนณ์ต้องทำอุโบสถและเข้าไปนั่งเฝ้าเวลาของจิกขุนณ์ทุกครึ่งเดือน

พระอรหันต์ท่านนำพระตำราลัทธิ  
มาแจ้งแก่ภคเณชของพระนาง

๔. จิกขุนณ์อยู่จำพรรษาแล้วต้อง  
ยอมให้ภริยารับสิ่งของฝ่ายใดก็ตามได้  
ให้ภริยารับสิ่งของฝ่ายใดก็ตามต้องยกให้  
ให้ภริยารับสิ่งของฝ่ายใดก็ตาม

๕. จิกขุนณ์ให้ภริยารับ  
จนต้องอาบัติชกน้า  
ต้องอยู่ภรรมาในสงฆ์  
ทั้งสงฆ์ฝ่าย

๖. ก่อนเป็นจิกขุนณ์ สตรีจะต้องบวชเป็น  
สิกขมาณา (คล้ายสามเณร) และต้องรักษาศีล  
๖ ประการอย่างเคร่งครัด จะขาดข้อใดข้อหนึ่ง  
มิได้จนครบ ๒ ปี จึงจะเป็นจิกขุนณ์ได้
๗. จิกขุนณ์ไม่ฟังคำ ไม่ฟังเสียงจิกขุนณ์ ไม่ว่า  
ด้วยเหตุใดก็ตาม

๘. นับแต่วันอุปสมบทเป็นต้นไป ห้ามไม่ให้จิกขุนณ์  
ว่ากล่าวสิกขมาณา ให้จิกขุนณ์สอนจิกขุนณ์ได้แต่เพียงฝ่ายเดียว  
ครุฑธรรมทั้ง ๘ ข้อนี้จิกขุนณ์ต้องถือปฏิบัติอย่าง  
เคร่งครัดตลอดชีวิต ทรมานทุกข้อปฏิบัติอย่างนี้  
พระนางจะยอมรับข้อปฏิบัตินี้หรือไม่

จะรับได้หรือไม่

ข้อปฏิบัติ  
ทั้งหมดนี้

ยอมหรือไม่และให้ยอม  
ผู้ใดให้พระภรรมาทั้งหมัด

ขอขึ้นด้นยอมรับ  
ไปปฏิบัติ เจ้าข้า

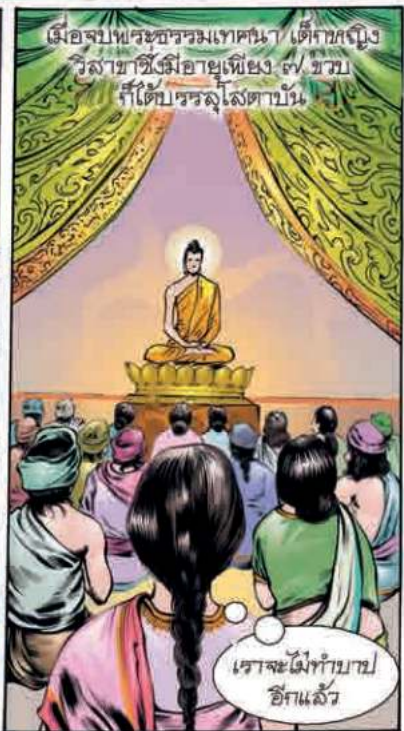
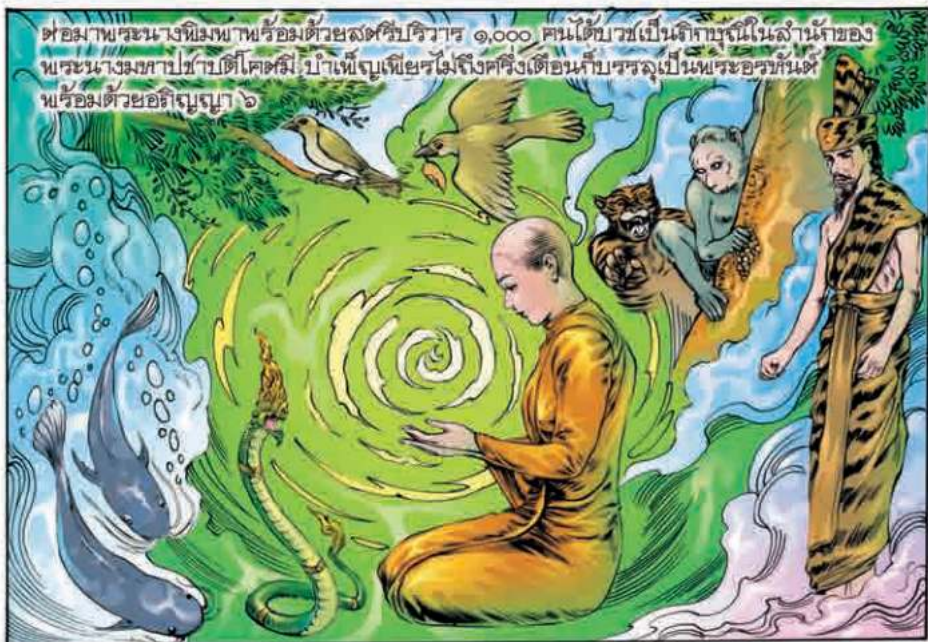
ดีใจจัง

พระพุทธเจ้าทรงบวชให้พระนางมณฑาปราชิตีโคตมิ  
กับพระภุมมิฝ่ายลัทธิจากภรรมาวงศ์ภรรยา  
ด้วยงานทั้งสิ้น

พระนางมณฑาปราชิตีจึงเป็น  
จิกขุนณ์รูปแรกในพระพุทธศาสนา

การทราบบัญญัติ = การสวดบทบัญญัติจิกขุนณ์ทุกครึ่งเดือนของพระสงฆ์  
อยู่ภรรมา = วิถีการนุ่งนุ่งที่ภรรยาให้ภริยารับสิ่งของจากภรรยา

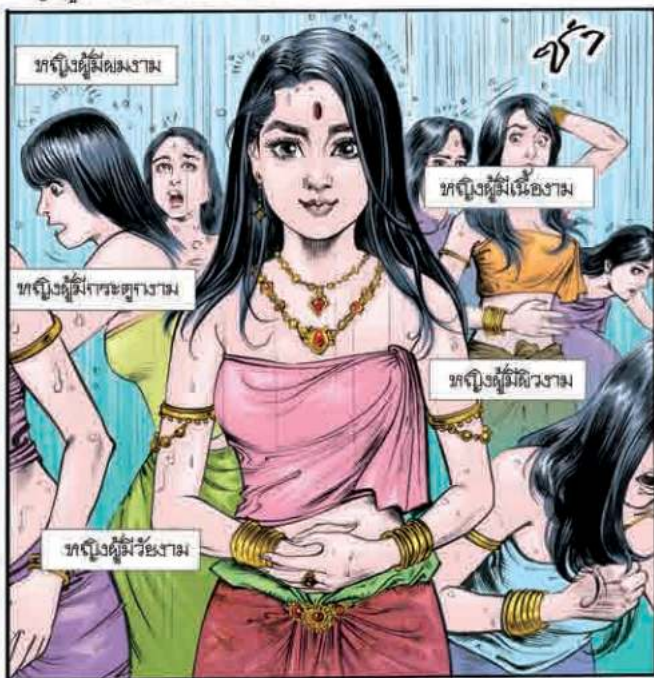




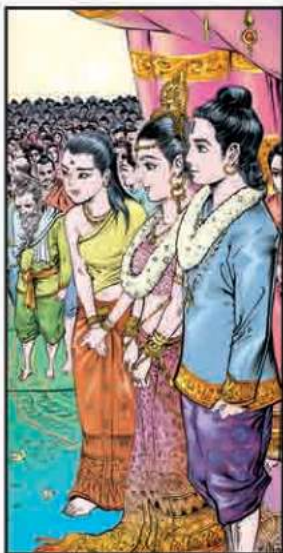
อธิษฐาน ๖ = ความรู้แจ้ง มี ๖ อย่าง คือ แสงสว่างทางใจได้ ทุคติภัย คือใจผู้สอน พระวิสาขได้ได้ ๗ กิเลส และญาณ  
ที่ทำให้อาสวะสิ้นไป



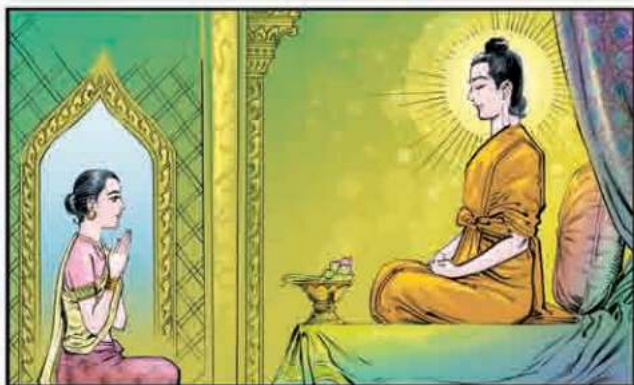
ครั้นเติบโตขึ้นอายุได้ ๑๖ ปี นางได้ชื่อว่าเป็นเบญจกัลยาณี  
หญิงผู้งามพร้อมและมั่งคั่ง



ต่อมานางได้แต่งงานกับ  
ขุนแผนวีรชน บุตรของ  
มิคารเศรษฐี



นางวิสาขามีศรัทธาใน  
พระพุทธรูปมาก  
โดยรับมาคิลและทำบุญ  
อย่างสม่ำเสมอ ครึ่งหนึ่ง  
นางบริจาคเงิน ๕ โกฏิ  
สร้างวัดถวายพระสงฆ์  
ชื่อว่า วัดขุนพาราม



พระพุทธรูปองค์ทรงกลดของ  
ให้นางเป็นอุบาสิกา  
ผู้เป็นเลิศในกาสรถวายทาน  
นางวิสาขามีอายุขึ้น  
ถึง ๑๒๐ ปี ครั้น  
สิ้นชีวิตก็ไปบังเกิด  
ในสวรรค์ชั้นที่ ๕ ที่มี  
ชื่อว่า นิมมานรดี

โกฏิ = ร้อยล้านบาท เท่ากับ ๑๐ ล้าน

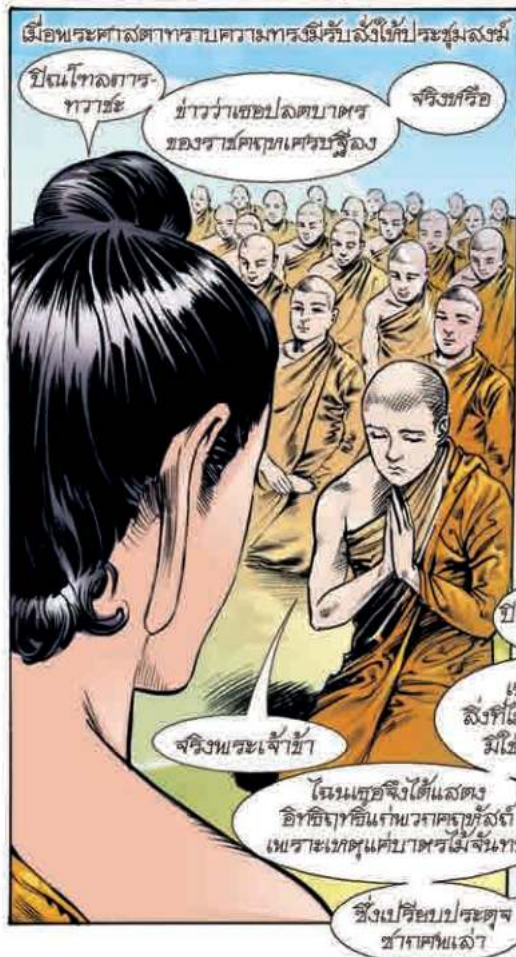


























ช่างเข้าเดือน ๘ ไกล่เวลาทำปฏิหาริย์  
พวกเตียรจิย์สร้างมณฑปใหญ่งามวิจิตร

พระเจ้าปเสนทิโกศลจึงเข้าเฝ้ากราบทูล



มณฑปงามกลาง

เราผู้เป็น  
เจ้าลัทธิ

จะทำการทำ  
ปฏิหาริย์ขึ้น

พวกเตียรจิย์  
ได้ทำมณฑปขึ้น

ถ้าพระองค์จะ  
สร้างมณฑปถวาย

เพื่อทรงกระทำปฏิหาริย์  
ขึ้น ขึ้นด้วย พระเจ้าข้า



อย่าเลย  
มณฑปนี้

หากแต่จะให้มี  
มณฑป แต่จะอาศัยร่วมไม้  
มะม่วงทำปฏิหาริย์

ต้นมะม่วง

อย่าให้พวกพวกเจ้าได้มี  
โอกาสแสดงปฏิหาริย์



ครั้นพวกเตียรจิย์สืบทราบข่าวของพระองค์

จึงเอา  
ทรัพย์เหล่านี้

ไปจ้างคน  
ให้ตัดต้นมะม่วง  
ทุกต้นในบริเวณนี้



๒๓๓



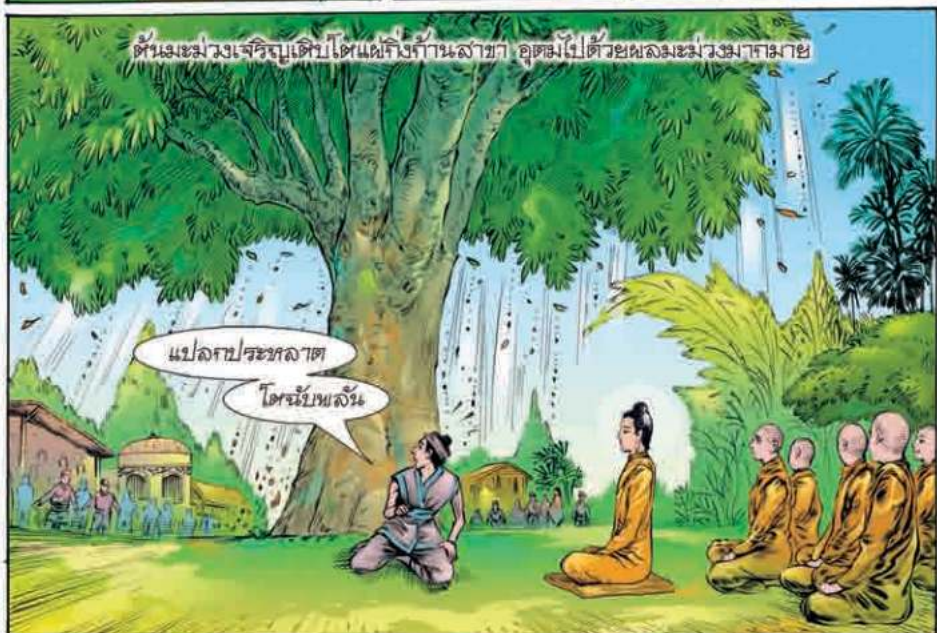
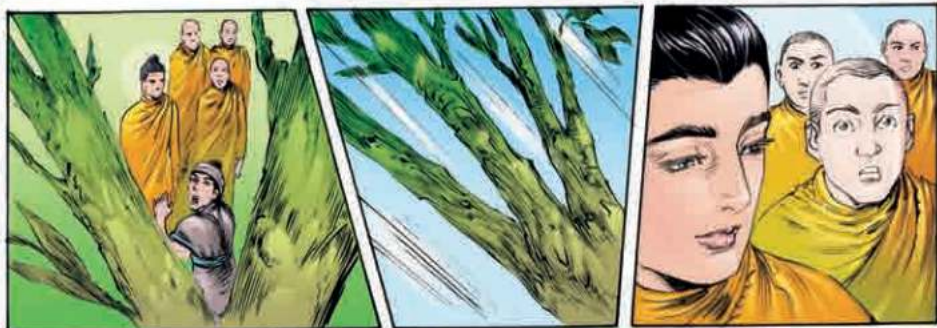




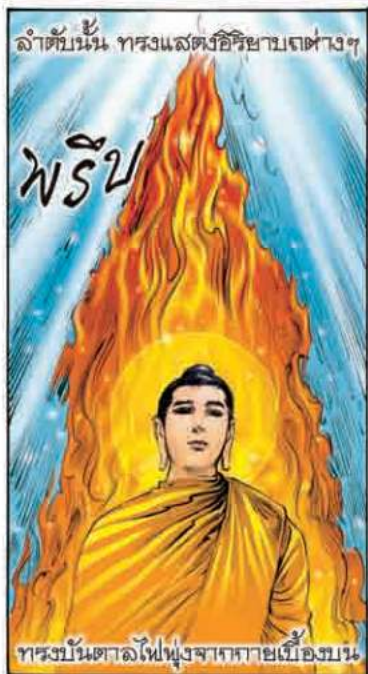






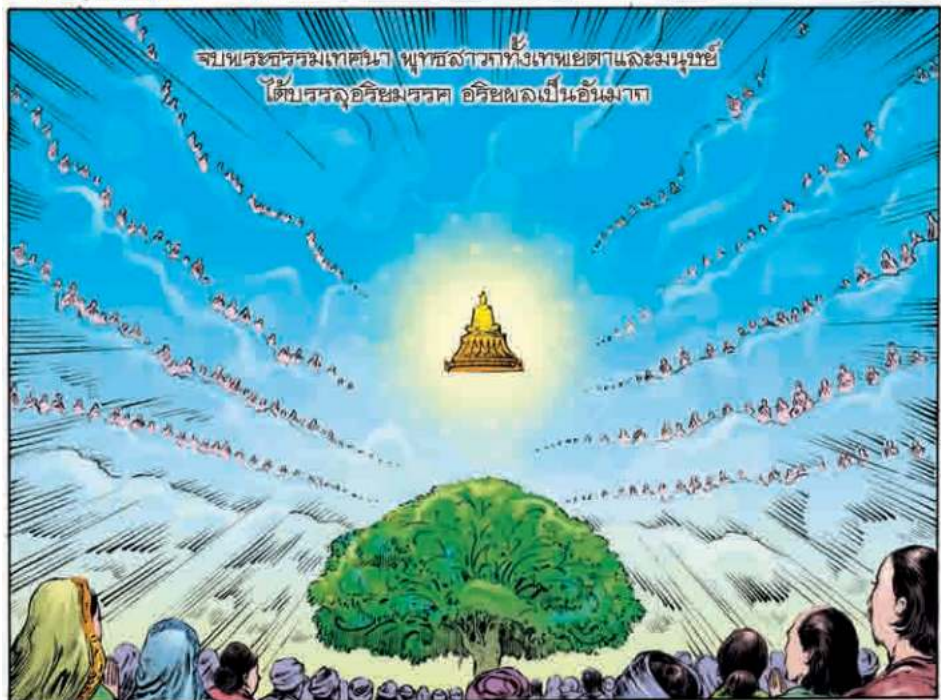






ยมกปาฏิหาริย์ = ปาฏิหาริย์ที่พระพุทธเจ้าทรงกระทำที่ต้นมะม่วง











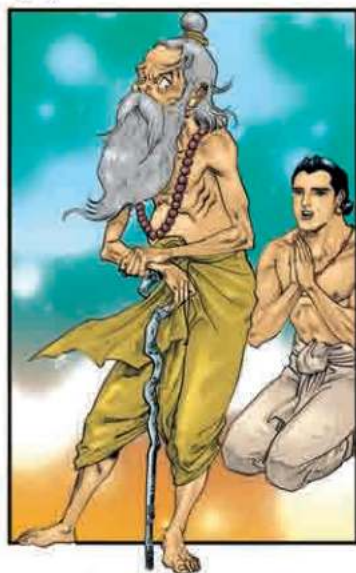






ในคราวครั้งนั้นยังมีมาคนหนึ่ง  
นามว่า อหิงสกะ ผู้ทรงใจเมตตาปรานี  
จิตใจงดงาม และเป็นที่รักใคร่ของ  
ผู้คนในแคว้นโกศล ครั้นเมื่อเจริญวัยขึ้น  
ก็ชวนชวาลเจ้าเรือนเศรษฐีต่าง ๆ  
จนแตกฉาน สู้ต่อกันได้ไปฝากตัว  
เรียนกับสำนักทิศาปาโมกข์  
อันมีชื่อเสียง และแล้วชีวิต  
ของเขา ก็พลิกผัน

อาจารย์ผู้รักษาและดูแลอหิงสกะ  
ออกไปสู่ดาวเลือดและความตาย  
โดยไปปดว่า เพื่อความสำเร็วจัน  
สูงส่ง

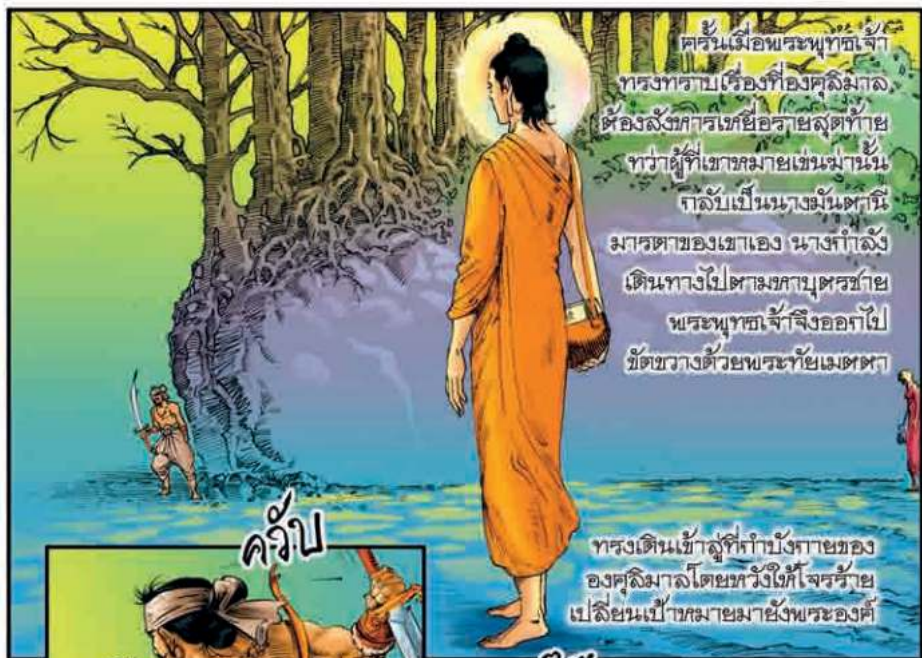


อหิงสกะจะตั้งออกมาคน  
ถึงกับใจคน  
เพื่อล่ำเร่วิชา  
วิชาสูงนตรี

เมื่อมาคนตาย อหิงสกะนำนี้ทั้งภมต  
คือเป็นพวงสวมใส่คอ  
จึงได้ชื่อว่า องค์ลิมาล







ครั้นเมื่อพระพุทธรูปเจ้า  
ทรงทราบเรื่องท้องคุลิมาล  
ต้องสังขารเกยอราญลุตท้าย  
ทว่าผู้ที่เขาหมายเข่นฆาตกร  
กลับเป็นนางอินทนิ  
มารดาของเขาสอง นางกำลัง  
เดินทางไปตามภานุศราย  
พระพุทธรูปเจ้าจึงออกไป  
ขัดขวางด้วยพระทัยเมตตา

ควีน

ทรงเดินเข้าสู่ที่กำบังกายของ  
องคุลิมาลโดยหวังให้โจรร้าย  
เปลี่ยนเป้าหมายมายังพระองค์



เฮกๆ...

เฮกๆ...

เฮกๆ...

พระพุทธรูปเจ้าทรงพระดำเนนผ่านไป  
องคุลิมาลออกวิ่งไล่ แต่กลับไปตาม  
ไม่ทัน เพราะทั้งร่างกายของพระพุทธรูป  
อ่อนล้ายากจะวิ่งต่อไป



ดวบ

ดวบ

พระพุทธรูปองค์ทรงสอนว่า ลัทธิโลกา  
ทั้งปวงล้วนชั่วร้ายวิเศษ งามอมะริตของตน  
และบาปแห่งการฆ่าสัตว์ตัดชีวิต  
ย่อมตกนรกหาเวจีล้นตามเดิยว



กล่าวแล้วเสร็จของคุลิมาล  
ทรูตตัวลงละอินให้แก่พระบาท









เช้าวันหนึ่งในพระพุทธรูปเจ้าเลดีซึ่งมีงานปาตในนครราชคฤกษ์ มีพระอานนท์และศิษย์อื่นติดตาม



อีกด้านหนึ่งของพระพุทธรูปเจ้าเลดีซึ่งมีความสูงขนาดพระพุทธรูปเจ้าผู้ให้คนเคารพกราบไหว้บูชาเป็นจำนวนมาก จึงร่วมกับพระเจ้าอชาตศัตรู มอมเหล้าช้างนาฬิกิริจึง ๑๖ หม้อ นาฬิกิริกำลังตามัน เมื่อพบว่ามีความเมื่จะมีแต่ความป่าคั่ง



คงได้เวลาแล้ว  
ท่านอาจารย์

นาฬิกิริ

เจ้าคงไปสั่งทาส  
พระพุทธรูปเจ้าเลย  
เพราะข้าจะเป็น  
พระพุทธรูปเจ้าแทน

แล้วเวลาสักการะ  
น้อยใหญ่ทั้งหลาย  
ก็จะตกแก่ข้า

อี๊ๆ







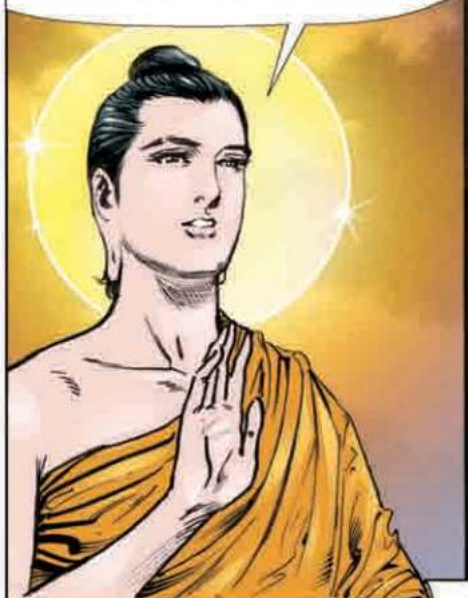








เธออย่าทำกรรมหนักๆ เช่นทำร้าย  
เราดูเป็นพระพุทธรูปเจ้าเลย เพราะจะ  
เป็นบาปติดตัวเธอไปชั่วกาลนาน



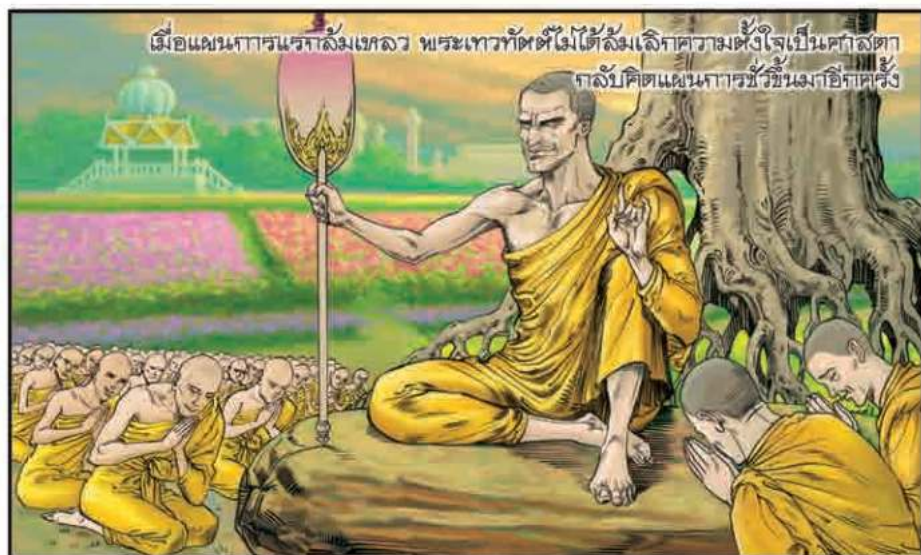
โอ...อะไรกัน ทั้งที่ตุณศัลย์คลั่งเมื่อสักครู่  
สลบลงเหมือนไม่รู้เรื่อง ทั้งยังแสดง  
อาการเหมือนสำนึกผิด



นี่คือจรรยา  
เขลิอเก็น

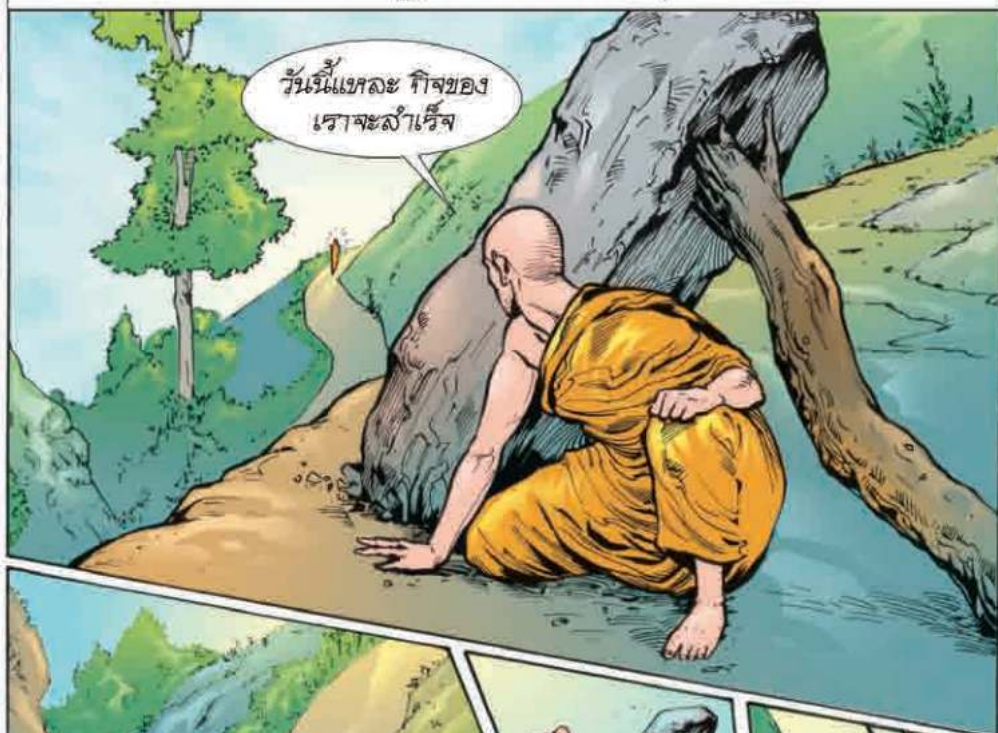








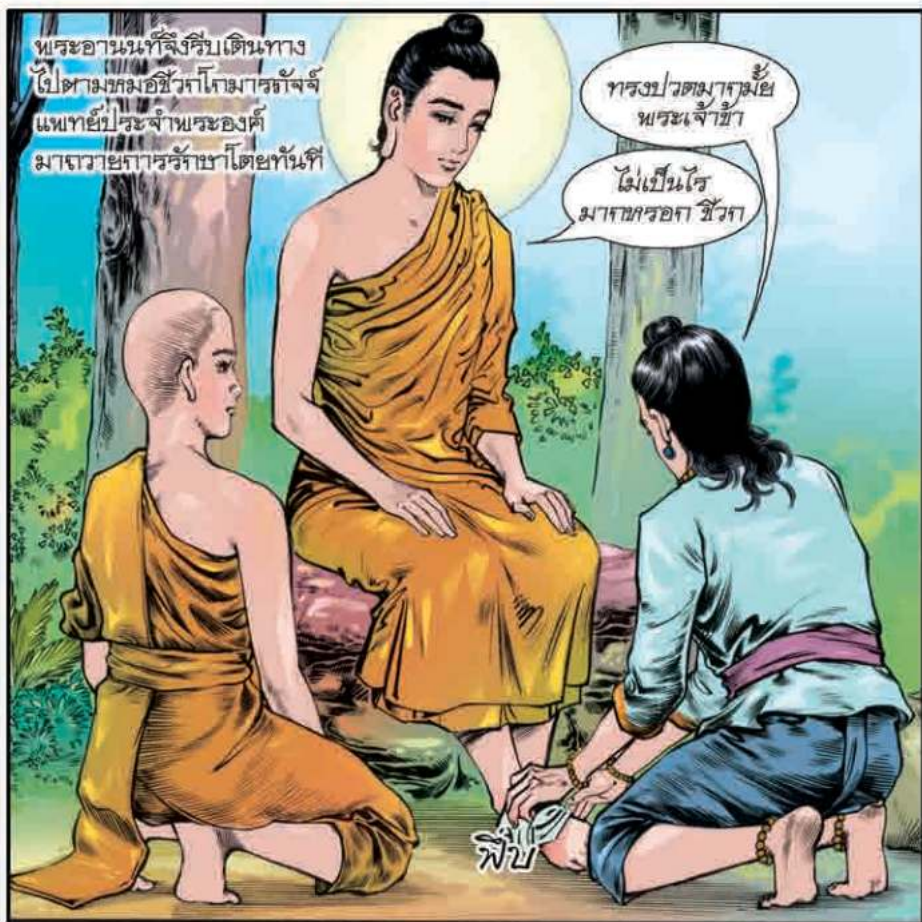
ฝ่ายพระเทวทัตได้เมื่อลี้ภัยแล้วในกาลล่วงมาขงังนั้นไปลอบปลงพระชนม์พระบรมศาสดา  
จึงขึ้นไปตัดกรอโศกาสบนเขาศิขเรฎฐมาฆจะทำร้ายพระอนุชาเจ้าด้วยตัวเอง





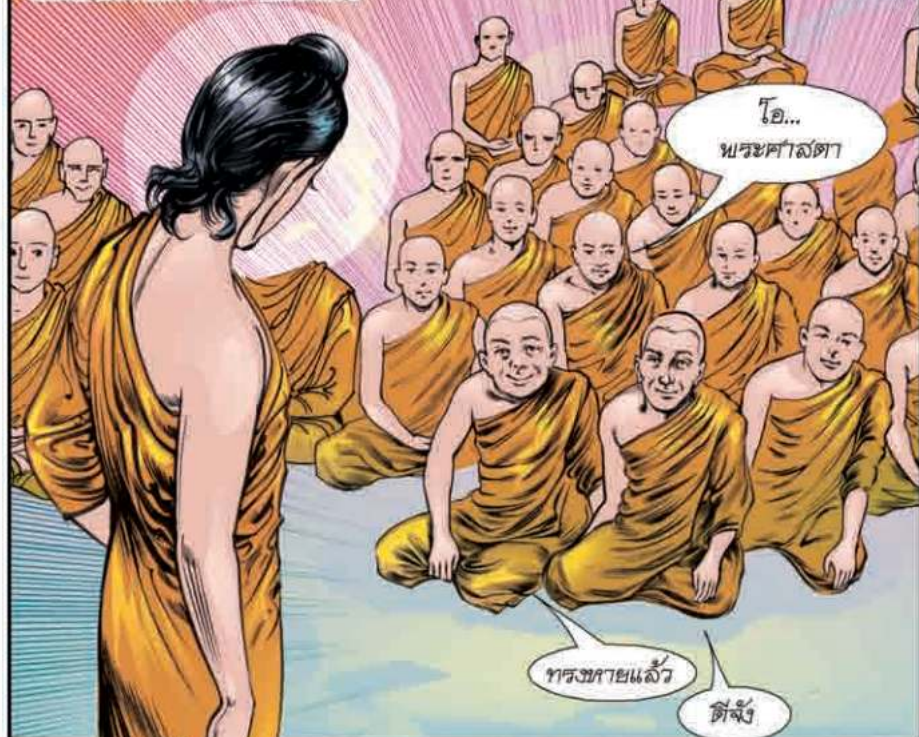








เพียงไม่กี่วันแผลก็หายสนิท หมอวิฑูโรได้มารักษาผู้สืบลายปั้งที่ได้มาจากการรักษา  
พระบรมศาสดาจนหายประชวร







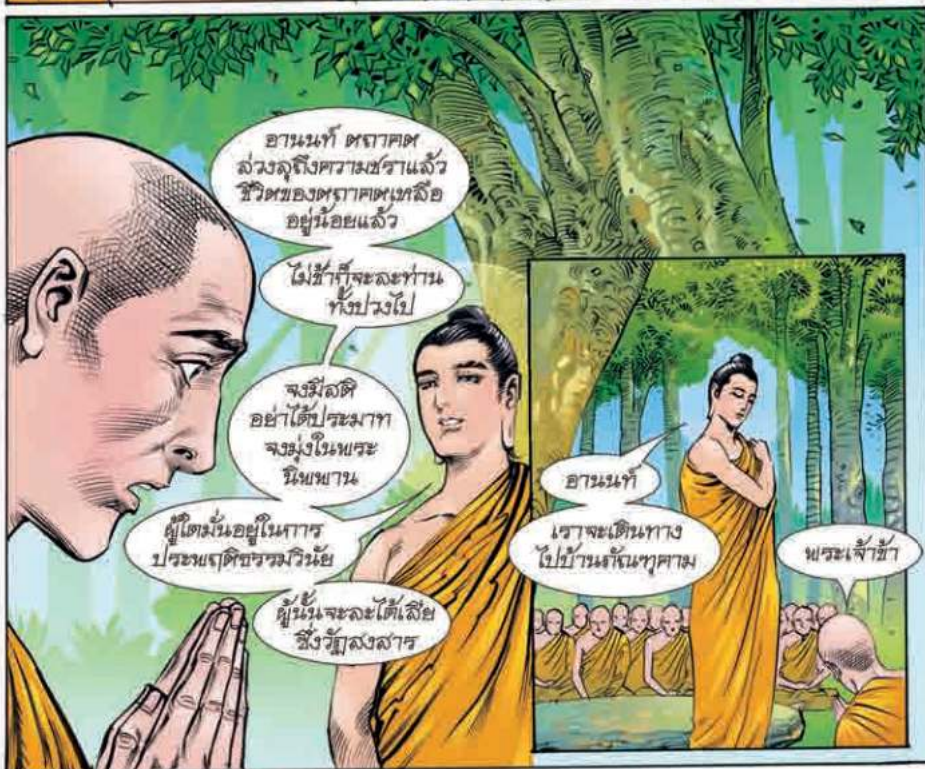


พระบาทสมเด็จพระพุทธเจ้าเลดีจุไปยังวิหารที่ป่าवालเจตีส์ ณ ที่นี้พระองค์ทรงสร้างฐานของอิทธิบาท ๔ แก่พระอรหันต์ว่า หากผู้ใดดำรงอยู่ในอิทธิบาท ๔ อย่างเคร่งครัด คนผู้นั้นจักมีชีวิตอยู่ได้ถึง ๑ กัป แต่พระอรหันต์ไม่เข้าใจจึงมิได้ทำของนี้แก่พระองค์ เมื่อพระอรหันต์กลับจากที่นั้นไปแล้ว



อุปฐาก = ผู้อุปการะ ผู้รับใช้ ผู้ดูแลความเป็นอยู่









ผู้รับพรของคัมภีร์  
เหล่าทิศาปาโลตัจ  
มานันต์ไพฑาราก  
ก็ล้วนเมื่อง่วงของ  
นายจุนนท



จุนนท

สุภามักจะทำงานเจ็ดวัน  
จนถวายพระแต่ดึกดื่นอยู่เดียว

ก็เข้านอนในเช้าตรู่ทุกคืนเลย

จนจตุลารับ  
แต่ทิศาปาโลตัจด้วย  
อาการอื่นเกิด

พระเจ้าข้า



แม่...

อาการนี้คงใจ  
จะถวายพระถวายเจ้า  
เพียงพระองค์เดียว

ก็เฝ้าทำเยอะแยะ  
มาถวายพระแต่...

แม่เลยตาย...

ท่านก็คงเมตตา  
อะไรสักอย่างมา



พระบาทองค์  
ประจักษ์

ด้วยพระโรค  
อะไรหรือท่าน

คาดว่า

เพราะแล้ว  
สุภามักจะหิว  
เมื่อเช้า



พระองค์ทรง  
ทราบว่ามีโรค  
ในใจไหม

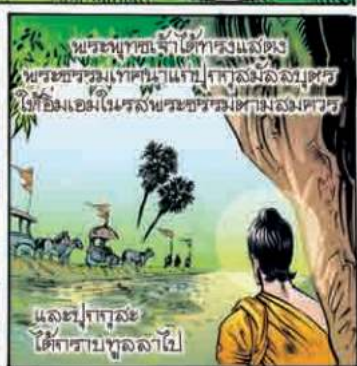
แต่ก็ยังไม่

สุภามักจะ = อาการซึ่งประกอบด้วยเนื้อหยาบ บางตำราวิเคราะห์ว่าเป็นแต่ประสาท











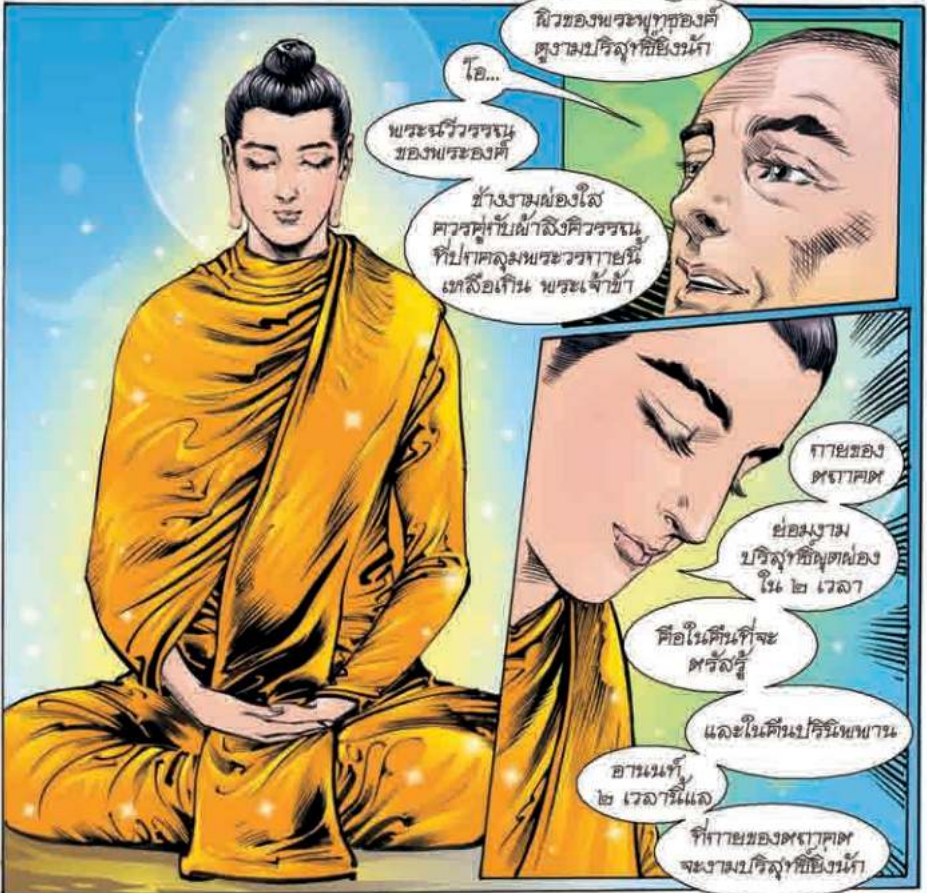


พระอานนได้นำผ้าสังควรจนเข้าถวาย  
พระพุทฺธเจ้า ทรงนั่งฉันบิณฑิมา



ผ้าสังควรจนแล้วสูญ  
ท่านไม่ก็แต่รูป

เมื่อศุลกพระวรกาย



ผิวของพระพุทฺธองค์  
ตราบปริสุทฺธิยังงำ

โอ...

พระนวิวรจน  
ของพระองค์

ข้างรามฟองใส  
ศวรคู่กับผ้าสังควรจน  
ที่ปกคลุมพระวรกายนี้  
เกล็ดเงิน พระเจ้าข้า

กายของ  
ศวรคต

ขอมงาม  
ปริสุทฺธิฟอง  
ใน ๒ เวลา

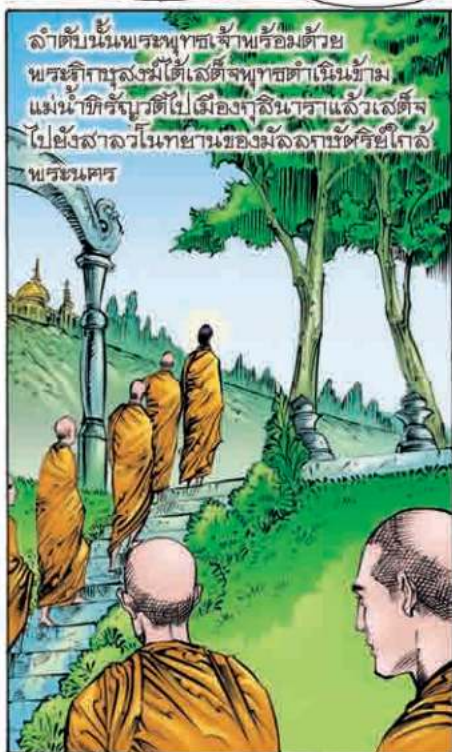
คือในคืนที่จะ  
ศวรลี้

และในคืนปรินิพพาน

ฮานะห์  
๒ เวลาแล้ว

ที่กายของศวรคต  
จะงามปริสุทฺธิยังงำ





มัลลการบดีศรี = คนละกับริยี่ผู้ปกครองแคว้นมัลล และแบ่งเป็น ๒ พวก คนละกับริยี่ปกครองกันนครสุลันนารา  
อีกคนละกับริยี่ปกครองกันนครปาวา, ศาลาในทนาย = สวนป่าไม้ลาละ, สิงห์ใส่ยา (ดูคำอธิบายท้ายเล่ม)



ครั้งนั้นต้นสาละทั้งคู่อผลิตดอกบานเต็มต้นร่วงหล่น  
ลงมายังพระลัทธิระ เพื่อบูชาพระผู้มีพระภาคเจ้า  
แม้ต่อภมณทานในเรื่องสวรรค์ตลอดจน  
เครื่องทองต่างๆก็หล่นมาจากอากาศ

อานนท์

การบูชาพระศาสดา  
ด้วยของมีค่า แม้มาหาปานนี้

ก็ไม่มีชื่อว่าบูชา  
พระศาสดาอันแท้จริง

ผู้ใดมาปฏิบัติธรรม  
และทำดีลงตาม  
พระธรรมนั้น

ผู้ใดชื่อว่า  
บูชาพระศาสดา  
อย่างสูงสุด

อุปวาณะ  
เสด็จวางงานเขต  
แล้วออกไปเจ็ด

พระเจ้าข้า

ข้าแต่พระองค์ผู้เจริญ

พระอุปวาณะนี้เป็นพุทธอุปัชฌาย์  
ใกล้ชิดมานาน โฉมในกาลสุดท้ายนี้

อานนท์

ขณนี้  
เทพยดาทั้งหมดยก  
ทุกชั้นฟ้า

มาประชุมกันบูชา  
ศาสดา โดยหวัง  
จะได้เห็นศาสดาใน  
ครั้งสุดท้ายนี้

แต่อุปวาณะได้ยืนบังอยู่เบื้องหน้า

ไม่ทรงให้ถวายปฏิบัติดังเคย พระเจ้าข้า

ศาสดาจึงได้ปล่อยออกไป

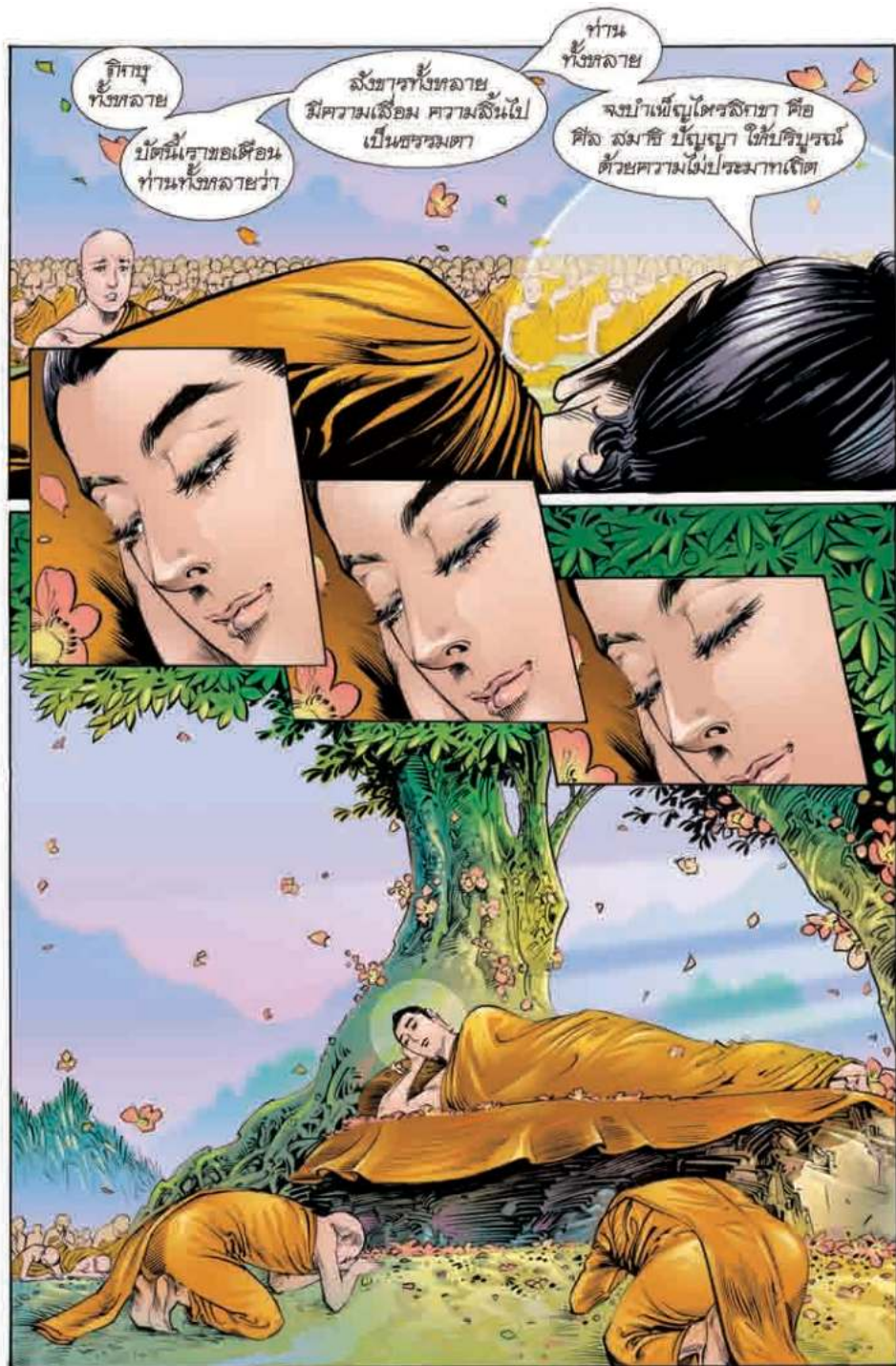












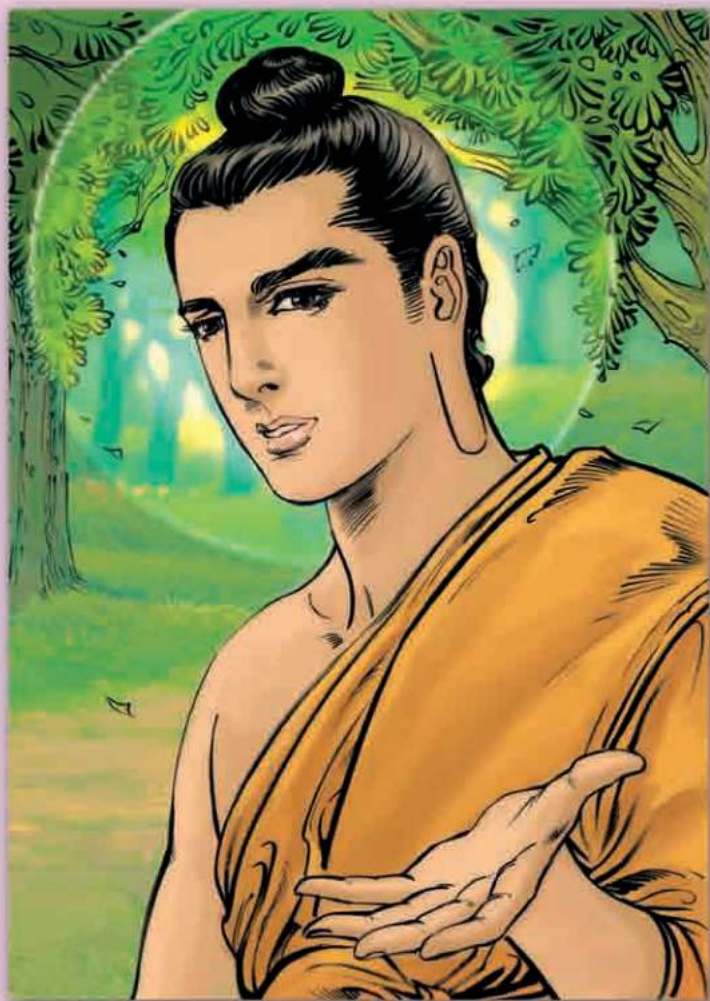


เมื่อพระพุทธเจ้าปรารภานพระโอวาทเป็นครั้งสุดท้ายเท่านั้นแล้วก็หยุด  
มิได้ตรัสอะไรอีกเลย ในยามปัจฉิมยามแห่งราตรีวิสาขบูชา ตรัสให้ดูเดือน ๖  
องค์พระศาสดาผู้ประเสริฐผู้ให้แสงสว่างแก่ลัทธิโลกนี้เสด็จจาริณิพนาม





# เกร็ดความรู้ธรรมะการดูน





## คำศัพท์ที่น่าสนใจ

ท้าวจาตุมหาราช หรือท้าวจตุโลกบาล เหล่าเทพผู้ปกครองสวรรค์ชั้นจาตุมหาราชิกา (สวรรค์ชั้นต่ำสุดในบรรดา ๖ ชั้น) ประกอบด้วย

๑. ท้าวพรหมา จอมคนธรรพ์ ครองทิศตะวันออก
๒. ท้าววิรูปักษ์ จอมภูมธันท์ ครองทิศใต้
๓. ท้าววิรุฬหก จอมนาคร ครองทิศตะวันตก
๔. ท้าวเวสสุเวร หรือเวสสวัณ จอมยักษ์ ครองทิศเหนือ



สีหไสยา นอนอย่างราชวิธ คือนอนหงายขวางขา ช้อนเท้าเกลี้ยงเท้า มีลิลัมปัญญะ ทำนบตึงถึงกาลลุกขึ้น



แคว้นทั้ง ๗ แคว้นมคธ อังคะ วัชชี มัลละ โกศล ปฏจาละ กาสี

ปฐมฌาน ฌานที่ ๑ มีองค์ ๕ คือวิสา (ความสดชื่น) วิจาร (ตรอง) ปีติ (ความอิ่มใจ) สุข (ความสบายใจ) เอกัคคตา (ความมีอารมณ์เป็นหนึ่ง)





**อนุப்புพิกิตา** ศรธรรมเทศนาที่แสดงความลุ่มลึกโดยลำดับจากง่ายไปยาก เพื่อใช้เวลา  
อริยาคัมภีร์ของผู้ฟังได้ประโยชน์ยิ่งขึ้นไปเป็นขั้นๆ จนพร้อมที่จะทำความเข้าใจในศรธรรมล้วนปรารถนา  
มีอริยสังค เป็นต้น ประกอบด้วย



อนาถปิณฑิกาศรธรรม  
ได้ชื่อว่า เป็นเลิศ  
ในการถวายทาน

๑. **ทานกถา** เรื่องทาน กล่าวถึงการให้ การเสียสละเพื่อแบ่งปันช่วยเหลือกัน

๒. **ศีลกถา** เรื่องศีล กล่าวถึงความประพฤติที่ถูกต้องดีงาม

๓. **ลักขณกถา** เรื่องสรรพคุณ กล่าวถึงความสุข ความเจริญ และผลที่นำปราชญ์มา  
อันเป็นลัทธิของงามที่จะมีเข้าถึง เมื่อได้ประพฤติดีงามตามหลักธรรมของข้อนี้

๔. **กามาภิเนชกถา** เรื่องโทษแห่งกาม กล่าวถึงส่วนเสีย ขอบกพร่องของกาม พร้อมทั้ง  
ผลร้ายที่สืบเนื่องมาจากกาม อันไม่ควรหลงใหลหมกมุ่นมัวเมา จนไม่รู้จักรักที่ควรน่ายกย่องตน  
ออกมาได้

๕. **เนกขัมมมัลลสิกถา** เรื่องอานิสงส์แห่งการออกจากกาม กล่าวถึงผลดีของการ  
ไม่หมกมุ่นเพลิดเพลินติดอยู่ในกาม และให้มีความที่สะอาดสว่างภาความดีงามและความสุข  
อันสงบที่ประณีตยิ่งกว่านั้น

ตามปกติพระพุทธรูปเจ้าเมื่อจะทรงแสดงธรรมแก่คนทั้งหลายผู้มานับถือจะบวร  
ศรธรรมพิเศษ จะทรงแสดงอนุப்புพิกิตานี้ก่อนแล้วจึงตรัสแสดงอริยสังค ๔





อริยบุคคล ๔ จำพวก อริยบุคคล คือ ท่านผู้ได้สำเร็จธรรมวิเศษ บุคคลผู้ประเสริฐ มี ๔ ระดับ หรือ ๔ ขั้นด้วยกัน คือ

๑. **พระโสดาบัน** คือ ท่านผู้ละกิเลสได้ ๓ อย่าง คือ

ก. ลักถายกิจฺฐิ หมายถึง ความเห็นร่างกายของตนว่าเป็นตัวตน หรือเป็นอัตตา ผู้ละกิเลสนี้ได้จะเห็นว่าเป็นเพียงรูปธรรมที่ไม่ยั่งยืน เปลี่ยนแปลง และแตกสลายไปในที่สุด

ข. วิจิฉินา หมายถึง ความสงสัยว่าบาปบุญและผลบาปบุญมีหรือไม่ คุณพระคุณ พระธรรม พระสงฆ์ คุณบิดา มารดามีจริงหรือไม่

ค. สัลลพหตปฺปมาส หมายถึง ความเชื่อถือองอาจ จะทำอะไร จะปฏิบัติอะไรก็องอาจ ตามคนอื่น ใครเขาว่าบาปบุญ โสภณทร รั้งชาติได้บุญ ก็ทำตามเขาโดยไม่รู้ความมุ่งหมายของการกระทำนั้นๆ ผู้ละกิเลสขั้นนี้ได้ยอมเข้าใจแจ่มแจ้งในการกระทำนั้นๆ

๒. **พระสกทาคามี** คือ ท่านที่ละกิเลสทั้งสามอย่างตั้งที่พระโสดาบันละได้ และบรรพชา กิเลสสามอย่าง ได้แก่ ราคะ ความรู้สึทางเพศ โทสะ ความขุ่นเคือง และโมหะ ความหลง ให้เบาบางลง ไม่ร่าเริง ไม่โกรธง่าย ไม่หลงง่าย ความรู้สึทั้งสามอย่างยังมีอยู่ แต่ไม่รุนแรง

๓. **พระอนาคามี** คือ ผู้ละกิเลสสามอย่างได้เหมือนพระโสดาบัน และตัดหรือละกิเลส ได้อีกสองอย่าง ได้แก่ ราคะ ความรู้สึทางเพศ และโทสะ ความขุ่นเคือง

อริยบุคคลขั้นที่ ๑ และ ๒ ยังมีบุตรภรรยา ถ้าเป็นหนุ่มเป็นสาวยังไม่แต่งงานตาม ประเพณีโลก แต่ถ้าว่านผู้ใดได้สำเร็จขั้นอนาคามี จะเลิกยุ่งเกี่ยวกับทางเพศเด็ดขาด

อนาคามีจึงมีกิเลสเหลืออยู่อย่างหนึ่งซึ่งยังละไม่ได้ คือ โมหะ

๔. **พระอรหันต์** คือ ท่านที่ละกิเลสทุกชนิดได้เด็ดขาด เช่น พระพุทธเจ้า และพระอรหันต์ สาวกทั้งหลาย

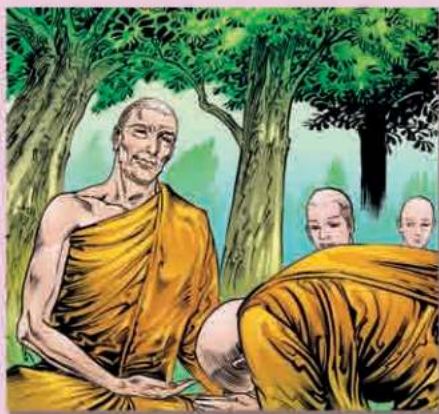






ปฏิสัมพันธ์ ๔ ประการ ความแตกฉาน ความรู้แตกฉาน ปัญญาแตกฉาน มี ๔ คือ

๑. อัธยาศัยปฏิสัมพันธ์ ปัญญาแตกฉานในเอรรร
๒. ชัมมปฏิสัมพันธ์ ปัญญาแตกฉานในธรรม
๓. นิรุทธปฏิสัมพันธ์ ปัญญาแตกฉานในทางนิรุทธ คือ ภาษา
๔. ปฏิภาณปฏิสัมพันธ์ ปัญญาแตกฉานในปฏิภาณ



ปุณณมันตานีบุตร พระมหากษัตริย์องค์หนึ่ง ได้รั้อย่างนี้ เพราะเดิมชื่อปุณณะ เป็นบุตรของนางมันตานี ท่านเกิดในตระกูลพราหมณ์ในกรุงบ้านพราหมณ์ชื่อโกธณวัฑดู ไม่ไกลจากเมืองกบิลพัสดุ์ เป็นหลานของพระเจ้าอัญญาโกณฑัญญะ ได้บรรพชาเมื่อพระเจ้าอยู่หัวเป็นลุงเดินทางมาซึ่งเมืองกบิลพัสดุ์ บวชแล้วไม่นานก็บรรลุอรหัตผล เป็นผู้ปฏิบัติตนตามหลักทศาวัตถุ ๑๐ และลั่นศรัทธาของตนไว้ปฏิบัติเช่นนั้นด้วย ท่านได้รับยกย่องเป็นเอกบุรุษในบรรดาพระอริยสงฆ์ (พระเจ้าวชิระก็ได้รับการยกย่องจากพระพุทธเจ้าว่า เป็นผู้ยอดเยี่ยมในทางแสดงธรรม) หลักศรัทธาเรื่องวิสุทธิต ๗ ก็เป็นสมาชิกของท่าน

สาเหตุที่พระพุทธเจ้าทรงบัญญัติมิให้บวชกุลบุตร พระเจ้าสุทโธทนะเมื่อทรงทราบว่าพระราชมารดาเป็นสามเณรแล้วก็ทรงเลื่อมพระทัย ทรงดำริว่า เมื่อครั้งพระพุทธเจ้าออกบวชก็ดี พระนันทะออกบวชก็ดี เราก็เลื่อมใจมากพอแล้ว มีราชบุลมาบวชอีก ทุกข์ใจเหลือเกิน จึงเข้าเฝ้าพระพุทธเจ้าทูลขอพรว่า “พระคุณเจ้าทั้งทรงแผ่เมตตาบวชกุลบุตรก็ปฏิบัติตามตามมิได้อนุญาต เหตุใด” พระเจ้าข้า

พระพุทธเจ้าจึงรับสั่งกับภิกษุทั้งหลายในพระเชตุพนว่า “ดูเถิด ภิกษุทั้งหลาย บุตรที่มารดาบิดาไม่อนุญาต ภิกษุไม่พึงให้บวช รูปใดให้บวชต้องอาบัติทุกกฏ”





ธัมมจักกัปปวัตตนสูตร เทศนาแก่คณะภิกษุที่พระพุทธรูปเจ้าทรงแสดงแก่ปัจจุวัคคีย์ทั้งห้า  
ภายหลังตรัสรู้ได้ ๗ สัปดาห์ ที่ป่าอิสิปตนมฤคทายวัน แขวงเมืองพาราณสี ปัจจุบันเรียกว่า  
ลพบุรี ทรงแสดงถึงโทษแห่งการทรมานร่างกาย และโทษแห่งการแสวงหากามคุณว่าไม่เป็น  
ที่ขจัดความทุกข์ในโลกนี้ได้ ทรงแสดงถึงหลักความจริง ๔ ประการ เรียกว่า **อริยสัจ ๔**  
**อริยสัจ ๔** ความจริงอันประเสริฐ ความจริงของพระอริยะ ความจริงที่ทำให้ผู้เข้าถึง  
กลายเป็นพระอริยะ ได้แก่

๑. **ทุกข์** ความทุกข์ สภาพที่ทนอยู่ได้ยาก สภาวะที่บีบคั้น ขัดแย้ง บกพร่อง ขาด  
แก่นสารและความเที่ยงแท้ ไม่ให้ความพึงพอใจแท้จริง ได้แก่ ชาติ ชรา มรณะ การประจวบกับ  
สิ่งอันไม่เป็นที่รัก การพลัดพรากจากสิ่งเป็นที่รัก ความปรารถนาไม่สมหวัง การยึดมั่นในสิ่งอัน ๕

๒. **สมุทัย** เหตุเกิดแห่งทุกข์ ว่าเหตุให้เกิดทุกข์ ได้แก่ **ตัณหา** ๓ คือ ตาณตัณหา  
อวิชตัณหา และวิภวตัณหา

๓. **นิโรธ** ความดับทุกข์ ได้แก่ สภาวะที่ตัณหาดับสิ้นไป สภาวะที่เข้าถึงเมื่อกำจัดอวิชชา  
คือนิพพาน

๔. **มรรค** ทางที่นำไปสู่ความดับทุกข์ ข้อปฏิบัติให้ถึงความดับทุกข์ ได้แก่ มรรคมีองค์ ๘  
แปลว่า ทางสายกลาง ได้แก่ **มรรคมีองค์ ๘**







มรรคมี่องค์ ๘ คือ

๑. **สัมมาทิฐิ** เห็นชอบ ได้แก่ ความรู้หรือริยลัก ๔ หรือเห็นไตรลักษณ์ ได้แก่ อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา หรือรู้เรื่องของกรรมและการเวียนว่ายตายเกิดหรือสังสารวัฏ หรือเห็นปฏิิจจสมุปบาท

๒. **สัมมาสังกัปปะ** ดำริชอบ ได้แก่ ดำริออกจากทาม ดำริในความไม่พยายาม ดำริในความไม่เบียดเบียนกัน

๓. **สัมมาวาจา** เจรจาชอบ ได้แก่ วิสัฏฺฐิ ๔ คือ ไม่พูดเท็จ ไม่พูดส่อเสียด ไม่พูดคำหยาบ และไม่พูดเพ้อเจ้อ

๔. **สัมมากัมมันตะ** การทำชอบ ได้แก่ ภาสสุจริต ๓ คือ

(๑) ละการฆ่าการเบียดเบียน มีเมตตากรุณา ช่วยเหลือเกื้อกูลกัน

(๒) ไม่ถือเอาของที่ไม่ใช่ของเราไม่ได้ได้แก่ การขโมยลักขโมยในทรัพย์สินของผู้อื่น

(๓) ไม่ประมาทประมาทในทาง

๕. **สัมมาชีวะ** เลี้ยงชีพชอบ ได้แก่ เว้นเมิจะกิน ครอบสัมมาชีวะ



๖. **สัมมาวาชามะ** เพียรชอบ ได้แก่ ปธานคือความเพียร ๔ ประการ คือ

(๑) สังวรปธาน เพียรระวังบาปอกุศลที่ยังมิเกิดขึ้น มิให้เกิดขึ้น

(๒) ปธานปธาน เพียรละทิ้งหรือกำจัดบาปอกุศลที่เกิดขึ้นแล้วให้หมดไป

(๓) ทาวณปธาน เพียรเจริญหรือเพียรทำกุศลธรรมที่ยังไม่เกิดให้เกิดขึ้น

(๔) ออนุรักษนาปธาน เพียรรักษากุศลธรรมที่เกิดขึ้นแล้วให้คงมั่น และให้เจริญยิ่งขึ้นไปอย่างถาวร





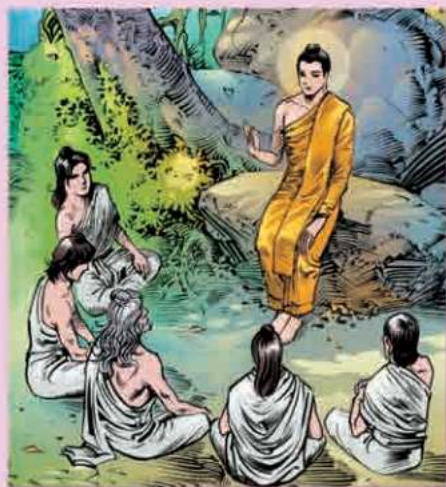
๗. สัมมาสติ ระลึกชอบ ได้แก่ สติปัฏฐาน ๔

๘. สัมมาสมาธิ ตั้งจิตมั่นชอบ ได้แก่ ฉาน ๔

มรรคมีองค์ ๘ นี้ สรุปลงในไตรสิกขา คือ ศีล ได้แก่ มรรคข้อที่ ๓, ๔, ๕ สมาธิ ได้แก่ มรรคข้อที่ ๖, ๗, ๘ ปัญญา ได้แก่ มรรคข้อที่ ๑, ๒



อริยสัจ ๔ นี้ เรียกกัณถ์สั้นๆ ว่า ทุขภัย นิโรธ มรรค การแสดงอริยสัจ ๔ นี้ มีชื่อเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า **สามภวสังกัปปกรรมเทศนา** แปลว่า พระกรรมเทศนาที่พระพุทธเจ้า ทรงยกยิบย่นขึ้นถือเอาไว้ด้วยพระองค์เอง คือ ทรงเห็นด้วยพระสัจฉญาณ (ตรัสรู้เอง) ไม่สาธุการและแก่ผู้อื่น (แต่ตามทีอธิบายกันมาบ้างแปลว่าพระกรรมเทศนาที่พระพุทธเจ้า ทรงยกยิบขึ้นแสดงเอง โดยไม่ต้องปราศรคำถามหรือมีการทูลขอรับรองของผู้ฟังอย่างการ แสดงกรรมเรื่องอื่นๆ ความจริงจะแปลว่า พระกรรมเทศนาขึ้นสู่ตชตก็ได้)







## สมบัติ ๘ รูปฌาน ๔ อรูปฌาน ๔

**รูปฌาน ๔** ฌานเอือรูปธรรมเป็นอารมณ์ ได้แก่

๑. ปฐมฌาน ฌานที่ ๑ มีวิตก วิจาร์ ปีติ สุข และเอกัคคตา เป็นอารมณ์
- ๒.ทุติยฌาน ฌานที่ ๒ มีปีติ สุข และเอกัคคตา เป็นอารมณ์
- ๓.ตติยฌาน ฌานที่ ๓ มีสุข และเอกัคคตา เป็นอารมณ์
๔. จตุตถฌาน ฌานที่ ๔ มีอุเบกขาและเอกัคคตา เป็นอารมณ์

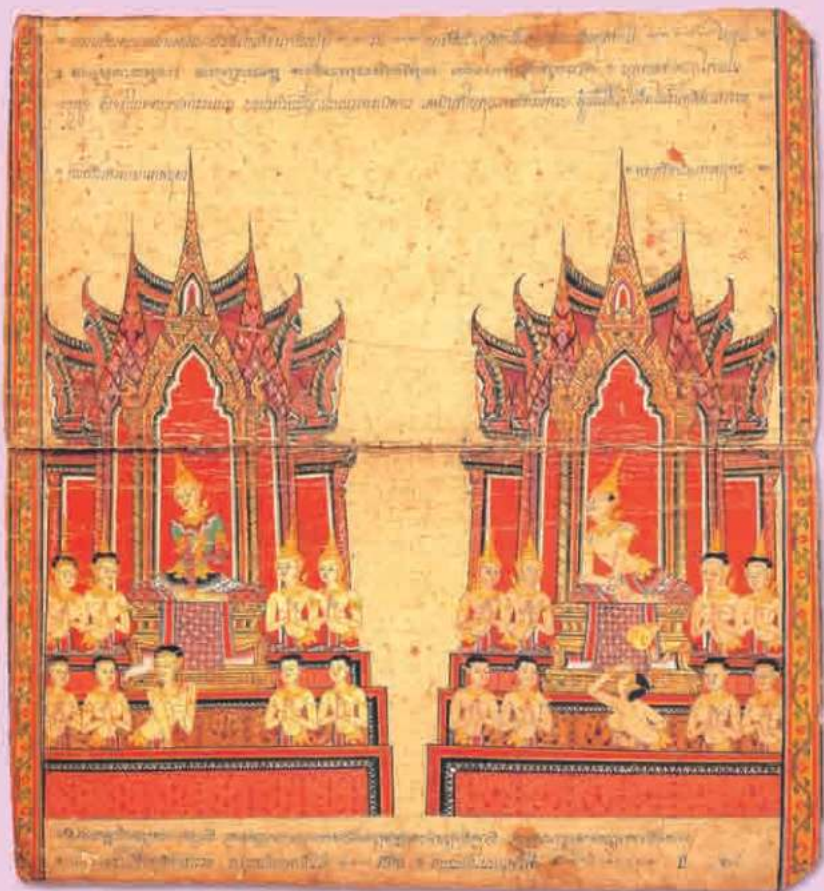
**อรูปฌาน ๔** ฌานเอือรูปธรรมเป็นอารมณ์ ได้แก่

๑. อากาสานัญจายตนะ ฌานที่กัมมตอากาส คือ กัมมตที่ว่างเปล่าที่ลุดมิได้เป็นอารมณ์
๒. วิญญานัญจายตนะ ฌานอันกัมมตวิญญานนภาที่ลุดมิได้เป็นอารมณ์
๓. อาภิญจัญญายตนะ ฌานอันกัมมตภาวะที่ไม่มิอะไรๆ เป็นอารมณ์
๔. เนวลัญญานาลัญญายตนะ ฌานอันเข้าถึงภาวะมิลัญญาก็มิใช่ มิใช่ลัญญาก็มิใช่

ปัจจุเวกขณะญาณ ญาณที่พิจารณาทบทวน ญาณข่งรู้ด้วยภาวพิจารณาทบทวน  
 ตรวจตรามรรคผล กิเลสที่ยังเหลืออยู่ และนิพพาน (เว้นพระอรหันต์ไม่มีการพิจารณา  
 กิเลสที่ยังเหลืออยู่) ญาณนี้เกิดแก่ผู้บรรลุมรรคผลแล้ว



## สวรรณคันธุลี

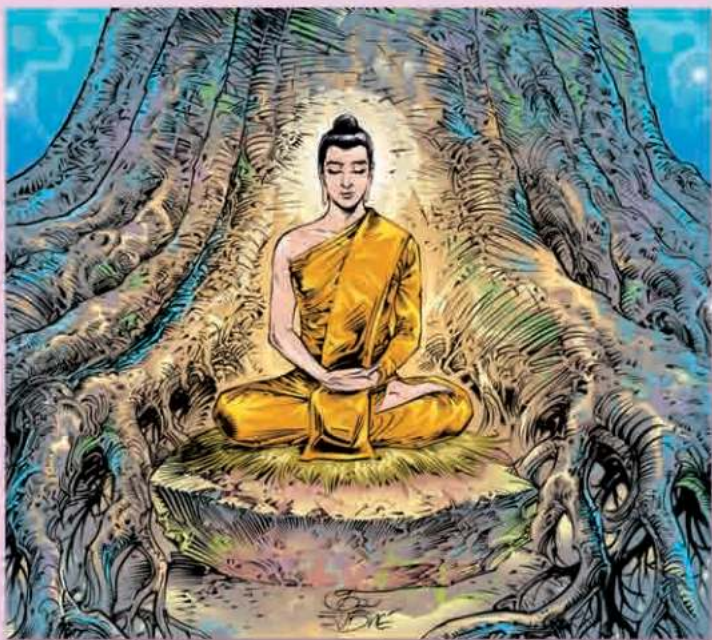


สวรรณคันธุลีนี้อยู่ต่อจากสวรรณคันธุลีขึ้นมาสูงขึ้นไปอีก ๑ แล่นจากขมิ้นแปดพันโยชน์ มีปราสาทแก้ว ปราสาททองเป็นนิมมาน มีกำแพงแก้วล้อมรอบงดงาม มีท้าวแสนดุสิตเทวราช เป็นใหญ่ปกครองเทวดาทั้งกลาย เหล่าเทพธิดาผู้วิเศษผู้มีฤทธิ์ มีแม่เทพโพธิสัตว์ที่สถิตอยู่สวรรณคันธุลีนี้ พระนครวิเศษมีเขตแดนโดยพระพุทธรูปเจ้าองค์ต่อไปในทิศทักษิณที่สถิตอยู่สวรรณคันธุลีนี้ และเทพนิมมานธรมลอันเหล่าเทวดา หมู่เทพมีอายุยืน ๔ พันปีทิพย์ เท่ากับ ๔๗๖ ล้านปีในเมืองมนุษย์



## พระอภิธรรม ๗ คัมภีร์

พระอภิธรรม ๗/ คัมภีร์ จีบันเกิดอยู่ในสมุทต้อยของวัดต่างๆ เขียนด้วยอักษรขอม ภาษาบาลี พระภิกษุโบราณใช้สวดหน้าคนไข้สัปบุรุษหนึ่ง สมุทต้อยพระอภิธรรมเป็นคัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์ต้องเก็บไว้อย่างดี ห้ามเดินข้าม ห้ามนำสิ่งของข้ามเด็ดขาด การได้ฟังพระอภิธรรมด้วยจิตใจศรัทธามั่นคง แม้จะเป็นธำมณี บัลลังก์ไม่เข้าใจทั้งคำและความหมายก็ถือว่าได้บุญมาก ตั้งธรรมนิทานในอรุณเวลาอภิธรรมปิฎก ธรรมสังคณีในวรรณนาถาว่าว่า ในกาลของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าพระนามว่า ถัสสะปะ คำนวณ ๕๐๐ ตัว อาศัยอยู่ในถ้ำ ได้ฟังพระภิกษุสงฆ์สวดพระอภิธรรม ๗/ คัมภีร์ ไม่รู้เลยว่าอะไรดี อะไรชั่ว ถือเอาเพียงนิมิตในน้ำเลี้ยงที่ท่องเท่านั้น ตายไปได้เกิดในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ อยู่ในเทวโลกสิ้นพุทธันดรหนึ่ง ได้จุติมาเกิดเป็นมนุษย์มีใจศรัทธาเลื่อมใสในยมกปาฏิหาริย์ออกบวชเป็นพระภิกษุสงฆ์ในพระพุทธศาสนา แล้วได้บรรลุปะเป็นพระอรหันต์ทั้ง ๕๐๐ รูป

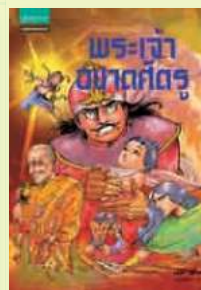


สัปบุรุษ = คนชราหรือผู้มีความพิการในศาสนา, พุทธันดร = ช่วงเวลาที่ว่างจากพระพุทธรเจ้า

# การ์ตูนธรรมะ

## ทั้งชุด ๑๒ เล่ม พิมพ์สี่สีสวยงาม

### ประกอบด้วยพุทธประวัติ จักรสาวก และบุคคลสำคัญในพุทธศาสนา



บุคคลหรือองค์กรใดสนใจสั่งซื้อหนังสือเล่มนี้จำนวนมากในราคาพิเศษ เพื่อแจกจ่ายแก่วัด หอสมุด โรงเรียน เด็กและเยาวชน หรือในงานสาธารณกุศลต่างๆ โปรดติดต่อ บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน) โทร. ๐๒-๒๕๕-๕๕๕๕ ต่อ ๖๕๐๑ โทรสาร ๐-๒๕๕๕-๕๕๕๕